



SHERRY ARGOV

*Autora de Por que os homens  
se casam com as manipuladoras*

# **Por que os homens amam as mulheres poderosas?**

Um guia para você deixar de ser  
boazinha e se tornar irresistível



SEXTANTE

# DADOS DE COPYRIGHT

## Sobre a obra:

A presente obra é disponibilizada pela equipe [X Livros](#) e seus diversos parceiros, com o objetivo de disponibilizar conteúdo para uso parcial em pesquisas e estudos acadêmicos, bem como o simples teste da qualidade da obra, com o fim exclusivo de compra futura.

É expressamente proibida e totalmente repudiável a venda, aluguel, ou quaisquer uso comercial do presente conteúdo

## Sobre nós:

O [X Livros](#) e seus parceiros disponibilizam conteúdo de domínio público e propriedade intelectual de forma totalmente gratuita, por acreditar que o conhecimento e a educação devem ser acessíveis e livres a toda e qualquer pessoa. Você pode encontrar mais obras em nosso site: [xlivros.com](http://xlivros.com) ou em qualquer um dos sites parceiros apresentados neste link.

***Quando o mundo estiver unido na busca do conhecimento, e não lutando por dinheiro e poder, então nossa sociedade enfim evoluirá a um novo nível.***

## INTRODUÇÃO

*Por que os homens amam as mulheres poderosas?* é um guia de relacionamentos destinado às mulheres boazinhas. Talvez você não perceba que, ao se desdobrar para agradar os homens, pode estar se desmerecendo e acabando com as chances de construir uma relação saudável e divertida.

É muito bom quando temos coragem de encarar nossos pró-

prios problemas, sobretudo aqueles que temos vergonha de admitir em voz alta até para nós mesmas. *Toda* mulher já se sentiu constrangida por parecer carente demais ao correr atrás de um homem. *Toda* mulher já teve um homem a seus pés que desapareceu no instante em que ela cedeu. *Toda* mulher sabe o que é se sentir desvalorizada. E estou falando tanto das solteiras quanto das casadas.

Então, por que os homens amam as mulheres poderosas?

Antes de mais nada, deixe eu explicar a que tipo de mulher estou me referindo. Não se trata daquela figura tirânica, dominadora, arrogante e dona da verdade que todos detestam.

A mulher que descrevo é amável porém decidida. Ela sabe quem é, conhece seus pontos fortes e fracos e gosta da própria companhia. Ela não abre mão da sua vida e se recusa a correr atrás de um homem, por mais que se sinta atraída por ele. Ela não permite que ninguém tenha controle total sobre ela e sabe se defender quando os outros passam dos limites.

A mulher poderosa sabe o que quer, mas não aceita ser desrespeitada para alcançar seus objetivos. Contudo, é capaz de fazer concessões que não a violentam e que são importantes para a harmonia do relacionamento. Por livre escolha. Ela usa a feminilidade a seu favor. O que não significa que tire vantagem dos outros, pois ela joga limpo e preza antes de tudo a verdade.

A mulher poderosa possui algo que as boazinhas não têm; *presença de espírito*. Ela não se deixa arrastar por fantasias ro-mânticas e sabe onde está pisando, o que a torna capaz de tomar as melhores decisões para a própria vida.

Além disso, consegue manter o equilíbrio quando está sendo pressionada. Enquanto a boazinha faz uma concessão atrás da outra para manter o homem ao seu lado, a mulher com presença de espírito sabe o momento certo de bater em retirada.

Entre as centenas de homens que entrevistei para este livro, mais de 90% concordaram que preferem as poderosas. Alguns deram risada, como se o seu maior segredo acabasse de ser revelado. "Os homens precisam de um desafio mental", ouvi mais de uma vez.

Os homens que entrevistei escolheram palavras diferentes, mas a mensagem era sempre a mesma. "Gostamos quando uma mulher tem opinião própria e a defende com firmeza", eles afirmavam. Duas coisas ficaram bem claras: em primeiro lugar, os homens usam a expressão *desafio mental* para descrever uma mulher que não se mostra carente. Em segundo, disseram que essa é a característica que mais os atrai.

Quando usei a expressão *desafio mental* ao conversar com os homens, eles entenderam imediatamente do que eu estava falando. Por outro lado, ao entrevistar centenas de mulheres, percebi que elas raramente sabiam do que se tratava. Em geral, as entrevistadas acreditavam que estávamos falando de inteligência e não de segurança. Isso só fortaleceu a minha determina-

ção. Achei que uma coisa tão *óbvia* aos olhos dos homens não deveria ser mantida em segredo.

Este livro trata daquilo que os homens *nunca* comentam. Eles não dizem: "Preste atenção: deixe de ser um capacho", "Não diga sempre sim", "Não faça a sua vida girar em torno de mim". Este livro

é necessário porque *existem coisas que um homem nunca revela à sua parceira.*

Nos capítulos seguintes, você vai encontrar uma mensagem bastante clara: sucesso no amor não tem nada a ver com aparência, e sim com atitude. A mídia nos transmite a idéia oposta. Uma adolescente pega uma revista e lê: "Atraia seu gato" com esta roupa ou com determinado estilo. "Enlouqueça o homem da sua vida" com essa cor de esmalte ou de batom, garante a matéria. E

o que é que essas mensagens ensinam? *A tornar-se obcecada pela aprovação do outro.*

E ainda há a maneira pela qual o envelhecimento é retratado.

Mal a adolescente se transforma em uma atraente mulher de 30 anos, a mídia começa a bombardeá-la com imagens amea-

çadoras de velhice. Duas rugas e uma marca de expressão já a colocam no balcão das "promoções", como se ela fosse mercadoria da coleção passada e só pudesse ser vendida pela metade do preço. E o que a mulher aprende? *A tornar-se obcecada pelo medo da reprovação do outro.*

Sabe qual é a mensagem deste livro? É que um pouco de irreverência é necessário para que se tenha algum nível de auto-estima. *Não irreverência com as pessoas> mas com o que elas pensam.*

A mulher poderosa se destaca porque pensa com a própria cabeça em um mundo que ainda ensina as mulheres a olhar ao redor para descobrir qual é a opinião dos outros. É uma mulher que busca o próprio desejo em vez de responder sempre às expectativas externas.

A mulher poderosa é aquela que estabelece as *próprias* regras, que se sente confiante, livre e satisfeita com ela mesma. São esses os

sentimentos que espero que as mulheres conquistem com a leitura deste livro.

As mulheres que se relacionam bem com os homens possuem as sutis qualidades que examino aqui: senso de humor e uma aura que transmite a idéia de que "Eu estou pilotando esse avião. Eu decido quando aterrissamos e quando levantamos vôo. Mas estou sempre aberta a negociar". Essa mulher tem segurança para agir de acordo com o que acha melhor para ela e tem uma postura que demonstra que se ela está com alguém é porque *optou* por isso.

Antes de seguirmos em frente, há duas coisas que considero fundamentais. A primeira: não existem mulheres *totalmente* boazinhas ou *totalmente* poderosas. Em todo ser humano há uma mistura de características, com predomínio de algumas.

, Mesmo as mulheres poderosas têm seus momentos de fraqueza.

A diferença é que elas descobrem suas vulnerabilidades e aprendem a administrá-las. Espero que este livro ajude nesse aprendizado.

A segunda: é claro que existem homens que gostam de mulheres capachos, boazinhas no pior sentido do termo, submissas. Mas não é deles que estamos falando, e espero que não sejam esses os companheiros que você deseja, porque eles não a farão crescer para se tornar a pessoa que deveria ser: uma mulher poderosa.

**NOTA:** Neste livro, alguns nomes foram substituídos a pedido das pessoas entrevistadas.

T

1

DE CAPACHO

## A MULHER DOS SONHOS

CONHEÇA SEU P R Ó P R I O VALOR E ELE A VALORIZARÁ

"Sex appeal é 50% o que você tem e 50%

o que as pessoas *acham* que você tem."

- SOPHIA LOREN

D E I X E - M E APRESENTÁ-LA À M U L H E R B O A Z I N H A odas nós conhecemos uma mulher boazinha. É aquela que se entrega por completo a um homem que mal conhece, sem que ele tenha que investir muito. É a mulher que se dá cegamente porque anseia receber de volta a mesma aten-

ção. É a mulher que age de acordo com o que ela acha que o homem gosta ou deseja porque quer manter o relacionamento a qualquer custo. Toda mulher, em algum momento, já passou por isso.

É verdade que as revistas femininas, em geral, estimulam esse comportamento: "Comece bancando a difícil. Mas no segundo encontro prepare uma refeição dos deuses para ele, crie um ambiente romântico com música suave, champanhe em copos de cristal e luz de velas... Não se esqueça dos guardanapos bordados e dos morangos orgânicos daquela loja maravilhosa a duas horas da sua casa. Depois, sirva tudo usando uma camisola de renda preta." Essa é uma receita perfeita para quê? Para um *desastre*.

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N?1

**Tudo aquilo que perseguimos foge de nós.**

Principalmente quando se trata de homens. Mas com um pequeno detalhe: se você correr atrás dele usando uma camisola de renda preta, primeiro ele vai transar com você... e depois vai sair correndo.

Por que um homem foge de uma situação como essa? Porque o comportamento da mulher indica que ela não se valoriza suficientemente. A relação é nova e os laços que unem o casal ainda são tênues. Entretanto, ela já permitiu que ele tivesse todos os trunfos na mão.

O fato de a mulher se exceder nas atenções com um sujeito que é praticamente um estranho pode levá-lo a duas conclusões: ou ela está desesperada ou vai para a cama com qualquer um. Ou *ambas* as coisas. O esforço que ela fez não é apreciado.

E quando o homem começa a perder o respeito por uma mulher que sutilmente se desvaloriza, ele perde também o desejo de se aproximar dela. Com ou sem camisola de renda preta.

Por outro lado, uma mulher poderosa nunca se mata só para impressionar alguém. Começa preparando algo simples e descontraído. Sem guardanapos bordados. Ela pode até perguntar: "Do que é que você gosta?", como faria com qualquer pessoa amiga. Por isso, seis meses depois, quando a mesma mulher capricha no jantar para o mesmo homem, ele conclui:

"Puxa! Eu sou especial para ela!"

E não é preciso ter champanhe ou caviar. Se o homem perceber o afeto e o cuidado que foram colocados no preparo da refeição, ele vai se sentir um verdadeiro rei. A diferença agora é que o jantar é uma resposta a todo o investimento da parte dele.

Como não recebeu tudo de graça, ele valoriza muito mais o que conquistou.

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N?2

**As mulheres que enlouquecem os homens nem sempre são excepcionais. Em geral, são aquelas que dão a impressão de não se importar muito.**

Isso não tem nada a ver com joguinhos de conquista. Trata-se de ser muito carente ou de gostar da própria companhia e demonstrar que, de certa forma, você se basta.

O que aconteceria se você o deixasse perceber que está disposta a dar tudo de si, desde o primeiro dia? Ele acharia que você está desesperada e começaria a testá-la.

Isso faz parte da natureza humana. E quanto mais você ce-desse, mais ele exigiria. Em pouco tempo, ele a veria como um produto do qual poderá tirar o máximo proveito: "Até onde ela vai? Quanto conseguirei extrair dela?"

As garotas boazinhas precisam aprender algo que as mulheres poderosas já sabem. As concessões excessivas e a ânsia de agradar diminuem o respeito que o homem tem pela mulher e acabam com a atração que inicialmente os aproximou.

Os homens, em geral, não se sentem desafiados quando se vêem diante de uma mulher que não mede sacrifícios para conquistá-los. Elas não oferecem o desafio mental que os homens procuram.

Por outro lado, as mulheres erram ao imaginar que, se tiverem doutorado, se souberem defender suas idéias em uma discussão sobre política internacional ou se entenderem de investimentos, serão naturalmente capazes de oferecer um estímulo mental ao homem.

O desafio mental tem muito mais a ver com a atitude do que com a conversa. Geralmente, a mulher que se faz respeitar e que demonstra não ter medo de viver sozinha constitui um desafio mental muito mais instigante.

A boazinha comete o erro de estar sempre disponível. "Não gosto de joguinhos", explica. Assim, ela permite que seu parceiro veja quanto teme perdê-lo, demonstrando claramente que ele tem total domínio

sobre ela. Em geral, é nesse momento que a mulher começa a reclamar: "Ele nunca tem tempo para mim.

Ele não é mais tão romântico quanto antes."

A mulher poderosa está disponível algumas vezes, mas outras não. Porém ela é amável o suficiente para levar em considera-

ção as preferências do namorado quanto ao dia em que ele gostaria de vê-la, de forma que ela possa, *às vezes*, adaptar seus planos aos desejos dele. A consequência disso? Um relacionamento em que ninguém domina ninguém.

E a mulher que larga tudo o que está fazendo, a qualquer hora do dia ou da noite, para ir ao encontro de um homem?

Ele sabe que a controla completamente. Por isso, depois de um tempo, o sujeito passa a sair com os amigos e só telefona à meia-noite, pois sabe que ela virá quando ele quiser. Quando a mulher recebe o telefonema de um homem no meio da noite, pega o carro e sai correndo para encontrá-lo, a única coisa que está faltando é uma placa luminosa no teto do carro com a inscri-

ção: ENTREGA EM DOMICÍLIO.

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N? 3

**Um homem percebe que a mulher oferece**

**um desafio mental quando ele sente que não tem total domínio sobre ela.**

O tempo que vocês passam juntos é revelador. Uma semana depois de conhecer o novo par, a mulher boazinha está sentada em uma cadeira, morrendo de tédio, enquanto ele faz algo de seu interesse, como assistir ao futebol na televisão, limpar o mo-linete da vara de pescar ou mexer no motor do automóvel. Ela se sente infeliz mas

não dá um pio, submetendo-se a uma chateação monumental só para ficar perto dele.

E como reagir quando o sujeito diz que gosta de louras e você é morena, tem olhos escuros e cabelos pretos? Se você aparecer, no dia seguinte, de cabelos descoloridos combinando com as sobrancelhas oxigenadas, não restará dúvida. Ele vai saber que tem total controle sobre você.

E como age a mulher poderosa? Ela escolhe a cada momento o que a faz mais feliz. Se observar o namorado consertar a vara de pescar a diverte, ela fica ao seu lado. Caso contrário, vai buscar algo que a distraia. Se ele diz que gosta de louras, ela se olha no espelho para examinar a possibilidade de clarear o cabelo.

Mas só vai fazer isso se lhe der prazer, sabendo que, se não gostar, é só voltar para a cor original.

A mulher poderosa pode até ir para a cozinha fazer um prato especial para o parceiro, mas não vai se esmerar em preparar um banquete logo no primeiro encontro. E, se for para a cozinha, é porque gosta. A mulher poderosa não perde tempo refi-nando as habilidades indispensáveis para "agarrar um marido".

Nas primeiras vezes que sai com um homem, ela se concentra simplesmente em ser boa companhia.

Preste atenção no seguinte: um homem que, desde o início do namoro, está voltado para ele mesmo e para as próprias necessidades provavelmente não será um bom companheiro. Mas muitas vezes as mulheres se excedem tanto em atender todos os desejos de seus parceiros - os expressos e os que elas imaginam - que eles se habituem a apenas receber. Pergunte-se: você está se esforçando demais? Não está dando chance a ele de retribuir? A mulher que se desdobra em mil cuidados passa a seguinte mensagem: "O que tenho a oferecer não é suficiente,"

Por outro lado, a mulher poderosa transmite a mensagem oposta:  
"Eu tenho valor." Vamos ver alguns exemplos.

"NÃO SOU SUFICIENTE

"SOU SUFICIENTE

E ME DESVALORIZO"

E ME VALORIZO"

Ela telefona muitas vezes e deixa

Ela retorna a ligação quando

recado na secretária: "Por favor,

está disponível.

me ligue de volta."

Ela está disponível a qualquer

Ela o encontra quando deseja e

momento.

quando acha conveniente.

Antes mesmo de conhecer bem

Ela sai para se divertir e não faz

o homem, ela deixa claro

promessas a um homem que é

que seu objetivo é um

praticamente um estranho.

relacionamento sério.

Quando ele liga, ela pergunta,

Quando ele liga, fica curioso para

irritada, por que não telefonou

saber onde ela está e por que não

antes.

chegou ainda.

Ela vai ao encontro dele onde

Ele sente o maior prazer em ir

quer que ele esteja.

buscá-la em casa quando vão sair.

Ela pergunta: "Quais são suas

Ela deixa o relacionamento

intenções comigo?"

acontecer naturalmente, sem se

preocupar com o futuro.

Ela fala sobre ter filhos.

Ela sonha fazer uma viagem.

Ela quer saber tudo sobre a

Quando ele fala da ex-namorada,

ex-namorada dele.

ela fica entediada.

UMA = CAPACHO

OUTRA = MULHER

DOS SONHOS

A base de um relacionamento é estabelecida logo nos primeiros dias. Desde o início, ele, conscientemente (isso mesmo, conscientemente), tenta determinar *até que ponto conseguirá se dar bem*.

Os hábitos relacionados ao uso do telefone também são reveladores. Você espera que ele telefone antes de fazer qualquer plano? Fica furiosa se ele não telefona ou não aparece?

Se a resposta for sim, você mais uma vez está transmitindo o recado de que ele tem total controle sobre a relação, uma mensagem que não deve ser dada a alguém que você mal conhece.

É verdade que a maioria dos homens deixa de telefonar deliberadamente, só para ver *a sua reação*. Quando uma mulher se aborrece, ela não consegue esconder isso. E fica nítido para o homem o grau de interesse - ou de desespero — dela.

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N?4

**Algumas vezes o homem não telefona de propósito, só para ver como você reage.**

Faz parte da natureza do homem sondar para ver até que ponto ele consegue se dar bem. Este mesmo comportamento se observa em crianças e até em animais domésticos. É um comportamento típico.

Recuar também é algo que os homens fazem para se sentirem mais seguros. Nenhum homem vai dizer: "Querida, preciso saber o que represento para você." Em vez disso, ele se retrai para ver a sua reação. Quando você demonstra desamparo ou indignação, isso dá a ele uma sensação de controle. E se você se comporta sempre da mesma maneira, com o passar do tempo ele deixa de enxergá-la como um desafio mental. Mas, se ele não pode prever sua reação, você passa a representar um desafio.

Muitas vezes o homem recua porque precisa de liberdade para respirar. Se ele se afastar mais tempo do que o normal, procure aceitar isso com a maior serenidade possível. Dessa forma, ele vai ficar sem saber se você sente saudade (ou melhor, se precisa) dele. Mas quando o homem percebe que a mulher tem uma carência enorme, o mais provável é que se afaste, por estar assustado ou desinteressado.

Tente não dizer coisas do tipo: "Por que você não me ligou?"

ou "Por que você desapareceu durante uma semana?". Se você agir como se isso não tivesse tanta importância (porque você tem vida própria e outras formas de diversão), ele irá procurá-

la se estiver de fato interessado. Por quê? Porque não vai achar que tem total controle sobre você.

Há pouco tempo, uma importante revista voltada para o pú-

blico adolescente deu às meninas o que considero um mau conselho. Disse que deviam colocar bilhetes em lugares inesperados, como na mochila ou no armário do rapaz, ou "escrever uma poesia e deixá-la no pára-brisa do carro dele". Como se isso não bastasse para matar o relacionamento, a revista sugeriu fazer uma surpresa ao namorado, mandando entregar uma pizza na casa dele. Muito bem. Faça tudo isso e o que você ganha? Uma receita mágica para convencê-lo de que você não larga do pé dele!

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N?5

**Se você começar o relacionamento se mostrando dependente, ele vai se afastar. Mas, se ele a vir como algo que não pode ter, conquistá-la será um desafio.**

Mais uma vez, não se trata de um jogo. Trata-se de compreender a natureza humana e de se comportar de acordo com ela.

Um homem sempre vai desejar o que não pode ter. Quando uma mulher se mostra desinteressada, conquistar o amor dela passa a ser um desafio.

É possível que no início o homem procure deixar a mulher insegura. Mas, se ela mantém o seu nível de dignidade e auto-estima, de repente a dinâmica muda e aquele cara que tinha horror a relacionamentos começa a sonhar em tê-la como companheira. Mas, se você cede imediatamente, ele não vai lhe dar o mesmo valor.

As mulheres erram ao se desmerecerem na frente dos homens. Nunca fale sobre a cirurgia plástica que deseja fazer ou o peso que precisa perder. Se ele a elogiar, não tente convencê-lo de que está enganado.

Se você perceber que está sendo modesta, humilde ou qualquer delírio similar, corrija o problema imediatamente. Acolha o elogio e alegre-se com ele. As mulheres têm a perversa tendência de negar os elogios que recebem, chamando imediatamente a atenção para qualquer ponto negativo. Por favor, resista à tentação e não faça isso! Acolha o elogio, agradeça e alegre-se!

Você precisa acreditar que é um bom partido para que os outros também acreditem nisso. O que as mulheres precisam entender é que, quando um homem considera uma mulher um prêmio, a aparência tem muito pouca importância. O que conta é o conjunto. Quando exclamamos "Que mulher linda!", muitas vezes estamos

falando da postura, da personalidade que transparece, do interesse que a mulher desperta.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº6

### **A visão que você tem de si mesma**

#### **influenciará o homem.**

isso funciona de duas maneiras. Assim como uma mulher de aparência normal pode se tornar linda por causa daquilo que transmite, uma mulher linda pode se torna feia aos olhos de um homem se for muito insegura.

Se ele foi atrás de você, é porque a considera atraente. Um comportamento tranquilo e seguro irá convencê-lo de que você é deslumbrante.

Você já percebeu que o importante é gostar de si mesma e se valorizar. Se não consegue isso, procure a ajuda de um terapeuta. Caso contrário, esses conselhos não surtirão efeito porque sua atitude externa não refletirá uma segurança interna.

Então, vamos repetir: nunca admita - nem para você mesma

- que não é bonita. Se você se achar feia, correrá o risco de se tornar feia para os outros. Gosto é algo subjetivo. O que para um homem é "feio", para outro, é "lindo", O primeiro encontro envolve mais a aparência. Nos seguintes, o que conta é a sua atitude, sua segurança e sua *postura*.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº7

### **Aja como se fosse um prêmio e ele acreditará.**

Outra forma de se rebaixar é comparar-se a outra mulher. Portanto, nunca deixe transparecer quando se sentir ameaçada por uma

beldade. Se você quiser fazer com que uma mulher nota 6

passa a valer 12, basta demonstrar que se sente ameaçada. Se você se mantiver tranqüila e segura - mesmo que por dentro a presença dela a ameace -, seu acompanhante ficará fascinado

, por *você*. E, então, algo curioso acontecerá. De repente, a outra mulher não parecerá tão ameaçadora. O poder que ela tem é o que você lhe dá.

Uma amiga chamada Samantha foi convidada por um rapaz que acabara de conhecer para assistir a uma luta de boxe. No intervalo entre os rounds, uma mulher sensual, quase nua, entra no ringue segurando uma placa com um número. O rapaz olhou para a moça e, em seguida, virou-se para ver a reação de Samantha. Ela agiu com naturalidade, sorrindo para ele. E continuou com a mesma postura todas as vezes que a mulher apareceu: serena, como se a outra nem existisse. No final do terceiro assalto, seu parceiro já nem prestava atenção na mulher semi-nua.

Ele ficou tão fascinado por Samantha que, no trajeto até a casa dela, não parou de dizer como a achava incrivelmente linda. O relacionamento prosseguiu e se solidificou.

Minha amiga agiu de maneira exemplar, mas não se pode dizer o mesmo do comportamento do rapaz. No caso de Samantha deu certo, mas geralmente um homem que, no primeiro encontro leva a mulher a um local onde há nudez feminina está passando a mensagem de que não pretende ficar com ela por muito tempo. Se o seu novo parceiro a convidar para ir a um desses lugares, fique atenta.

E, sobretudo, não se sinta impelida a competir com outra mulher. Seja você mesma em qualquer ambiente. Além disso, não se *esforce* para atrair um homem sexualmente. A coisa mais fácil que existe é deixar um homem excitado, mas isso não gera relacionamentos

duradouros. A questão não é excitá-lo. É ele se *manter* assim *depois* de se satisfazer. Esse é o ponto essencial.

Homens de qualidade são atraídos por menos, não por mais.

Atitudes discretas são mais estimulantes do que grandes exibi-

ções. Discrição não significa falta de beleza ou ausência de uma pitada de provocação. Se um homem vê uma mulher elegante de terninho e coque, já começa a imaginar como ela ficará com o cabelo solto e sem tanta roupa. Volto a afirmar: a parte mais difícil não é despertar o interesse masculino, é saber *mantê-lo*.

Muito do processo de construção de um relacionamento só-

lido depende do *seu autocontrole*. Dedique-se, seja companheira, mas não exagere. Não telefone demais, não passe horas na cozinha fazendo um banquete para ele nem se vista de maneira excessivamente provocante. Lembre-se: se você vender a alma para manter um relacionamento, vai ter que pagar a conta depois.

À medida que o relacionamento se aprofundar e você adquirir confiança, vai se sentir mais segura para saber que atitudes tomar. Talvez queira se vestir de maneira mais sensual, preparar pratos especiais, inventar novidades excitantes na cama. Mas aí ele saberá que você faz isso porque o ama e se sente amada e quer presenteá-lo com suas atenções e cuidados.

Não se deixe influenciar pelos anúncios na televisão. A mulher que mantém o interesse masculino não é a que se sente confiante por causa de uma minissaia, um piercing no umbigo ou um vestido preto com decote profundo. A mulher poderosa não se fia nesses detalhes para se sentir bem com ela mesma. Ela confia no *seu valor como mulher*.

"Ele tem que me aceitar como eu sou!", diz a mulher boazinha. Aceitar? De jeito nenhum, amiga. Acorde. Ele tem é que ser louco

por você. Aceitação não tem nada a ver com isso. Ele aceita um capacho. Mas deseja a princesa encantada. Se você quer aceitação, procure um grupo de auto-ajuda. Estamos falando do que o faz suspirar. Tudo começou quando ele era criança. Quando recebeu de presente de Natal algo que não pediu e com o qual brincou por cinco minutos. O brinquedo que ele amava era aquele que ficava lá na última prateleira da loja e com o qual ele sonhava. Foi preciso juntar meses de mesada para comprá-lo. E é desse que ele sempre se lembrará, porque teve que fazer por merecê-lo.

Vamos novamente comparar as situações:

NA CABEÇA DELA X NA CABEÇA DELE

"Estou fazendo tudo o que

"Ela está se esforçando demais.

posso para conquistá-lo."

Está desesperada."

"Quero ser franca e direta."

"Ela fala demais."

"Estou cuidando dele."

"Ela quer ser minha mãe."

"Estou me doando totalmente

"Ela é boazinha mas cansativa.

para que tudo dê certo."

Não existe química entre nós."

## E L A T E M B O R O G O D Ó

*Borogodó* significa "atrativo pessoal irresistível", aquele algo especial que não se sabe bem descrever. Que qualidade é essa? É

a da mulher segura de si, que se sente confortável na própria pele e que dificilmente alguém consegue perturbar. E se consegue, ela administra bem a perturbação.

Isso não tem nada a ver com aparência. Há inúmeras mulheres belíssimas que são dispensadas todos os dias. Também não se trata simplesmente de inteligência. Mulheres de todos os tipos, das mais brilhantes àquelas com um QI mediano, podem fazer ou não sucesso. O segredo está no fascínio que você causa, no mistério que evoca.

Quando você perde a capacidade de criar *faísca*, o relacionamento perde o *fogo*. Pense na relação como se fosse um palito de fósforo. Você é a superfície áspera da caixa. Quando essa superfície se desgasta, é muito mais difícil acender o fósforo.

Por exemplo, o homem diz: "Preciso de um tempo para pensar." A boazinha responde, aos prantos: "Por favor, não me deixe." A poderosa concorda e, por mais que sofra, mantém a serenidade. Pode até se oferecer para ajudá-lo a fazer as malas. Por quê?

- A. Ela gosta de ajudar.
- B. Ele não sabe fazer as malas sozinho.
- C. Ela gosta dela mesma.

*Dica:* Acertou quem respondeu C. Como gosta dela mesma, a mulher poderosa não deseja ficar ao lado de alguém que não a queira. Ela não se joga aos pés do homem e implora que ele fique. Ela se respeita - e respeita a decisão do parceiro. Não perde o

equilíbrio e permanece no controle da situação. E, assim, encanta o companheiro, reavivando o relacionamento.

Você já observou que muitas vezes, quando está ocupada ou entretida com algo de seu interesse, seu parceiro vem beijá-la no pescoço e tenta chamar sua atenção? Vire o rosto, sorria e volte a se concentrar no que estava fazendo. Ele vai ficar curioso. Mas, se você sempre largar todos os seus afazeres para transformá-lo no centro das suas atenções, é muito provável que ele desapareça.

### PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N?8

**A maior diferença entre uma mulher poderosa e u m a mulher boazinha é o medo. A poderosa mostra que não t e m m e d o de perder o h o m e m .**

Margareth Atwood afirmou que "o medo tem um odor, assim como o amor". Dizem que as origens da excitação e do medo se encontram na mesma parte do cérebro. Quando um homem fica ligeiramente receoso de perder uma. mulher, sua excitação aumenta.

A psique masculina é como uma planta. Precisa de água, mas também de ar para respirar. Dar a um homem muita certeza

, logo no início do relacionamento é o mesmo que encharcar uma planta. Pode matá-la.

As mulheres precisam mudar o conceito que fazem das poderosas. Elas são *gente boa*. São doces e femininas. O que as diferencia é que não tomam decisões baseadas no medo de perder um homem.

A diferença entre a poderosa e a boazinha não está na personalidade nem no comportamento. Não tem nada a ver com agressividade. Uma mulher é poderosa simplesmente porque não está disposta a abrir mão de si mesma.

### PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N?9

## **Se a escolha for entre ter dignidade e ter um relacionamento, a mulher poderosa prioriza a dignidade acima de tudo.**

A mulher poderosa é a mesma pessoa do começo ao fim do relacionamento. Ela não se afasta dos amigos, não abre mão da carreira nem de seus passatempos prediletos. Ela nunca faz concessões que a violentem para manter o homem a seu lado, não se deixa humilhar e tem consciência do próprio valor. Ao contrário da boazinha, ela *não tolera* desrespeito.

A mulher poderosa tem enorme respeito por si mesma e faz as escolhas que contribuem para o seu crescimento. Como ela não tem medo, é ele quem fica com *meão de perdê-la*. Como não se mostra carente, o homem começa a sentir necessidade dela.

Como não depende dele, ele passa a depender dela. É como um ímã ao contrário. A pessoa que é menos dependente do resultado do relacionamento atrai a outra automaticamente.

Pense com carinho na mulher poderosa, porque não se trata de uma pessoa dominadora, arrogante ou agressiva. Não é uma mulher rude que fala em um tom de voz áspero. Ela é gentil, mas firme. Ela diz clara e serenamente a sua verdade e ouve a dos outros. Ela afirma seu desejo, mas é capaz de negociar e até de abrir mão de determinadas questões para manter o equilí-

brio do relacionamento. Assim, é mais fácil para o homem lidar com a mulher poderosa do que com aquela que faz chantagem emocional, se descontrola ou se submete para prendê-lo. Aqui estão 10 características que definem a mulher poderosa: *1 Ela mantém apropriada independência.*

Não importa se ela é garçonete ou empresária. Ela gosta do que faz e da capacidade de se sustentar com seu trabalho.

*2. Ela não corre atrás do homem.*

A lua, o sol e as estrelas não giram em torno dele. Ela não corre atrás do homem nem vigia seus passos. Ele não é o centro do Universo.

### *3. Ela é misteriosa.*

Existe uma diferença entre ser verdadeira e dizer tudo o que sente. A mulher poderosa escolhe o que quer revelar e tem um universo próprio. Nesse sentido, ela é imprevisível e desperta a curiosidade.

### *4. Ela deixa espaço para que ele sinta saudade.*

Ela não o vê todas as noites, não deixa longas mensagens em sua caixa postal nem se torna íntima da secretária dele logo após o primeiro encontro. Os homens gostam de sentir falta da mulher - isso os estimula.

### *5. Ela procura resolver os próprios problemas.*

Ela não despeja sobre ele suas preocupações, sobretudo no início do relacionamento. Busca outros recursos, reflete e, se acha conveniente, divide com ele as questões resolvidas. Procura acalmar-se antes de conversar.

### *6. Ela mantém o controle.*

Ela vai devagar, *principalmente* quando ele tem pressa. Ela se move no próprio ritmo, e não no dele, evitando que ele assuma o controle sobre ela.

### *7. Ela não perde o senso de humor.*

O senso de humor dá leveza à relação e demonstra seu despreendimento. Entretanto, ela é capaz de tratar com seriedade qualquer questão que ele levante.

### *8. Ela se valoriza.*

Quando ele a elogia, ela agradece e não tenta convencê-lo de que está enganado. Ela não pergunta sobre a ex-namorada dele e não compete com outras mulheres,

*9. Ela tem paixão por outras coisas além dele.*

Uma mulher com múltiplos interesses é muito mais fascinante do que aquela cujo único foco parece ser o homem. Como ela tem vida própria e independente, ele terá uma parceira com quem trocar experiências, E a mulher poderosa não se sente sozinha e relegada a segundo plano quando ele está ocupado com outras coisas.

*10. Ela trata o próprio corpo com gosto e entusiasmo.*

Ela cuida da aparência e da saúde. A auto-estima e o respeito de uma pessoa por si mesma se refletem na aparência física. Ela não deixa de usar batom vermelho porque ele não gosta dessa cor. Também não abre mão de se cuidar só para ficar mais tempo com ele. Mesmb porque um homem que não deseja que a mulher se cuide não merece qualquer atenção. Fuja dele!

2

POR QUE OS HOMENS PREFEREM

AS MULHERES PODEROSAS

DECIFRANDO O CÓDIGO;

O QUE TODA MULHER BOAZINHA PRECISA SABER

"Felicidade? Um bom charuto, uma boa comida e uma boa mulher - ou uma mulher ruim. Depende da quantidade de felicidade com que você consegue lidar."

- GEORGE BURNS

A EXCITAÇÃO DA C O N Q U I S T A

As mulheres precisam entender que os homens amam a "excitação da conquista" e são altamente competitivos.

Eles gostam de carros de corrida, de esportes e de caça. Gostam de consertar coisas, descobrir coisas, conquistar.

O jogo de gato e rato que as mulheres acham enlouquecedor é, na verdade, muito excitante para os homens. Essa é uma diferença básica entre os sexos. A mulher, em geral, caminha para chegar a um destino: um compromisso. Já o homem acha mais divertido o *percurso* para chegar ao destino.

A mulher poderosa compreende que, quando um homem deseja alguma coisa, ele vai à luta, e o fato de ter que correr atrás torna o objeto do desejo ainda mais atraente. Quando ele não obtém sucesso imediato, começa a ansiar pelo que procura. A mulher boazinha joga água fria nesse processo, porque o homem tende a ficar entediado com algo que não exige dele um grande investimento pessoal.

As pessoas não costumam valorizar plenamente o que é gra-tuito. Quando uma mulher vai para a cama com um homem imediatamente, isso não o atrai. Os homens com quem conversei admitiram que o sexo muito fácil, em geral, não era tão bom.

É como jogar em uma mesa de cassino. Se o sujeito ganha muito logo que chega, a noite de certa forma perde a graça.

Mas, com pequenos ganhos alternados com algumas perdas, ele se sente altamente estimulado. Sua natureza masculina competitiva entra em ação e o faz *ficar ali e lutar*. E se estiver perdendo, lutará com maior vigor.

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº10

**Quando uma mulher não se entrega facilmente e não se mostra dócil ou submissa,**

**conquistá-la é mais estimulante.**

Vamos usar como exemplo uma caçada. O homem sai para caçar com os amigos. Fica acampado a semana inteira, dorme nas piores condições, é devorado por mosquitos e ainda tem que comer uma gororoba sofrível. No entanto, ele se submete a tudo isso para conseguir abater um alce. E, quando consegue, fica mais vaidoso do que um pavão e quer exibir a cabeça do pobre animal, colocando-a na parede do escritório.

Mas se você resolvesse deixar uma cabeça de alce de presente na porta da casa dele, o sujeito não ia nem ligar. Poderia ser *o mesmo alce* que ele caçou, mas o efeito seria totalmente diferente. O mesmo acontece na relação com a mulher. Quando ela corre atrás de um homem, produz o mesmo efeito que provo-caria se deixasse um alce morto na porta de casa dele.

Não estou aconselhando você a fazer joguinhos, mas a oferecer ao homem o gosto da sedução, andando devagar e permitindo que ele a conquiste. Pense bem: não é muito mais excitante conquistar - de forma sutil, sem correr atrás dele -

um homem que se mostra distante? Você também não se cansa de alguém que a persegue sem trégua?

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N ? | |

**Estar prestes a conseguir algo gera um**

## **desejo que precisa ser satisfeito.**

Os homens em geral admitem: "Você sempre deseja aquilo que não pode ter." A mulher poderosa nunca deixa que ele sinta que a conquistou totalmente. Ela faz com que ele se sinta desafiado. Mesmo num casamento consolidado, essa sensação de desafio - o contrário da acomodação - contribui muito para o crescimento de cada um e para a relação a dois.

Vamos comparar novamente a mulher boazinha e a poderosa:

### *Situação 1*

*Ele telefona e espera que você esteja em casa.*

Se a boazinha tem que sair, liga antes informando onde estará e a que horas voltará. Ocasionalmente, a mulher poderosa deixa que ele fique imaginando onde ela está.

Ela deixa sempre o celular ligado para que ele possa encontrá-la sempre que quiser. Ela nem sempre diz onde está e às vezes deixa que ele fique na dúvida se conseguirá entrar em contato.

### *Situação 2*

*Ele diz que vai telefonar em determinada hora após chegar em casa. O telefonema só é dado quatro horas depois.*

A boazinha grita com ele e diz que ficou preocupadíssima:

"Você devia ter me telefonado PA poderosa procura não se preocupar nem transparecer sua aflição. Pode até não atender quando ele ligar.

### *Situação 3*

*Ele parece um pouco distante, pensativo e fala pouco.*

A boazinha pergunta sem parar: "Em que você está pensando?"

Ela teme que ele queira lhe dar o fora. A mulher poderosa não o pressiona. Ela não entra em pânico, o que o faz se aproximar.

#### *Situação 4*

*Ele está atrasado para o encontro e a deixa esperando.*

A boazinha liga quatro vezes para o parceiro reclamando que ele deveria lhe "dar mais valor". Mas espera. A mulher poderosa espera meia hora e depois vai fazer outra coisa.

As diferenças apontadas nessas situações têm menos a ver com a maneira como você *o* trata e mais com o modo como trata *a si mesma*. O comportamento da mulher poderosa demonstra, sem que seja preciso dizer uma palavra, que ela tem vida própria e não depende dele para seguir em frente.

VOCÊ É UMA M U L H E R BOAZINHA?

FAÇA O TESTE

Você se sente culpada quando diz não?

Sim Não

Você diz freqüentemente a seu parceiro que deseja ser tratada com respeito?

Sim Não

Você se vê obrigada a negociar para obter o que deseja ou de que precisa?

Sim Não

Você costuma perder horas de sono ou abrir mão de interesses pessoais para satisfazer as vontades deie?

Sim Não

Você vai encontrá-lo assim que ele a chama ou quando convém a ele?

Sim Não

Você acha que precisa sempre repetir o que disse, como se ele não a tivesse escutado na primeira vez?

Sim Não

Depois de uma briga, você é sempre a primeira a telefonar ou a se desculpar?

Sim Não

Você se considera mais apaixonada e carinhosa do que ele?

Sim Não

Você costuma ter uma sensação de vazio depois de estar com ele?

Sim Não

Você costuma sentir que deseja mais atenção ou segurança por parte dele?

Sim Não

Se você respondeu sim a cinco ou mais perguntas, é porque está dando muito mais do que recebe. Vamos examinar por que ceder sempre não é bom para você.

De um modo geral, as mulheres costumam equilibrar a carreira e o lazer, o tempo com a família e com os amigos. Mas, quando se trata da relação com um homem, a boazinha se esquece do senso de equilíbrio, e a balança pende perigosamente para o lado dele.

Com a mulher poderosa, porém, a situação é diferente.

Tudo começa sutilmente. "O que você está fazendo agora?", ele pergunta ao ligar do celular. "Bom, eu ia ao cinema com uma amiga", a boazinha responde. A palavra-chave aqui é *ia* (pretérito imperfeito do indicativo). Nova pergunta: "Quer sair comigo?" Ela faz uma pausa de dois segundos. "Quero."

O homem tenta fazer de você uma pessoa sempre disponível, pois é natural que ele deseje que tudo ande de acordo com a própria conveniência. E faz isso dizendo algo que vai pressioná-

la a atender aos planos dele:

"Não gosto de planejar nada."

"Gosto de ser espontâneo."

"Gosto de deixar a vida me levar."

Outra diferença essencial entre a boazinha e a poderosa é até que ponto cada uma está disposta a abrir mão de si mesma. É

preciso ficar atenta desde o começo do relacionamento. Se você ceder com frequência para agradar o outro, vai estabelecer um padrão em que a vontade dele domina. Não se trata de uma queda de braço para ver quem ganha, mas de afirmar serenamente a sua vontade e só ceder quando sentir que não está abrindo mão de algo importante para você.

A boazinha costuma cancelar planos com uma amiga se ele ligar na última hora. A mulher poderosa não muda seus planos só porque ele

telefonou. Ela pensa se é realmente isso o que deseja e decide o que lhe parece melhor.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº12

### **Um homem sabe que tipo de mulher vai ceder aos seus pedidos de ultima hora.**

Nem sempre um convite repentino é desrespeitoso. Ele pode ter conseguido ingressos na última hora ou estar planejando uma surpresa romântica. Em ambos os casos, fica claro que você é prioridade para ele. Você é valorizada quando ele deseja estar a maior parte do tempo ao seu lado.

Mas muitas vezes o homem convida uma mulher na última hora porque não tem nada mais interessante a fazer. Atenção para isso! Quando uma mulher está apaixonada ou deseja a todo custo conquistar um homem, ela perde a capacidade de distinguir entre as duas situações.

O HOMEM QUE A MANTÉM

O HOMEM QUE

NO BANCO DE RESERVAS

ADORA VOCÊ

Ele desaparece durante duas

Ele marca encontros com

semanas e, de repente, telefona.

antecedência, mas não agüenta

esperar e quer vê-la antes.

Ele prioriza os eventos sociais

Os amigos reclamam que ele

com amigos.

desapareceu da face da Terra.

Insistem, mas ele prefere sair

com você.

Ele faz planos de viagem com

Ele está sempre pedindo que você

amigos e nunca a convida para

tire alguns dias de folga para

acompanhá-lo.

poderem viajar juntos.

Ele parece irritado quando está ao

Ele fica feliz por estar com você.

seu lado e reclama que não tem

A família e os amigos comentam

mais tempo para si mesmo.

que ele nunca esteve tão bem.

Ele telefona para cancelar os planos Ele fica chateado quando tem  
que para aquela noite. Mais tarde, você

cancelar um encontro. Ele telefona

liga e a secretária eletrônica atende. assim que chega em casa  
porque No dia seguinte, ele dá uma boa

não tem nada a esconder e está

desculpa.

morrendo de saudade.

O HOMEM QUE A MANTÉM O HOMEM QUE

NO BANCO DE RESERVAS ADORA VOCÊ

Ele nunca a leva a lugares caros.

Ele faz qualquer coisa só para

Pode até lhe pedir um empréstimo. vê-la sorrir.

Antes que você perceba, estará

sustentando o sujeito.

Você avisa que terá uma noite livre

Sempre que você está livre, ele a

durante a semana, mas ele nem

chama para sair, a não ser que

fala em se encontrar com você.

tenha um compromisso de

trabalho ou haja alguma

circunstância especial.

Um exemplo muito comum é o típico "banco de reservas".

Isso acontece quando o homem espera a resposta de *outra* pessoa antes de confirmar um encontro com você. Ele liga às 17h e diz que ainda não tomou banho, mas que já está quase saindo para buscá-la. Duas horas depois, ele liga de novo e cancela o programa que vocês iam fazer: "Meu amigo Troy apareceu aqui sem avisar." Ele diz que vai dar uma saída rápida com o amigo, mas quer encontrá-la depois. Muito mais tarde, ele telefona dizendo que adoraria vê-la, desde que você vá até a casa dele.

Por mais que você esteja louca para se encontrar com ele, *não vá*. A essa altura, você deve pensar *seriamente* na possibilidade de não vê-lo nunca mais. Se for, estará se desvalorizando aos seus próprios olhos e aos dele, o que pode apagar qualquer resquício de atração que ele tenha por você. De qualquer forma, um homem que age assim não vale mesmo a pena.

Minha amiga Crystal viveu uma experiência assim. Um sujeito chamado Brett telefonou para ela sábado depois da meia-noite, pedindo, num tom de voz sedutor, que fosse até a casa dele. Crystal não tinha notícias do rapaz desde que ele se afas-tara dizendo que queria "conhecer gente nova". Além disso, chovia e ele morava bem longe.

Crystal respondeu: "Tudo bem, querido. Vou colocar algo bem sensual e estarei aí em 40 minutos." Ela pediu que ele a esperasse na porta de casa com um guarda-chuva para que ela não se molhasse ao sair do carro. Ele esperou, esperou e esperou. Três horas depois, percebeu a grande verdade: "Fiz papel de idiota."

Na manhã seguinte, Crystal recebeu várias mensagens de Brett, dizendo inclusive que pegara uma forte gripe por ter ficado na chuva. Ela não respondeu.

Repito: a mulher poderosa é gente boa. Ela é doce como um pêssego. Mas dentro de cada pêssego doce existe um caroço duro. Ela não se dá ao trabalho de se explicar quando um homem lhe falta ao respeito. Não é possível construir um relacionamento saudável com alguém que nos trata com rudeza.

Um homem de qualidade não deseja uma mulher que se deixa pisar. Não há nada de errado em impor algumas condições.

### *Condição nº 1*

*Ele faz uma reserva.*

*A mensagem? Seu tempo e atenção são preciosos.*

Se você tratar a si mesma como um bem de grande valor, ele vai, naturalmente, investir mais em você. Por exemplo, ele telefona e pergunta: "Quando podemos nos ver?" Não responda:

*"Quando você quiser!"*

Em vez disso, diga amavelmente que você só tem duas noites livres e pergunte qual a melhor opção para ele. É provável que ele queira sair nos dois dias.

Temos aqui outra situação parecida. Um médico que conheci abriu um consultório. Ele não queria que sua secretária dissesse: "Claro, temos milhões de horários disponíveis. Venha quando quiser," Em vez disso, pediu que ela informasse: "Podemos marcar às 14h ou às 16h30. Que horário seria melhor para o senhor?" Muitas pessoas tendem a valorizar mais um médico que, apesar de muito ocupado, *está disposto a achar uma maneira de atendê-las*, do que outro que está sempre disponível, como se fosse uma loja de conveniência aberta 24 horas.

### *Condição nº. 2*

*Não marque um encontro se estiver exausta.*

*A mensagem? Suas necessidades vêm em primeiro lugar.*

O que fazer se ele diz que gostaria de vê-la às 2 lh e você teve um dia cansativo e não quer ir dormir tarde? Diga: "Eu preferiria que nos encontrássemos mais cedo." Se ele não puder, não crie problemas. Simplesmente sugira marcarem outra data.

*Condição nº. 3*

*Se você não estiver se divertindo ou se ele não for boa companhia, termine o encontro imediatamente e dê uma explicação superficial sobre seus motivos.*

*A mensagem? Você é exigente e não aceita mediocridade. .*

Por exemplo, você está em um primeiro encontro. Seu parceiro fica bêbado e passa a se comportar muito mal. Para começar, nunca entre em um carro com alguém que andou bebendo.

Leve sempre dinheiro com você para poder pegar um táxi quando desejar.

Uma amiga chamada Kelly conquistou um homem muito cobiçado estabelecendo desde o início o tom do relacionamento. Ela fez isso de uma maneira muito simples: mostrando-se reticente. Ele era extremamente bem-sucedido, bonito e carismático e estava acostumado com o assédio das mulheres.

Os dois se viram pela primeira vez em uma lanchonete que Kelly costumava freqüentar na hora do almoço.

Ela o deixou desconcertado quando o olhou de relance e voltou sua atenção para o sanduíche que estava comendo. Kelly viu que ele a observava, mas fingiu não perceber. Ele voltou no dia seguinte e em todos os outros dias da semana. Quando finalmente a abordou e a

convidou para sair, ela fez uma pausa antes de responder: "Eu não o conheço, mas acho que podemos ser amigos."

Aquele homem acostumado a ver mulheres jogando-se aos seus pés sentiu-se desafiado a conquistar uma mulher que deixou bem claro que a tarefa não seria tão fácil. Dessa maneira, minha amiga ficou no controle da situação.

### PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº13

**Colocar ou não condições indica se você tem escolhas ou não. E mostra quase imediatamente se você é um capacho ou uma mulher poderosa.**

Colocar condições é uma idéia insólita para as mulheres boazinhas. O amor incondicional é realmente lindo, mas, antes de se entregar a ele, estabeleça os termos que considera importantes para o relacionamento.

**O C O M P L E X O M ã E / P R O S T I T U T A** A teoria da mãe/prostituta afirma que um homem vai ver você ou como "mãe" ou como "prostituta". A prostituta, no caso, é qualquer mulher com quem ele esteja fazendo sexo, com quem deseja fazer sexo ou com quem já tenha feito sexo.

O oposto da prostituta é a mãe. Um homem sente por uma mulher que seja doce e gentil o mesmo tipo de carinho e afei-

ção que sente pela própria mãe. Mas, como ela não é um desafio e está sempre disponível, ele começa a não ter medo de perdê-la. É nesse momento que você o ouve dizer: "Eu sei que ela é um amor, mas não havia nenhuma química entre nós."

Portanto;

**INOFENSIVA + TEDIOSA + MAMÃE = NENHUMA FAÍSCA X**

## IMPREVISÍVEL + INSTIGANTE + PROSTITUTA = FOGOS DE ARTIFÍCIO

Embora o homem se excite com a mulher independente que não pode ter, ele faz tudo para que ela fique parecida com sua mãe. Ele quer que cozinhe, limpe e lave a roupa dele.

O que uma mulher boazinha precisa saber é que, mesmo que ela faça o maior esforço para ser uma dona de casa exemplar, o homem sempre vai querer uma prostituta na cama. As duas coisas estão relacionadas. Por quê? Cuidados maternais constantes tendem a acabar com o desejo sexual. É verdade que dizem que o homem está sempre à procura da própria mãe. Essa é uma teoria interessante, mas não significa que você deva se exaurir lavando e cozinhando para ele ou tratá-lo como se fosse uma babá desvelada.

Existem coisas que fazem um homem se sentir sufocado ou mesmo infantilizado, e que o levam a perder o desejo sexual e se distanciar de você, como um adolescente rebelde. Essas são as mais importantes:

- Não deixe a impressão de que você o está vigiando nem peça para ele ficar ligando para dizer onde está.

« Não espere que ele passe todo o tempo livre ao seu lado.

- Não peça para ele prestar conta do que estava fazendo quando se encontrava longe de você.
- Não o sufoque com o seu carinho, deixando-o sem espaço para se aproximar de você.

Jamais o deixe pensar que você está fechando o círculo ao redor dele. Por exemplo, suponhamos que ele acaba de desligar o telefone quando você entra na sala. Se você começar a fazer perguntas ou pular na garganta dele exigindo que lhe diga com quem estava

conversando, estará assumindo o papel de mãe no seu pior aspecto. Tal como um adolescente, ele vai se rebelar.

Há muitas coisas que as mulheres dizem inadvertidamente e que soam muito maternais: "Descanse um pouco", "Não fique fora até tarde", "Me telefone assim que chegar", "Coma alguma coisa antes de sair". É muito provável que ele se sinta infantilizado e se irrite.

Pedir a um homem que se explique ou que mantenha contato são atitudes maternais. Talvez ele tenha se atrasado pelos motivos mais inocentes, mas, no instante em que percebe que precisa se explicar, sente que está perdendo a liberdade. Acaba inventando uma história para encobrir algo que não precisaria ser encoberto, só para proteger o próprio "território". E vai acabar se sentindo encostado na parede.

#### PRINCIPIO DA ATRAÇÃO Nº4

**Se você o sufocar, ele vai se colocar na defensiva e procurar uma rota de fuga para proteger sua liberdade.**

Não o faça se sentir como se precisasse pedir permissão para realizar o que deseja. É asfixiante ser permanentemente observado. Não o deixe com a sensação de estar *sob um microscópio*.

Ele se sentirá controlado e vai querer fugir.

Quando seu parceiro estiver atrasado para o trabalho, não se enfie no banheiro para pressioná-lo enquanto se barbeia. Não mexa na carteira dele como se houvesse algo suspeito ali.

Não fique vigiando enquanto ele fala ao telefone. Não invada o escritório dele nem mude a disposição das coisas. Não deixe peças femininas no apartamento dele, como se estivesse marcando seu território. Não o siga pela casa quando ele chegar do trabalho, não puxe conversa enquanto ele assiste ao torneio de tênis, nem diga

"Estou com saudades" duas horas depois de terem se separado. Se você fizer isso, *estará, sutilmente, perseguindo-o.*

Não diga coisas como "Ponha a camisa para dentro da calça",

"Vá lavar as mãos" ou "Vá pentear o cabelo". Não pergunte três vezes seguidas se ele está com fome nem o trate como se fosse um inútil.

Não planeje todos os fins de semana juntos, obrigando-o a pedir permissão para ir pescar com os amigos. Se você fizer isso, ele vai reagir igual a um adolescente que recebeu um toque de recolher por ordem da mãe. Ele desobedecerá de propósito, só para você não se acostumar a *comandar* o tempo dele.

Quando você trata o tempo que passam juntos como algo que ele *tem* que fazer, transforma prazer em obrigação. Se você é boazinha e está sempre se doando, vai exigir uma reciprocidade que o fará se afastar. Quando seu companheiro sentir que tem a *obrigação* de vê-la, o encontro terá um sabor de trabalho.

Quando não é obrigação, mas livre escolha, o encontro traz prazer e alegria.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº 15

**Sempre que uma mulher exige demais de um homem, ele se ressentido. Deixe que ele dê o que quiser, livremente; então, observe quem ele é.**

A maioria dos homens gosta do que é difícil. Eles adoram pular de aviões e de escalar montanhas. Querem fazer o impossível.

Portanto, o fato de seu parceiro ter que se empenhar para encontrá-la o deixa feliz e elimina qualquer idéia de obrigação.

Essa teoria se aplica a tudo - um telefonema, tempo juntos, sexo ou a volta para casa no fim do dia. Se o homem sentir que tem liberdade para escolher o que quiser, ele ficará estimulado a ir ao seu encontro. Você será vista como amante, e não como mãe. Ele vai considerá-la um privilégio - e não uma obrigação

- e buscará sua companhia.

## N A D A DE JAULA

No instante que se sente vulnerável, o homem é tomado pelo medo de ser dominado por suas emoções. Quando ele conhece uma garota boazinha, ela pode representar o "para sempre".

Por isso, Deus a livre de deixar escapar na frente dele as palavras *relação* ou, pior ainda, *compromisso*. Socorro, chame a polícia!

Ele logo vai concluir que você quer agarrá-lo e ter filhos. Nem pense em ficar empolgada ao ver um bebê fofinho. O trauma será terrível. Ele terá pesadelos e vai achar que precisa urgente-mente de um método anticoncepcional mais seguro.

Algumas vezes você ouve um homem dizer: "Quero deixar minhas opções em aberto" ou "Não quero me sentir preso".

Preste atenção, pois essas frases são um alerta avisando que ele vai cair fora.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N? 16

**Uma mulher poderosa dá ao homem bastante espaço para que não se sinta preso numa jaula.**

**Então ele vai atrás dela para tentar prendê-la.**

Ê muito fácil perceber quanto os homens morrem de medo de perder a liberdade. A simples idéia de ficar preso a uma mulher os

apavora. Se logo de cara você começar a agir como *se esperasse* que ele se comportasse como um namorado sério, ele vai ficar apavorado e sair correndo. Com a boazinha, alguns poucos encontros bastam para ele sentir que caiu em uma armadilha. E é nesse momento que o sistema de alerta é acionado.

## O QUE ELA DIZ X O QUE ELE OUVI

"Adoraria que você me dissesse

Saídas limitadas e

aonde vai à noite. É só uma

supervisionadas, seguidas por

questão de gentileza."

satisfações dadas ao carcereiro.

"Fico preocupada quando você

O tilintar das chaves da corrente

não me telefona."

que o prende à bola de ferro.

"Deveríamos ficar juntos. Para

Luzes apagadas e celas trancadas

que você precisa dos seus amigos

em 15 minutos!

se tem a mim?"

"Gostaria de casar e ter filhos

Nada. (O prisioneiro fugiu.)

em um ano."

E então, de repente... *puff!* A mágica acabou. Ele entra imediatamente em pânico, com medo de se tornar um prisioneiro sufocado em uma cela.

Isso não costuma acontecer com a mulher poderosa porque ela não dá a impressão de que pretende tirar a liberdade dele ou trancafiá-lo. Essa é uma das qualidades que mais atraem um homem.

Pare para pensar no seguinte...

- Já observou que, quando você brinca de lutar com um homem, ele "pega fogo"?
- Ou que, quando um homem avança o sinal e você o coloca em seu devido lugar, ele fica mais excitado?
- Já se perguntou por que os homens nos quais você *não* está interessada não desistem de correr atrás de você?
- Quando está namorando e não dá muita atenção ao seu parceiro, o interesse dele aumenta e ele corre ainda mais atrás de você?
- Quando você brinca com seu animal de estimação, seu parceiro fica com ciúme?

Homens são caçadores, e por isso ficam mais interessados em conquistar uma presa quando ela resiste a eles. A maioria dos homens sente atração pela mulher poderosa porque é emocionante a tentativa de dominá-la.

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N?17

**Se você disser a um homem que não está interessada em mergulhar de cabeça em um relacionamento, ele vai fazer de tudo para convencê-la a mudar de idéia.**

A melhor maneira de diminuir o medo dos homens é dizer que você não está interessada em nada "sério demais". Desde que você demonstre algum interesse, ele continuará investindo. Na mente masculina, você sempre poderá ser convencida do contrário, pois os homens estão condicionados a conhecer mulheres que desejam compromisso. Ao mostrar que não é uma delas, você evita o acionamento do sistema de alarme. Ele não sabe mais o que esperar.

É desse modo que você se senta na cadeira do piloto do avião e é nesse momento que ele tem vontade de permanecer a bordo.

Quando o homem está pilotando, não há nenhuma "excitação"

ou "conquista". Mas, quando você pilota, de repente a viagem se torna emocionante, porque ele não pode adivinhar o que vai acontecer em seguida. É importante repetir: pilote com gentileza, doçura e suavidade, mas *não perca o controle*.

Se você não o fizer se sentir preso, ele virá até você. Mas se correr atrás dele ou tentar encostá-lo na parede, seu pretendente vai escapulir. Por isso, se quiser se livrar de algum homem por quem não tem interesse, use a estratégia oposta e fale durante duas horas sobre seu sonho de ter seis filhos nos próximos quatro anos...

Quando um homem conhece uma mulher muito segura de si, ele tem uma ótima desculpa para não se envolver emocionalmente com ela e, por isso, não se sente ameaçado. "Ela é independente e confiante demais. Não dá para pensar em nada sério. Vou só me divertir um pouco", ele diz para si mesmo. Diversão é igual a liberdade. Ou seja, ao se aproximar sem um pé atrás, o homem acaba se envolvendo. Os homens não *escolhem* se apaixonar.

Acontece sem querer. É por isso que criaram a expressão "cair de amores". Opa! Ele *caiu*. Ele tinha um plano...

mas saiu tudo errado.

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N?18

**Sempre deixe que ele tenha bastante espaço.**

**Isso o faz abrir a guarda.**

Quanto mais relaxado o homem se sentir, menos em guarda ficará. Sem que perceba, ele irá se envolvendo. Quando estiver perdidamente apaixonado, você não precisará perguntar aonde ele está indo ou o que está fazendo. Ele vai lhe contar tudo, não por obrigação, mas porque a ama e respeita e deseja compartilhar a vida com você. Quando ele sair com os amigos e a conversa estiver muito interessante, é bem capaz de chamá-la para participar.

Você é uma companheira adorável, não uma governante severa.

O P O D E R DA ESCOLHA

No filme *Um príncipe em Nova York*, há uma cena em que Eddie Murphy, no papel do príncipe, está de pé no altar, prestes a se unir a uma linda moça em um casamento pré-arranjado. Antes da cerimônia, ele leva a moça até uma sala e pergunta: "Do que você gosta?" Ela responde: "Do que você gostar." Então, ele quer saber quais são suas comidas preferidas e ela diz: "As mesmas que as suas." As respostas vão se tornando cada vez mais sub-servientes, até que ele lhe pede para latir como um cachorro e pular em uma perna só. Quando ela obedece, ele tem certeza de que não pode se casar com aquela mulher.

Um homem quer uma mulher que tenha *idéias próprias*. A forma pela qual você defende seus pontos de vista revela sua

autoconfiança. Demonstra também que você é capaz de cumprir a sua parte no acordo.

Você não precisa concordar com tudo em que ele acredita. E

também não deve se aferrar cegamente às próprias opiniões.

Os argumentos dele podem convencê-la, e você pode acabar dando o braço a torcer. Ele vai respeitá-la e amá-la mais por isso. Um homem se apaixona por uma mulher que entende do que ele está falando e é capaz de debater a maioria dos assuntos. Ou se interessar em aprender o que não souber.

Se você tem uma opinião formada sobre algo, não fique com medo de expressá-la. Quando ele perguntar "Que filme você quer ver?", não peça sempre para ele escolher. Fale o que deseja e negocie com ele. Esse é o tipo de concessão que os dois podem fazer sem se desrespeitarem. Ou eventualmente o filme que um deseja ver é tão insuportável para o outro que, de comum acordo, os dois decidem que ele ou ela irá sozinho. Sem ofensa ou sentimento de rejeição.

Comece o relacionamento fazendo com que sua voz seja ou-vida. Não dê a impressão de ser uma pessoa sem personalidade.

Tenha opinião. Declare as suas preferências. Seja educada, mas não tenha medo de se expressar.

Por exemplo, imagine que vocês estejam em uma locadora decidindo entre dois filmes para alugar. Não alugue o que você já viu só para satisfazer o homem, a não ser que queira vê-lo de novo na companhia dele. Caso contrário, diga: "Que tal escolhermos um filme que nenhum de nós tenha visto?"

Se ele sugere um restaurante indiano e você simplesmente odeia esse tipo de comida, diga: "Eu não gosto de comida in~

diana, Vamos tentar encontrar outro restaurante, que agrade a nós dois?" Mostre a ele que você não tem medo de dar sugestões nem de tomar a iniciativa. Parta do pressuposto de que se trata de um homem de qualidade e que ele está interessado em você. Nesse caso, ele vai querer *agradá-la*.

Se um homem insiste em escolher o filme ou o restaurante todas as vezes, sem consideração pelos desejos da parceira, o melhor a fazer é fugir dele o mais rápido possível. O problema não é a comida ou o filme, mas o egoísmo dele. É impossível conviver harmoniosamente com uma pessoa que ignora os desejos do outro. Livre-se desse homem!

#### PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº 19

**Mais do que qualquer coisa, ele a observa para saber se você vai ser dependente demais dele.**

Estou falando de dependência emocional. É claro que um homem não quer uma mulher que o domine. Mas ele deseja uma companheira que sabe o que quer, é capaz de tomar iniciativas e não tem medo de discordar ou expressar sua opinião.

Quando ele pergunta, no primeiro encontro: "O que você gosta de fazer?", pense no que a entusiasma de fato e responda com sinceridade. Mostre a ele que você tem "apetite pela vida" - *a sua vida*.

É claro que você precisa *de fato* ter apetite e gosto pela vida.

Caso contrário, será uma companhia entediante até para você mesma. Se não sente esse apetite, procure ajuda, não se conforme! Não adianta apenas agir como uma mulher poderosa. O

importante é investir para ir deixando de ser boazinha e se tornando poderosa.

Para entender melhor por que os homens se desestimulam diante de uma mulher carente e dependente, pense no seguinte: você tem (ou já teve) uma amiga que só a procura quando está chateada por causa de algum homem mas que, quando tudo está bem, desaparece? Ela fica sem dar notícias durante dois meses e, de repente, reaparece para chorar no seu ombro porque foi abandonada. Depois, some de novo, e todo o ciclo se repete.

Chega um momento em que você não tem mais vontade de estar com essa amiga, pois percebe que *ela não está contribuindo* para alimentar a amizade. É assim que um homem se sente quando você fica dependente demais dele. Você se torna um fardo quando precisa de apoio o tempo todo. Procure ser uma parceira que também tem uma contribuição a dar.

#### PRINCÍPIO DA ATR AÇÃO N?20

**Ele precisa sentir que você está com ele porque quer, e não porque precisa dele. Só assim um homem verá você como uma possível companheira de vida.**

O simples fato de a mulher poderosa mostrar que gosta da própria companhia e se valoriza dá ao homem a sensação de que ela é capaz de andar com os próprios pés. Assim, em vez de achar que perdeu a liberdade, ele sente que ganhou uma mulher forte. A relação passa a ser um fator de prazer e crescimento, e não uma obrigação à qual ele está amarrado.

É por isso também que dar espaço é tão importante. Essa atitude passa a impressão de tranquilidade, e não de desespero. Isso faz de você um eterno desafio. Por quê? Porque você *escolheu* estar com ele. Você não *precisava* desesperadamente dele. Essa é a postura mais importante para transmitir independência e auto-estima. É isso que dá ao homem a percepção de que você é uma mulher interessante e potencial companheira de vida. Mais uma vez, não

esqueça: estamos falando de homens de qualidade, e não daqueles que, para se afirmarem, precisam de um capacho.

3

A LOJA DE DOCES

C O M O TIRAR O MÁXIMO PROVEITO

DE SEUS PODERES FEMININOS E SEXUAIS

"Sexo é como um pequeno negócio.

Nunca se deve descuidar dele."

- MAE WEST

U M A JUJUBA DE CADA VEZ

Se você ler uma pesquisa qualquer sobre o que os homens acham atraente em uma mulher, encontrará aquelas respostas tediosas e previsíveis: "Estudos concluíram que os homens se interessam pela... aparência, pela química e pela maneira como a mulher se comporta." Oh, que surpresa!

Aí você vira a página da revista: "Compre um novo brilho para os lábios... pinte seu cabelo de louro acobreado... coloque silicone para aumentar os seios... faça uma lipo nos culotes..." E por aí vai, todas as mensagens dando a entender que o mais importante para agarrar um homem é a aparência. Se acreditar piamente nisso, você estará perdida e voltará para o ponto onde começamos, só que com cabelos alourados e próteses de silicone.

Pare e pense um pouco. Você já ouviu falar de algumas mulheres que, apesar de não terem atributos físicos extraordiná-

rios, atraem um homem atrás do outro? As pessoas comentam:

"Ela deve ter uma arma secreta, deve ser muito boa de cama!"

Claro que não é só isso, mas vamos explorar melhor esse tema.

Em geral, há duas coisas que a mulher pode fazer para que um homem fique perdidamente apaixonado por ela. A primeira é apelar para a imaginação sexual dele. A segunda é esperar um pouco antes de ir para a cama com ele. Isso nos leva à teoria da

"loja de doces": *Não entregue a loja de doces inteira. Dê umaju-juba de cada vez.*

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº21

**Se um homem precisa esperar antes de ir para a cama com uma mulher, além de valorizá-la, ele tem mais tempo para conhecê-la.**

O que os homens não querem que as mulheres saibam é que quase instantaneamente eles as classificam em uma de duas categorias:

"só para passar o tempo" e "vale a pena". E quando ela é colocada na categoria "só para passar o tempo", nunca mais sai de lá.

A mulher poderosa não é conservadora nem moralista - ela simplesmente quer ser tratada como alguém que "vale a pena".

E sabe que, em geral, isso significa revelar a sexualidade pouco a pouco.

Com essa conduta, a mulher poderosa está sutilmente "pilotando o avião". Ao vê-la dessa forma, o homem conclui que ela é exigente em suas escolhas e que certamente não é uma companhia "só para passar o tempo". A mulher capacho costuma ser vista como uma conquista sexual fácil, pois tende a ir para a cama pelos motivos errados

- e cedo *demais*. Não se trata de ser atirada ou conservadora, vestir-se de maneira comportada ou sexy - em qualquer dos casos, se a mulher transar com um homem por sentir que *precisa agir assim para conquistá-lo*, ele perceberá e começará a perder o respeito por ela.

Um conhecido chamado Brad descreveu essa diferença:

"Existem dois tipos de mulher sedutora: a que deixa claro que está *tentando* ser sedutora e a que não está tentando — ela, simplesmente, *é*. A maioria dos homens acha a segunda muito mais fascinante. Pode até não parecer que é assim, porque a mulher que está *tentando arduamente seduzir* acaba atraindo a atenção masculina, por ser mais óbvia. Mas a que não está se empenhando é muito mais atraente. E é esse o tipo de mulher que o homem leva a sério."

O mais interessante é que Brad acabou de sair da faculdade.

Se um rapaz de 20 e poucos anos é capaz de enxergar isso com tanta clareza, esteja certa - a maioria dos homens também é.

O quadro a seguir mostra como um homem pode observar essas diferenças rapidamente. Repare que ambos os tipos de mulher transpiram sexualidade, mas uma parece *carente* e a outra não.

MULHER "SÓ PARA x MULHER QUE

PASSAR O TEMPO" "VALE A PENA"

Ela fala muito sobre sexo no

Ela flerta mais sutilmente e usa a

primeiro encontro ou na primeira

linguagem corporal para

conversa ao telefone.

transmitir sua sexualidade.

Ela usa roupas muito curtas e

Ela valoriza seus atributos físicos

decotes muito profundos. Sua

e pode usar até um decote

sexualidade é óbvia e exagerada.

ousado ou uma roupa levemente

Ela segue um padrão que ele vê

transparente. Sua sexualidade é

o tempo todo.

parte de sua personalidade. Não

parece forçada.

Ela o elogia incessantemente ou

Ela o mantém interessado e o

se joga em cima dele,

provoca sutilmente para que ele

sinta que existe uma abertura

para o sexo.

Ela usa uma reveladora camisola

Ela pendura a tal camisola na  
de renda preta no terceiro  
porta do banheiro para que ele  
encontro, não deixando espaço  
veja. Então, ele se excita ao  
para a imaginação.

imaginá-la vestida com ela.

MULHER "SÓ PARA MULHER QUE  
PASSAR O TEMPO" "VALE A PENA"

No segundo encontro, ela o

Eles se beijam apaixonadamente

convida para entrar e os dois

à porta de casa. Ela adoraria

acabam indo para a cama. No dia

convidá-lo para entrar, mas

seguinte, ela acorda insegura e ele

controla seus próprios desejos

fica com a sensação de ter recebido e se despede dele.

a loja de doces inteira de uma

só vez.

A chama vai se apagando.

A chama crepita.

Quanto tempo você deve esperar antes de transar? O *máximo que puder*. Mantenha a relação platônica pelo menos no *primeiro mês*. Essa tática lhe dará tempo para conhecer seu pretendente um pouco mais. Você não vai querer descobrir que ele é casado depois de já terem ido para a cama. Ou que uma ex-namorada tem problemas sérios com o carro e vive pedindo carona a ele. Ou que ele não consegue se fixar em um emprego e deve dinheiro aos amigos. Ou que se trata de um grande egoísta.

Oferecer uma jujuba de cada vez não significa celibato nem virgindade. Tem a ver com a garantia de que você está cuidando de seus próprios interesses. É uma forma de se assegurar de que o homem é capaz de tratá-la *da maneira que você deseja*.

Não ir para a cama de imediato lhe dá oportunidade de, aos poucos, avançar com pequenos gestos significativos. Ele vai sentir um frio na espinha quando você pegar na mão dele em um lugar público. Ou telefonar no meio do dia só para lhe mandar um beijo. Você irá se tornar a mulher mais atraente que ele já conheceu. É tudo uma questão de cultivar *aquela centelha má-*

*gica*. E os homens são movidos por essa centelha.

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº22

**Sexo e "centelha" não são a mesma coisa.**

U M A VITÓRIA MAÍS D O C E

Se um homem sente que precisa *conquistá-la*- com seu charme, inteligência e masculinidade - antes de ir para a cama, ele vai valorizá-la muito mais.

Os homens são possessivos. Eles gostam de saber que os outros não conseguem chegar facilmente aonde ele deseja se estabelecer. Ele quer explorar novas terras onde poucos estiveram.

E é com base no tempo que leva para se entregar que ele vai avaliar se você é do tipo que passa "de mão em mão".

É verdade que existem aquelas raras ligações imediatas e não promíscuas entre duas pessoas que acabam dando certo. Mas esses casos são a exceção, e não a regra.

Britanny, uma de minhas melhores amigas, é uma linda mulher que "vale a pena". Porém ela quase sempre vai para a cama com um homem no primeiro ou no segundo encontro.

Recentemente, ela dormiu com um sujeito de quem realmente gostava. Logo depois do sexo ele ficou pensativo. Então, perguntou: "Você faz isso com todos os homens?" Britanny se lembra da sensação que experimentou: "Fiquei ligeiramente in-juriada!"

Se você se entregar de imediato a um homem, ele dirá a si mesmo: "Ela simplesmente não resistiu aos meus encantos!"

Mas logo depois vai imaginar *quantos* outros também foram irresistíveis.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº23

**Antes do sexo, o h o m e m não está pensando c o m clareza e a mulher está. Depois, o oposto acontece. O h o m e m passa a pensar**

**c o m clareza e a mulher, não.**

Quando o sexo acontece à velocidade da luz, o homem conseguiu o que queria. A razão pela qual ele pensa com mais clareza depois do sexo é que se sente aliviado e sabe que já alcançou seu objetivo.

Enquanto isso, a mulher está apenas começando a lutar pelos objetivos dela. O assunto para ela ainda não terminou. Ela corre atrás dele... e ele foge.

Querendo ou não, no começo você está negociando sutilmente os termos da relação. Se chega a um acordo cedo demais, abre mão de todo o seu poder de barganha. A mulher poderosa não tem a menor pressa em decidir se deseja fazer um acordo com um homem. E não aceita ser um mero ponto de parada ou só uma aventura de uma noite.

No início, talvez ele queira apenas ir para a cama com você.

Ele não quer saber que tipo de pessoa você é, quais são seus interesses e gostos. Então, é preciso provocar *uma mudança*.

Quando você o faz esperar, ele começa a observar que você é "diferente". E aí fica curioso e deseja conhecê-la melhor.

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N?24

**Todo h o m e m quer fazer sexo** *em primeiro lugar.*

**Se quer ou não namorá-la, é algo em que ele vai pensar depois. Ao não dar o que ele deseja imediatamente, você t e m uma chance b e m maior de se tornar a namorada dele.**

Imagine a seguinte situação: um homem está assistindo a uma partida de futebol e o time dele vence. Ele se alegra, mas sem maiores exaltações. Agora, se está vendo a final do campeonato e a disputa vai para a prorrogação, ele fica todo alvo-roçado. E, se o time ganhar, ele sai gritando: "É isso aí!

Campeão!" E abre uma cerveja para comemorar.

Dez anos depois, se você perguntar a ele sobre aquela final, ele irá descrevê-la como se tivesse acontecido no dia anterior. O

mesmo ocorre quando uma mulher se entrega aos poucos. Ela deixa o homem muito mais entusiasmado.

Esse conselho pode parecer antiquado, mas se baseia nas *inú-*

*meras* entrevistas que fiz com homens de todas as idades. Um exemplo perfeito é Nathan. Ele tem 25 anos e se dá muito bem com as mulheres. Veja o que ele disse:

*"Se a mulher se entrega cedo demais> eu interrompo o romance e paro de investir nele. E, pode acreditar, eu preferia estar me esfor-*

*çando e investindo. Os homens gostam do jogo da sedução e, se ele acaba depressa demais, ficam decepcionados. Travamos uma luta interna, divididos entre o desejo de ir logo para a cama eo de encontrar alguém que nos faça esperar. Se não for assim, o caso não dura mais do que um ou dois encontros. E aí partimos para outra."*

É claro que existem homens que não desejam fazer qualquer tipo de esforço ou investimento. São os que seguem a "regra dos três encontros": se a mulher não transar até o terceiro encontro, ele desiste dela de uma vez por todas. Mas esses homens não interessam à mulher poderosa. Mesmo porque, se um sujeito vai embora porque não marcou o gol até o terceiro encontro, é um claro sinal de que sumiria assim que o marcasse.

A boazinha tende a se sentir *obrigada, pressionada* ou *manipulada* para ir logo para a cama com um homem. Ela acredita que vai prendê-lo com seu desempenho espetacular, como se o que ela tivesse para oferecer sexualmente valesse ouro. A mulher poderosa entende que sexo só vale ouro quando o parceiro tem que investir para chegar até ele.

Não se deixe enganar pelo fato de os homens quererem chegar logo aos finais de semana e estarem acostumados a obter o que desejam com facilidade. Se pudessem, quase todos adorariam saber qual seria o preço - até o último centavo - para levar uma mulher para a cama.

É quase como se houvesse uma negociação silenciosa, na qual um escambo é pactuado: "Veja bem, estou disposto a gastar o equivalente a dois jantares, um buquê de flores e um cineminha com pipoca - perfazendo um total de R\$ 496,32, e nem um centavo a mais."

Ele avalia quanto pode gastar e quer saber quanto vai lhe custar.

Com a mulher poderosa, a "regra dos três encontros" cai por terra. Ela simplesmente deixa que um homem assim vá embora

- e não negocia. Sabe que, no fim das contas, ele vai acabar se casando com uma mulher que não aceita as regras do jogo dele e que segue a própria cartilha. Como essa mulher é capaz de abandoná-lo se achar que está sendo desrespeitada, ele sabe que precisa ser cuidadoso e valorizá-la.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº25

**Um homem sente, intuitivamente, se a sexualidade é motivada por escolha ou carência. Ele sabe quando a mulher está transando apenas para satisfazê-lo.**

Ao contrário da boazinha, a mulher poderosa acredita que tem muito mais a oferecer do que *apenas* sua sexualidade. Por isso, ela vai para a cama quando tem vontade - se estiver se sentindo bem no relacionamento. Ela é bastante sensual, e é exatamente por isso que não despeja sua sexualidade como se fosse tudo o que tivesse a oferecer.

Mesmo depois que se entrega, ela ainda detém o controle. Ele continua incapaz de prever quando fará amor com ela outra vez.

Portanto, o mistério e a necessidade de conquista nunca desaparecem, e ele nunca fica com a sensação de tê-la conquistado inteiramente. Isso porque ela transa com ele só quando decide.

Quando o sexo acontece muito cedo porque a boazinha quer agarrar o homem de qualquer jeito, o comportamento dele muda completamente. Os jantares à luz de velas, as flores - tudo isso é interrompido. Em vez de levá-la para jantar e ao cinema depois, ele aparece na casa dela sem avisar, com um filme na mão, pois já sabe exatamente o que vai acontecer.

Entretanto, quando a mulher o faz esperar, ele mantém o romantismo. Por quê? Porque ele criou o *hábito* de tratá-la com respeito e consideração para conseguir o que quer.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº20

**É mais fácil criar maus hábitos,**

**porque os bons hábitos exigem um esforço consciente. A espera estimula esse esforço.**

Não fique com medo de o homem desistir e desaparecer. Um homem de qualidade não se afasta se perceber indícios positivos em duas áreas: ele precisa ter certeza de que você o deseja sexualmente e saber que tem chances de conquistá-la. Enquanto enxergar uma luz no fim do túnel, ele continuará tentando atravessá-lo.

Por outro lado, há o risco de ele não entender direito a mensagem ou achar que está sendo apenas provocado. Portanto, vamos ajudá-la a mostrar seu interesse para que ele não pense que você está apenas *provocando-o*.

## O PLANO DA JUJUBA A PRESTAÇÕES

Enquanto você faz um esforço concentrado para dar um tempo antes de ir para a cama com ele, lembre-se de que o objetivo dele é diferente do seu.

Não vai ajudar muito se você se mostrar louca pelo sujeito e ficar *tão excitada quanto ele*. Será fácil passar a mensagem errada. E ele pode interpretar qualquer sinal como luz verde.

Logo, é importante que você seja bem clara: Vermelho quer dizer "não".

Verde quer dizer "siga em frente".

Amarelo quer dizer que você é só uma provocadora, o que o deixará muito irritado.

Quer um exemplo de sinal amarelo? Vocês estão se beijando e se esfregando no sofá. A excitação é tanta que ele acha que você está pronta para a ação. Essa não é a hora de dizer: "Não, eu ainda não estou preparada." Dizer uma coisa dessas é como tirar o doce da boca de uma criança depois de ter permitido que ela o experimentasse.

O que significa isso? Que você não pode provocá-lo até esse ponto e então simplesmente tirar o corpo fora. Numa cena dessas, ele é quem vai se sentir desrespeitado. Portanto, antes de avançar demais, pense até onde quer ir. E, se achar que de fato ainda não é a hora, evite chegar ao limite.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº27

**Se você desligar a tomada sexual no último minuto, ele vai considerá-la uma provocadora.**

Essa situação deixa o homem irritado e com muita raiva. O jogo de aproximação/excitação perde a graça. Ele começa a achar que você não está jogando com honestidade, e a luxúria se transforma em

*ressentimento*. Se ele concluir que está apenas sendo provocado, pode decidir que não quer mais conquistá-la.

Pense nisso. Você não pode passar uma hora mostrando um osso apetitoso a um cachorro e depois atirar para ele um talo de aipo. Se quiser que um homem a respeite, precisa jogar com honestidade.

As orientações a seguir irão ajudá-la a retardar o momento do sexo sem ser considerada uma provocadora: No início, procure evitar que vocês fiquem sozinhos na casa dele ou na sua, principalmente tarde da noite.

Marque um programa em algum lugar público. Ou peça a ele que vá buscá-la em casa, já tendo um lugar combinado para irem.

Divirtam-se durante o dia. Se vocês saírem para andar de bicicleta, a luz estará vermelha. Mas, se ficarem em casa, debaixo do cobertor, diante de uma lareira, com uma garrafa de vinho, à meia-noite, ele estará convencido de que recebeu sinal verde.

Dê beijos quentes e sensuais, mas nunca quando estiverem sozinhos em casa. Nada de rolar com ele no chão ou no sofá.

Nas primeiras vezes que saírem juntos, ele pode pedir que você o convide para entrar, tarde da noite, quando chegarem. Se você não se sentir pronta, aborte a missão na porta de casa, dizendo: "Obrigada, foi uma noite muito agradável."

Ouçá-o com interesse, ria das piadas dele e seja uma boa companhia. Você quer que ele pense em você como uma amiga, *além* de amante. Um sinal positivo é quando ele fala bastante sobre si mesmo, pois isso demonstra que gosta de você e tem confiança para se abrir.

Flerte com moderação. Cuidado com as piadas de cunho sexual, porque elas são provocantes. Não se trata de ser puritana

- você pode rir das piadas e ser brincalhona. Mas não permaneça no assunto "sexo" por muito tempo ou ele entenderá que a luz verde se acendeu.

Elogie-o e deixe claro que você o acha atraente. Essas atitudes são uma confirmação sutil de que você optou por conhecê-

lo melhor antes de ceder ao desejo que ele desperta em você.

Seja carinhosa e amável. Faça gestos que transmitam afeto, mas não explore terrenos perigosos.

Procure não ficar no carro trocando carícias ardentes quando ele a deixar em casa, pois ele vai querer entrar em ação.

Se for muito tarde da noite, não diga "Tudo bem, pode entrar... só por um minutinho". Não existe essa de "só por um minutinho" depois da meia-noite.

Não lhe dê qualquer prazo, mesmo porque você não sabe o que vai motivá-la a se entregar nem quando. E, mais uma vez, *não crie oportunidades para algo acontecer se você não estiver pronta para permitir que aconteça.*

Não acredite quando ele disser "Vamos só fazer uns carinhos". Mesmo que você já o conheça há muito tempo e que ele seja um perfeito cavalheiro, com um autocontrole extraordinário, o objetivo não é provocá-lo.

Seja carinhosa *em público*. Em geral, é mais seguro, pois vocês não podem ir muito além.

Um exemplo clássico de mensagem sexual truncada aconteceu com minha amiga Priscila. No inverno passado, ela convidou um homem a entrar na casa dela, após um encontro, porque estava muito frio no carro dele. Preparou um chocolate quente e vestiu um pijama de flanela bem solto. Eles começaram a se beijar. Ela achou que o

pijama era tão conservador que não poderia ser entendido como um convite ao sexo. Priscila ficou surpresa ao descobrir que para o homem o pijama sem graça era um brilhante sinal verde.

Mesmo que ele delicadamente a pressione, se gostar mesmo de você, no fundo vai desejar que você o faça esperar. Esse homem quer acreditar que você é "diferente". E precisa que você o considere um cara legal, que ria das piadas dele e o ache engraçado. Ele quer uma companheira além de uma amante.

E como dar essa impressão? Simples. Demonstre desejo de conhecê-lo melhor, interesse-se pelas coisas dele, mas não se entregue com facilidade.

## O P O N T O SENSÍVEL

Depois que um homem e uma mulher vão para a cama, ainda há comportamentos que diferenciam a mulher capacho da poderosa.

Um dos maiores erros que a boazinha comete é competir com outras mulheres, até mesmo com as que ela *imagina* que estejam na cabeça dele.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N?28

**Vença a insegurança e seja você mesma.**

**Não represente.**

Costuma-se dizer que a mulher só atinge o auge sexual depois dos 30 anos. Até lá, muitas têm necessidade de vencer a própria insegurança ou acreditam que precisam competir com outras mulheres. O sexo fica melhor depois dos 30 porque a mulher é mais capaz de dizer do que gosta. Ela é mais segura. É mais assertiva. Consegue relaxar porque se sente mais livre.

Muitas mulheres se sentem pressionadas porque projetam no parceiro um alto nível de expectativa. Ou acham que precisam ter um desempenho extraordinário na cama. A mídia, a literatura pornô e até os relatos fantasiosos de outras mulheres são responsáveis por isso.

A mulher poderosa não se deixa influenciar por padrões externos, mesmo porque sabe quanto eles são ilusórios. Mas as boazinhas estão ocupadas *demais* tentando alcançar determinado padrão. Quando uma mulher se preocupa *demais* com detalhes ligados ao desempenho na cama, ela se esquece completamente dos motivos que a levaram até lá. O sexo deixa de ser livre, solto, espontâneo. Torna-se pura performance.

## C O M O FINGIR UM ORGASMO

- Arqueie as costas formando um ângulo de 45 graus e ofe-gue como um cachorrinho. ;-.v! \ , •-;• •- '••\_- - .
- Repita duas ou três falas de um roteiro de ílme B porno-  
: gráfico.
- E os básicos gemidos seguidos de: "Ma/s, mais... *não parei*"

Imediatamente depois, soque o travesseiro mais próximo.

- Alterne. Isso quer dizer que algumas vezes você deve socar o travesseiro e depois gritar e, em outras, deve gritar primeiro e só então socar o travesseiro. Os homens apreciam a variedade. /
- Não se esqueça de chupar o próprio dedo.
- Se ele mudar de posição, parar para descansar ou fizer men-  
ção de pegar um copo d'água, ignore e continue gritando.

- Agora, no momento do orgasmo: grite como um demônio enlouquecido e comece os exercícios de comprimir e relaxar., comprimir e relaxar... comprimir...
- Depois do sexo, não se esqueça da "conversa íntima".

Conte-lhe que já teve dois homens antes dele. (Está bem, três, no máximo.)

**ATENÇÃO:** Se o seu parceiro vir esta página, ela poderá causar um efeito

.. adverso (disfunção erétil) ,j '< "" ." ;/" ,!• '

Eu não recomendo que uma mulher finja um orgasmo. Essa pequena lição é uma sátira sobre as pressões que as mulheres sofrem para ter um bom desempenho. Se um homem a fizer sentir como se estivessem em um palco, competindo em algum tipo de concurso, não transe com ele.

Uma mulher poderosa não tem a pretensão de virar perso-nagem de um filme erótico. Ela é muito mais honesta. Ela pede o que quer, ajuda o parceiro a satisfazê-la e pergunta do que ele gosta, mas só faz aquilo que não a violente. Só assim a relação sexual pode dar certo.

É muito mais excitante para um homem quando a mulher é capaz de ser ela mesma e sincera o bastante para dizer do que gosta ou não. O homem tem enorme prazer em ver a mulher atingir o orgasmo. Experimentar uma relação sexual verdadeira é muito mais importante do que representar um papel digno de um Oscar.

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº29

**Um homem de qualidade sonha com**

## **uma mulher que ama sexo.**

Metade do prazer que você dá a seu parceiro está em alcançar seu próprio prazer, sem fingir. O mesmo princípio que rege a vida fora da cama também vale para a vida sexual: a mulher poderosa consegue satisfazer melhor o homem porque está mais concentrada em satisfazer a si mesma. Ela é capaz de dizer a ele quando não está a fim. Mas, quando vai para a cama, o homem sabe, sem a menor dúvida, que ela o deseja tanto quanto ele a deseja. E esse é o melhor alimento para o ego masculino.

Além de fingir o orgasmo, a boazinha muitas vezes também não é sincera em outras questões relacionadas a sexo. Por exemplo, depois de ir para cama no segundo encontro, o parceiro pergunta com quantos homens ela já transou. Sentindo-se contra a parede, ela mente: "Só tive três." E ainda entra em detalhes sobre a relação com cada um, procurando desmerecê-los para valorizar o atual companheiro.

A mulher poderosa não entra nessa. Ela não dorme com um homem logo de cara e não presta conta de suas experiências passadas. Mas age sem agressividade, mostrando ao parceiro que o que importa é a experiência maravilhosa que acabaram de ter. Se ele insistir muito, ela pode responder num tom brincalhão: "Provavelmente não tantos quanto o número de mulheres que você já teve."

E se ele quiser contar vantagem sobre as conquistas passadas dele? Ela pode olhar para o relógio ou beijá-lo de leve na boca para ver se ele percebe que ela não está interessada e prefere encerrar o assunto.

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N?30

## **Sempre que uma mulher compete**

**com outra, ela se rebaixa.**

Lembre-se, tanto dentro quanto fora do quarto, os homens estão acostumados a mulheres inseguras, o que já é um enorme motivo para você ser diferente. Antes de mais nada, fortaleça sua autoconfiança para não ter que representar. Mas ainda que se sinta um pouco insegura, procure não demonstrar.

Diga a si mesma que você não quer se comparar com ninguém e que, se ele for atrás de outra mulher, deixará de interessar você. É claro que você vai sofrer, mas irá se sentir muito melhor se mantiver sua dignidade.

Se você não confia no homem com quem está saindo, pare de se encontrar com ele. Mas até que ele lhe dê motivos, comporte-se como se acreditasse piamente nele. Isso fará com que você pareça segura de si, como se estivesse dizendo: "Bem, *é claro* que você quer ficar comigo!"

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N?31

**Quando existe uma inegável "centelha", só há uma chave para o cadeado.**

Um homem de qualidade deseja que sua parceira confie nele porque isso o faz sentir que ela confia em seu caráter. Por isso, a menos que ele lhe dê motivo para ficar com o pé atrás, confie nele. Se ele estiver apaixonado, não vai lhe dizer que quer ficar só com você - mas você saberá. Ele vai telefonar todos os dias e insistir para que você saia só com ele. Isso porque ele não quer que ninguém se aproxime da *mulher dos seus sonhos*.

A FALSA INGÊNUA

COMO CONVENCÊ-LO DE QUE ELE TEM O CONTROLE

QUANDO É VOCÊ QUEM DIRIGE O ESPETÁCULO

"Eu acho que a expressão 'sexo frágil' foi criada por alguma mulher para desarmar o homem que ela estava se preparando para subjugar."

- OGDEN NASH

A M U L H E R PODEROSA LIDA C O M O E G O

DO H O M E M C O M LUVAS DE PELICA

No último capítulo, dissemos que o poder inebria o homem da mesma maneira que o romance inebria a mulher. Agora vamos examinar isso de perto.

Para que um homem fique motivado a dar, ele precisa sentir-se bem quando o faz. Ele quer ser apreciado e reconhecido.

É o ego que leva os homens à guerra, que os faz construir grandes empresas, malhar exaustivamente nas academias e até rou-bar. E é o ego que os faz se apaixonarem.

A afirmação pode parecer óbvia, mas não é: um homem precisa sentir-se "viril". É por isso que ele não pára na rua para pedir informações sobre como chegar a um lugar. E não dá o braço a torcer quando você repete que deviam ter virado à direita 20km atrás. Homens não se perdem. Eles apenas...

- "Querem se familiarizar com outra área da cidade."
- "Querem experimentar um novo caminho."
- "Querem explorar novos territórios."

Se quiser que ele vire à direita, diga: "Acho que deve ser à esquerda." Na cabeça de um homem, suas habilidades de navegação serão sempre superiores às femininas.

As palavras que sempre agradam a um homem são: *Você tem razão*. Já que nunca vai convencê-lo do contrário, não se dê ao trabalho de tentar. Quando discordar, comece dando-lhe razão, e só então diga: "Mas você não acha que...?"

Deixe que ele tenha *razão*. E fique com a sua *esperteza*. Esse é exatamente o motivo que leva a mulher poderosa a deixar o homem pensar que tem o controle. Quando reforça o sentimento de poder masculino, você "recarrega as baterias" de seu parceiro e lhe dá aquilo que deseja, sem que ele *perceba*.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº32

**Deixe-o pensar que tem o controle.**

**Automaticamente, ele fará o que você deseja, pois vai querer sempre que você o veja com um "rei".**

Os homens são extremamente suscetíveis a qualquer observação ou atitude que possa ser interpretada como crítica ou desvalorização de sua capacidade. Por isso, a mulher poderosa toma o maior cuidado para que seu amado parceiro não se sinta diminuído. Pelo contrário, quando estão juntos, ela deixa que ele tome as iniciativas, desde que não seja prejudicada por elas.

A mulher poderosa não domina o homem, mas também não se deixa dominar. Todo o seu investimento é no sentido de construir um amor companheiro que faça os dois crescerem.

O exemplo mais extremo que conheço é o de minha amiga Anette. Ela cometeu o erro de contar ao novo namorado, toda orgulhosa, como havia matado uma cobra que aparecera em seu quintal. Ele

perguntou: "Como você conseguiu fazer uma coisas dessas?" Ela descreveu em detalhes como utilizara uma pá enorme para "travar uma batalha" com o réptil. Um olhar de total e absoluta repugnância tomou conta dele, enquanto ela descrevia, passo a passo, o brutal "massacre". Mais tarde, naquela mesma noite, ele não conseguiu ter uma ereção.

Uma óbvia infração do código "peniano": quando você age como um Tarzan, ele se sente uma Jane. Se o seu homem for extremamente suscetível, não mate nem um inseto quando ele estiver por perto. Não troque um pneu. De preferência, não tro-

, que nem uma lâmpada. E se alguém fizer uma pergunta a vocês dois, morda a língua e deixe que ele responda.

Para todo macho, a sensação de ser *o homem* é essencial. Isso não significa que você deva ser dócio tempo todo. Enquanto você demonstra que é um "desafio mental", lembre-se de que seu parceiro precisa ter o ego massageado. Existe uma grande diferença entre cuidar do ego masculino e parecer *carente*. Você não deve mostrar que "precisa" dele para:

- Resolver questões de bom senso
  - Lidar com a vida diária
  - \* Garantir sua estabilidade emocional
  - \* Ter certeza do próprio valor
  - \* Manter sua auto-estima
  - Saber que é um ser humano em crescimento A dependência nesses itens significa *carência*. Mas você pode
- e deve - mostrar que precisa e gosta da *masculinidade* dele.

O reconhecimento é uma das necessidades mais fundamentais do ser humano.

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº33

**Quando você cuida do ego do h o m e m  
delicadamente, ele não tenta assumir**

## **o poder de maneira agressiva.**

O elogio é uma ferramenta eficaz para fazer com que ele a trate da maneira que você deseja. Não reclame: "Puxa, você *costumava* me trazer flores." De hoje em diante, cada buquê que ele lhe der é "o mais lindo que você já viu". Não reclame porque ele não a leva muito para sair. Em vez disso, toda vez que ele a convidar para comer fora, diga que o restaurante é "incrível" ou

"maravilhoso".

Quando ele perguntar se você já esteve lá, não conte sobre seus dois ex-namorados com quem jantou naquela mesma mesa de canto romântica onde vocês estão sentados. (A não ser que nunca mais queira voltar àquele restaurante.) Aliás, *nunca* o compare a ex-namorados.

### PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº34

**Quando você se mostra mais suave e feminina, desperta nele o instinto *protetor*. Quando se mostra mais agressiva, desperta nele o instinto *competidor*.**

Se você der a um homem a impressão de que quer "vestir as calças", irá se tornar o oponente dele e, provavelmente, terá uma guerra pela frente. Isso criará um clima de competição no relacionamento, o que, na maioria das vezes, é fatal. Pense bem: você quer um parceiro, e não um rival que procurará vencê-la a todo custo.

Os homens precisam de um empurrãozinho, e a melhor maneira de motivar seu parceiro é elogiá-lo quando se comporta bem. A palavra predileta de um homem? "Melhor." Mesmo que seja: "Meu bem, você descasca laranjas melhor do que qualquer pessoa que

conheço!" Use a palavra *melhor* e você terá um homem feliz e desejoso de retribuir.

*Faça amizade* com o ego dele. Por exemplo, imagine que vocês decidam morar juntos e que ele queira ajudá-la com a decoração. É provável que chegue um momento em que ele sinta a necessidade de expressar sua virilidade pendurando alguma coisa na parede da sala. (Algo que não combine com *nada*.) Quando ele, alegremente, aparecer com presas de ele-fante, uma espada africana ou um pôster do campeonato de futebol de 1986 que considera "obras-primas", abstenha-se de rir e criticar. Diga: "É claro, meu amor, essa espada é linda de morrer!" E agüente durante algum tempo a espada na parede. Mais tarde, sutilmente, sugira colocar outro objeto no lugar. Mas, não se esqueça, a casa é dos dois e inevitavelmente vai refletir o modo de ser de cada um.

Você quer que ele a ajude em casa? Faça-o se sentir necessá-

rio (ou seja, poderoso). Dê a ele algumas tarefas. Não importa se for programar o DVD ou pendurar ura quadro. Quando usa aquela furadeira elétrica barulhenta, ele se sente um Rambo. Se o quadro ficar totalmente torto - e vai ficar -, simplesmente espere até ele sair da sala para endireitá-lo.

Lembre-se: a rotina acaba com as pequenas gentilezas e faz com que gestos que antes eram elogiados pareçam corriqueiros.

Cuidado com isso! Não se esqueça de valorizar e reconhecer as pequenas contribuições.

Sempre que ele fizer algo que exija habilidade, como instalar uma prateleira, elogie-o. Não importa se ela ficar com um ângulo de 45° e tudo o que você colocar em cima dela escorregar para um dos lados. Bata palmas alegremente, como uma foca, e depois, quando ele não estiver por perto, chame alguém para consertá-la. No minuto em que você disser "Está torta", será o fim. Ele nunca mais

fará qualquer serviço em casa. Vai se sentir pior do que uma criança que foi repreendida em sala de aula.

Os homens têm egos gigantescos que precisam ser massageados. E é exatamente isso o que a mulher poderosa faz. De pequenas maneiras, ela dá a impressão que ele é o herói do mundo dela. Aqui estão mais algumas dicas para fazê-lo se sentir um "garanhão":

- Se for passear com o cachorro ao anoitecer, peça a ele que vá junto para lhe fazer companhia e garantir sua segurança.
- Se aparecer uma barata (grande ou pequena), suba em uma cadeira e não saia de lá até que ele tenha feito o serviço completo de extermínio e remoção do corpo. Não se esqueça de agradecer efusivamente por tamanho ato de bravura.
- Se você ouvir um barulho no meio da noite, peça a ele para verificar do que se trata.
- \* Depois que ele verificar a origem do barulho, diga quanto você se sente protegida ao seu lado.
- Peça para ele abrir o vidro de palmito (mesmo que você consiga fazê-lo sozinha) ou para puxar o zíper do seu vestido (mesmo que consiga alcançá-lo). Ou para pegar alguma coisa no alto do armário (mesmo que você tenha 1,80m).
- \* Durante um filme de terror, abrace-o e esconda o rosto, pedindo que ele avise quando a cena de violência terminar.
- \* Se estiver frio na rua, aconchegue-se no peito dele.
- Deixe que ele tire um móvel do lugar (mesmo que você consiga movê-lo sozinha). Quando ele fizer isso com facilidade, elogie sua força.

\* Deixe que ele estacione seu carro ou o tire de uma vaga apertada. Se você disser que ele é "o melhor motorista do mundo", vai deixá-lo feliz e estimulará outros gestos generosos.

Lidar com o ego masculino é tão fácil quanto aprender o abecê. Quando uma criança do jardim-de-infância leva para casa um desenho, por mais feio que seja, a mãe nunca o critica.

Pelo contrário, ela o elogia efusivamente, o que alegra a criança e a incentiva a produzir mais.

Elogiar é importante. Quando ele a levar para comer fora, agradeça *uma vez* durante o jantar e outra quando se despedirem. Frequentemente, a boazinha comete o erro de agradecer mil vezes. E, no dia seguinte, ainda telefona e deixa três mensagens de agradecimento na secretária eletrônica, como se fosse a primeira vez na vida que alguém a tivesse levado a um restaurante.

Na primeira vez, deixe que *ele* pague pelo jantar. Na segunda, sugira dividir e veja a reação dele. Mas não insista se ele quiser pagar sozinho. Depois de algum tempo de namoro, você pode retribuir, convidando-o para um jantar no seu restaurante predileto e avisando que dessa vez você quer lhe fazer esse agrado.

Se ele tiver poucos recursos, escolha um restaurante que não seja caro ou sugira algo que não custe nada. Visitem um museu.

Passeiem de bicicleta. Dividam um prato e não peçam bebidas alcoólicas. Mas desconfie de um homem que, desde o primeiro encontro, pede que dividam a conta. Minha sugestão é que você não saia mais com ele. Não é por causa do dinheiro, mas por ele não parecer preocupado em impressioná-la. Isso nunca é um bom sinal.

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N?35

**Ele deixaria a mulher capacho pagar o jantar nos primeiros encontros, mas nunca pensaria em fazer isso com a mulher**

## **dos sonhos.**

A conversa que vou descrever aconteceu em meu programa de rádio. Uma mulher ligou para perguntar se deveria permitir que o homem pagasse a conta do restaurante e eu respondi:

"No começo, *sim*." Meu convidado e o engenheiro de som logo se intrometeram, dizendo: "Mas isso não é justo!" Eu entendi o ponto de vista deles. Mas também não é justo que nós, mulheres, ganhem menos no trabalho, tenhamos que usar sutiãs apertados para levantar bem os seios e nos equilibrar em saltos altos, carreguemos os bebês na barriga e sofram as dores do parto. Assim, deixe que ele seja o homem. Um *gentil* cavalheiro.

É o que eu acho, apesar de saber que há casos e casos! A mulher poderosa saberá como agir em cada um deles.

Quando ele pagar, o mais importante é, ao final do jantar, não se esquecer de demonstrar que você *realmente gostou e ficou agradecida*. Elogie o bom gosto dele para escolher a comida, o vinho ou o restaurante. Se algo saiu errado, não faça comentá-

rios. Mas agradeça de qualquer modo.

A mulher poderosa sabe que, quanto menos ela criticar, melhor será. E é por isso que ela não reclama. Em vez disso, age com *habilidade*.

Por exemplo, se as roupas sujas que ele deixa no chão, perto da cama, a incomodam muito, você tem duas alternativas. Ou as pega e coloca no cesto (o que ele pode considerar uma in-terferência, pois talvez pretendesse usá-las novamente), ou se conforma, o que não é fácil. Uma boa estratégia é comprar um cesto sem tampa e colocá-lo num canto. Ele vai achar que é uma cesta de basquete e vai querer superar o próprio placar jogando as roupas lá dentro.

Você também pode tentar conversar com ele mostrando quanto um quarto bem arrumado a deixa feliz. Se o seu parceiro está realmente

interessado em agradá-la, talvez ele faça um esforço supremo para mudar esse hábito tão arraigado.

Viver no mesmo espaço é um desafio que nenhuma mulher consegue imaginar quando está apaixonada. São inúmeros pe~

quenos detalhes capazes de criar atrito e exasperar qualquer pessoa. Pense assim: ele não está fazendo isso para agredi-la ou porque pouco se importa com você. Esse homem tem uma história diferente da sua e criou hábitos diferentes dos seus. São coisas difíceis de mudar e requerem muita negociação. O importante é que a verdade seja sempre dita de forma suave, respeitando o modo de ser do outro, encontrando o momento certo. Se, na hora em que ele jogar a roupa no chão, você es-bravejar agressivamente, pode ter certeza: não vai conseguir nada. Ele se sentirá humilhado e enraivecido e isso provocará um afastamento entre os dois. É isso o que você quer?

Se depois de todas as negociações o homem persiste em não ajudar em casa, em vez de criar um inferno com acusações inú-

teis, a mulher poderosa diz que não está dando conta do recado e que precisa contratar uma empregada. De duas, uma: ou ele passa a cooperar, caso o orçamento esteja apertado, ou concorda em pagar um salário a uma terceira pessoa.

Três itens importantes devem ser respeitados para se manter a harmonia conjugal:

- Nunca reclame com agressividade.
- Elogie seu homem antes de fazer qualquer crítica.
- E use a crítica como um instrumento criador de harmonia, nunca como uma acusação implacável.

Por exemplo, a mulher poderosa sabe que dividir o banheiro com um homem é puro infortúnio. Primeiro, ele nunca substitui o rolo de papel higiênico que acabou, e você sempre se vê às voltas com o último fiapo de papel agarrado ao papelão. E, dez minutos depois de você ter limpado a pia e o espelho com um tira-manchas, ele chega e espalha água para todos os lados.

É como se você estivesse dividindo o banheiro com uma morsa de estimação. Bom, ainda não há estudos conclusivos sobre o porquê deste comportamento masculino. Com certeza, não é por maldade, mas, se não quiser se aborrecer, insista em ter o seu próprio banheiro.

Se vocês tiverem banheiros separados, não se esqueça de comprar acessórios adequados para o seu companheiro. Para os homens, uma toalha é algo usado para se enxugar, e não um objeto de decoração. Por mais que você adore suas toalhas bordadas à mão, providencie para seu bem-amado uma toalha simples, grande e felpuda. O ideal seria ir comprá-la junto com ele, para evitar reclamações posteriores e assegurar o bem-estar do seu parceiro.

De preferência, tenha também duas televisões: uma para que ele possa assistir ao jogo de futebol e se divertir com o controle remoto e a outra para você ver sua novela e suas séries preferidas.

A mulher poderosa divide com justiça e inteligência o espaço pessoal dentro de casa. Ele fica com 20% do closet, mas tem direito à garagem inteirinha, assim como à churrasqueira. Como sabe que os homens gostam de demarcar seu território, além de negociar as divisões, ela mantém como espaço sagrado o escritório dele, sua mesa de trabalho e a poltrona onde ele se acomoda quando chega em casa no fim do dia.

Além de precisar sentir que "está com a razão", um homem tem necessidade de ser "dono da idéia". Então, lembre-se, a idéia é

*sempre* dele, mesmo que *não* seja. Não tente competir com ele, não vale a pena.

Quando estiverem com um grupo de amigos e ele receber o crédito por alguma idéia sua, não crie um deus-nos-acuda. Ele precisa mostrar que é o chefe. Não o corrija nem tente "desmas-cará-lo" na frente dos outros, pois isso vai ferir a masculinidade dele. É como uma mãe repreendendo o filho na frente dos ami-guinhos. Publicamente, o homem precisa "salvar a própria honra".

Se for necessário, espere até ficarem a sós para falar sobre algo que ele tenha feito e que a desagradou. Converse sobre esses assuntos *em particular*, nunca na frente dos outros. A mulher poderosa jamais começa uma briga por causa de triviali-dades, principalmente porque já sabe que não vai ganhar nada além da própria discussão. Ela é forte de maneira discreta. É

firme, mas não é castradora. Ela aplica a "Ciência da Tolerância". Parece abrir mão do poder, mas cresce nesse processo e garante a harmonia do relacionamento.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N?36

**O poder simbólico é para demonstração pública, mas o verdadeiro poder se exerce no âmbito particular. E esse é o único que importa.**

Para fortalecer o ego do seu parceiro, prestigie-o na frente dos outros. Permita que ele abra a porta e se dirija à recepcionista do restaurante. "Johnson. Mesa para quatro." Esse é apenas um sinal de poder, sem qualquer valor.

Quando você sabe que está no controle da situação, não precisa demonstrar nem alardear isso. Se ele a tratar com amor, respeito e consideração, você terá todo o poder de que necessita.

Alice, uma mulher atraente que está casada há muitos anos, compartilhou comigo o seguinte conselho: "Sempre que eu quero fazer alguma coisa, convenço meu marido de que é idéia dele. Eu digo: 'Querido, você gostaria de ir a esse restaurante ou àquele outro?' A rigor, são os dois restaurantes que eu esco-lheria, mas dar-lhe a opção final o deixa feliz. E depois que aca-bamos de comer, não deixo de elogiar: 'Que ótima idéia a sua!'"

A maioria dos homens sabe que as mulheres acham excitantes seus gestos românticos e se valem disso. Eles podem não dar a mínima para rosas, mas sabem que as mulheres gostam de flores e que a maioria delas não recusaria um pedido razoável feito por um homem que acabou de lhe dar um lindo buquê.

As mulheres não percebem que dar ao homem o sentimento de poder tem o mesmo efeito. É uma maneira delicada de ala-vancar o relacionamento. Se você apelar para o ego masculino e valorizar o que o seu parceiro faz, ele vai desejar ser um rei aos seus olhos e tentará agradá-la. Os homens se empenham a vida inteira para ter uma mulher que olhe para eles com adoração e diga "Você é maravilhoso!". O homem é capaz de escalar uma montanha só para se sentir admirado pela mulher que ama.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº37

**Se você der a ele a sensação de poder, ele vai querer protegê-la e colocar o mundo a seus pés.**

Quando você assumir suavemente o comando do relacionamento, estará dando ao homem aquilo que ele deseja (poder) e nem se dá conta. Isso funciona até com os homens mais inte-ligentes. Veja o que Albert Einstein disse sobre sua esposa, em seu quinquagésimo aniversário de casamento:

*"Quando nos casamos, fizemos um pacto. Era assim: em nossa vida juntos, ficou decidido que eu tomaria todas as grandes decisões e minha esposa, todas as pequenas. Por 50 anos, nós cumpri-mos*

*esse pacto. Acredito que essa é a razão do sucesso do nosso casamento. Entretanto, o mais estranho é que, durante todos esses anos, nunca houve uma grande decisão."*

A mulher poderosa não "obedece" seu parceiro, não promete

"amar, honrar e *obedecê-lo* até que a morte nos separe". Ela tem sua própria versão dos votos matrimoniais. Para ela, o que vale é

"amar, respeitar e parecer que obedece algumas vezes".

A FALSA INGÊNUA É UMA

N E G O C I A D O R A INTELIGENTE

Agora que as mulheres estão bem estabelecidas no trabalho, os homens não se sentem mais tão necessários aos olhos delas. Eles não se sentem mais os "homens da casa", como acontecia no passado. Como Érica Jong disse, "Cuidado com o homem que elogia a liberação feminina. Ele está prestes a largar o emprego".

As mulheres bem-sucedidas profissionalmente são, com freqüência, as que se pegam dizendo: "Eu não deveria ter que me desculpar por ser forte." Elas não entendem por que não conseguem "achar um bom homem".

É porque um bom homem deseja uma boa m-u-l-h-e-r. Ser poderosa não significa perder a feminilidade nem tentar abertamente vestir as calças dentro de casa. Significa apenas não admitir ser pisada por ninguém.

A supermulher clássica deseja um relacionamento em que o homem e a mulher sejam "iguais". Essa é uma boa teoria, mas, na prática, acaba gerando uma relação desigual.

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N?38

## **Quando uma mulher age como se fosse capaz de tudo, ela acaba tendo que fazer tudo.**

Por esse motivo, cuidado com o padrão que você vai estabelecer logo no início do relacionamento. Nunca comece algo que você não deseja continuar. Se não quer cozinhar todas as noites, não comece cozinhando todas as noites. Se não quer ser a única a ir ao mercado, não estabeleça esse hábito. Deixe que o homem colabore.

No início, como os homens querem impressionar, eles são bastante solícitos. Por isso, esse é o melhor momento para levar

—> - —r — 1" O •

seu parceiro a formar bons hábitos. Mais tarde, quando você já tiver feito tudo por ele, vai ser difícil mudar comportamentos arraigados.

Estimule a generosidade dele. Mostre-lhe como você fica contente quando ele coloca o lixo na lixeira ou lava a louça do jantar. Mas, se ele resistir a dar qualquer colaboração, talvez esteja na hora de dispensá-lo e de abrir espaço para um homem mais solidário. Parceiros egoístas produzem infelicidade.

Se um homem se oferecer para levá-la para almoçar ou jantar, aceite com alegria. Se ele perguntar se pode passar em algum lugar e comprar algo para comerem, sugira uns pastei-zinhos ou qualquer coisa de que você goste. Se ele quiser trazer algo do mercado, peça a ele que compre seu sorvete favorito. E

receba, agradecida, sem se oferecer para pagar. O homem fica feliz quando sente que está satisfazendo as suas necessidades. E

isso lhe dá a sensação de estar "pilotando o avião". Embora você esteja no comando.

A lição mais difícil para uma mulher boazinha é receber algo de um homem. Mas essa é uma arte que ela precisa aprender, porque a

masculinidade do homem é definida pela sensação de ser "responsável".

Gosto da história que minha amiga Michelle me contou. No segundo encontro com um rapaz, ele perguntou se ela poderia ir buscá-lo em casa. Michelle levou dois segundos para decidir o que responder. "Você prefere que a gente se encontre numa outra noite? Se hoje houver algum problema, não vou ficar chateada", disse docemente.

Michelle não respondeu diretamente à pergunta dele. Também não se mostrou aborrecida nem disse ao rapaz o que fazer.

Apenas lhe deu alternativas, inclusive a de não saírem naquela noite. E deixou que *e/le* escolhesse.

O segredo está no fato de a mulher poderosa ser sempre agradável, diplomática e educada. É por causa do comportamento dela que o homem acha que tem o controle da situação (embora não tenha). Mesmo que a mulher poderosa *pareça* distraída, ela está muito atenta. Não é diferente de uma negociação comercial bem-sucedida:

- Ela não abre o jogo.
- Ela está preparada para desistir se as condições oferecidas não lhe forem favoráveis.

A mulher poderosa faz as duas coisas. Ela avalia se quer ou não aceitar a oferta. Se decidir que sim, diz: "Gostaria muito."

Se a oferta não lhe parecer boa, diz: "Gostaria muito, mas hoje não vai ser possível." Ela reage favoravelmente quando ele se comporta como um cavalheiro e recua com sutileza se ele esquece os bons modos.

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N?39

**Os homens reagem a silêncio**

## **e frieza, não a palavras.**

A mulher poderosa é capaz de neutralizar uma situação na qual o homem é ligeiramente desrespeitoso. Por exemplo, imagine que no primeiro encontro vocês estão em um restaurante esperando a vez para se sentarem e ele coloca a mão lá embaixo das suas costas. Tão embaixo que, por um triz, ele não descobre se você está de calcinha grande ou de fio dental. Tudo o que precisa fazer é bancar a ingênua, afastar-se como se aquilo tivesse sido um acidente e dizer: "Com licença."

Veja o que aconteceu com minha amiga Talita. Quando o garçom trouxe a conta, seu acompanhante sugeriu que a entregasse a Talita e ficou observando a reação dela. Talita ficou com um ar confuso, como se nunca tivesse ouvido nada parecido na vida, e esperou que o companheiro pegasse a conta de volta.

A mulher poderosa não fala explicitamente. Por outro lado, a boazinha quase sempre comete o erro de abrir seu coração. Paul, um rapaz que entrevistei, certamente estava se referindo a uma delas ao dizer: '(As mulheres falam demais. Se estão aborrecidas, não param de falar do seu problema. Eu preferiria lutar seis rounds contra o Mike Tyson do que ficar ouvindo uma mulher repetindo a mesma coisa, como uma matraca.)'

Os telefonemas de duas horas que você tanto adora são um enorme erro. Na primeira vez ele fica animado, porque percebe que despertou o seu interesse. Depois, *odeia*. Não deixe as conversas ao telefone demorarem demais. Não permita que ele a veja como uma *obrigação* cansativa. Mantenha os telefonemas curtos e doces - e ele nunca vai se cansar de ligar.

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº40

**Conversar demais sobre a "relação"**

**resolve muito pouco, acaba com o**

## **encantamento e cansa o parceiro.**

A mulher poderosa sabe que excesso de conversa desgasta, exaspera e não resolve nada. Ela prefere agir do que falar.

Elimine as seguintes palavras do seu vocabulário: *Nós precisamos conversar*. Elas criam um clima insuportável de ameaça, intimidam e colocam o homem na defensiva. Em suma, não adiantam nada.

Quando os homens conversam entre si, um fala o que precisa e o outro responde. A resposta mais longa é constituída de duas frases curtas. O limite masculino de concentração para assuntos sentimentais é de dois minutos. No terceiro minuto a mente masculina começa a divagar e ele perde a capacidade de escutar.

### **PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº41**

#### **Os homens respeitam as mulheres que**

**se comunicam de maneira sucinta, porque é assim que eles conversam entre si.**

A mulher poderosa comunica-se de maneira diferente da boazinha. A poderosa fala de forma objetiva e diz o que quer sucintamente. A boazinha abre o coração e põe tudo para fora. E

o que o homem ouve? Praticamente nada. A questão é que, mesmo não ouvindo, ele enxerga - e com clareza - a carência dela, o que acaba fazendo com que se afaste.

### **A M U L H E R PODEROSA É MAIS MISTERIOSA**

A mulher poderosa sabe que familiaridade pode ser sinônimo de desdém. Por isso ela não abre seu coração para um homem nos primeiros encontros. Ela deixa que ele se mostre primeiro, sem se precipitar.

Quando você conhecer um homem, não fique tagarelando sem dar a ele uma chance de responder. Não fale sem parar, *por estar nervosa*. Manter-se calma e comedida irá torná-la mais atraente, e você será capaz de exercer maior controle sobre a situação.

Uma vez, saí com um rapaz que acabara de conhecer. Ele co-meçou a descrever todos os detalhes sórdidos de seu último relacionamento. Eu não tinha o menor interesse no assunto, mas não o critiquei nem fiz qualquer comentário. Quando ele fez uma pausa, simplesmente mudei o foco da conversa: "E então, John, conte-me como é seu trabalho."

A mulher poderosa *não* pergunta: "Poderíamos mudar de assunto?" Ela não pede permissão. Também não fala de seus relacionamentos anteriores. Você é um "prêmio" para esse homem e, como tal, não tem desgraças para contar. Ele não precisa saber que seu ex-marido roubou seus eletrodomésticos e tem um irmão traficante.

Se ele perguntar sobre o seu ex, diga: "Nós tomamos caminhos diferentes." Outra sugestão: "Nós queríamos coisas diferentes."

A mulher poderosa apela para "generalidades vagas" quando o novo parceiro pede informações que não são da conta dele.

Até onde *você* deve se revelar? Não deponha contra si mesma.

Ele não precisa saber que você é insegura em relação às suas coxas ou que não sai com ninguém há sete meses.

O homem supõe automaticamente que, se você estiver interessada, fará qualquer coisa para "prendê-lo". Se a mulher se abre excessivamente, ele logo acha que ela quer "exclusividade"

e que já está se preparando para abrir o baú do enxoval e para ter filhos. É importante que ele pense que você é diferente: tranqüila, segura e feliz *com ele* ou *sem ele*. Isso é conhecido como a fórmula Feliz/Felizardo, descrita no próximo princípio da atração.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº42

**Se você está sempre FELIZ e ele se sente livre, o homem se considera um FELIZARDO.**

No começo do relacionamento, se você quiser conversar sobre seus pratos prediletos, sobre os países ou os filmes de que mais gostou, fale. Sobre seus problemas no trabalho ou sua enxa-queca crônica, não, por favor!

É perfeitamente adequado deixar algumas das perguntas dele *sem resposta*. Na verdade, é aconselhável fazê-lo. Quando você se revela demais, deixa de ser tão interessante. Ninguém vai abrir completamente o jogo para você. Portanto, a *única* linguagem que importa é a das atitudes.

A M U L H E R PODEROSA

É VERDADEIRA C O M ELA MESMA

A mulher poderosa sabe como é importante defender seus pró-

prios interesses, sobretudo no começo do relacionamento. A boazinha, por outro lado, acredita em tudo o que lhe dizem, porque acha que o parceiro também é bonzinho. Isso a coloca numa posição muito vulnerável. A poderosa sabe que, no início, o homem tende naturalmente a "florear" suas intenções. Por isso, ela deve ficar alerta.

O QUE ELE *NÃO* VAI DIZER X O QUE ELE *VAI* DIZER

"Quero sexo e somente sexo, sem

"Estou interessado em ter um

criar nenhum laço."

relacionamento duradouro."

"Me dê sexo e eu fingirei ser seu

"Confie em mim."

namorado por uma semana."

"Ei, posso fazer um revezamento

"Você é tão diferente das outras,"

com você e outras três mulheres,

para não cair na rotina?"

"Quer ser o prato do dia?"

"Estou cansado de ficar trocando

de namorada."

Pergunta simples: que sujeito consegue mais mulheres, aquele que "floreia" suas intenções ou o que fala o que pensa?

O ponto principal é que, se ele tem segundas intenções, a última coisa que vai fazer é abrir o verbo. Por isso, cabe à mulher descobrir isso por si mesma.

A razão pela qual a poderosa não comenta tudo o que vê é que o homem demonstra muito mais depressa quem ele realmente é quando não percebe que está sendo observado.

Quando um homem fala sobre si mesmo ou sobre seus relacionamentos anteriores, está revelando seu modo de ser para a nova parceira. A mulher poderosa, em vez de mergulhar em pesadas e cansativas sessões de perguntas e respostas, mantém uma conversa leve. Por quê? Porque as maiores verdades são ditas em tom de brincadeira. Fique atenta a pequenos comentários, reações e observações. E, sobretudo, às atitudes dele.

Você aprenderá muito a respeito desse homem apenas observando-o. Se ele for um lobo em pele de cordeiro, o rabo vai acabar aparecendo.

Quando a mulher poderosa sente que tem "alguma coisa errada" no caráter de um homem, ela *não* chama a atenção dele para o fato. O ex-presidente norte-americano Lyndon R. Johnson disse uma grande verdade: "É preciso saber quando ficar de boca fechada."

Quando você conta o que observa a um homem que está tentando manipulá-la, ele vai querer convencê-la do contrário. Ele dirá: "Você é insegura" ou "Você está me prejudgando", Você o está prejudgando? É *bom* que esteja. O único erro é deixar que ele saiba disso.

A mulher poderosa é autoconfiante. Ela julga as pessoas a partir de sua própria experiência. Toma conta de si mesma e faz as melhores escolhas porque tem paciência para deixar o tempo passar e observa para ver como o homem se *comporta*.

Ela confia nas próprias observações e em sua preciosa intuição.

Nenhuma presa dá ao caçador o "benefício da dúvida".

Quando sente o perigo, foge. Afaste-se de uma pessoa que já demonstrou ser nociva, seja homem ou mulher. Se ela tiver feito algo sem querer, é diferente. Mas, e se ela tiver de fato uma falha de caráter? Fim de jogo. Não persista, pois você provavelmente vai se machucar feio.

A boazinha perde um importante mecanismo de defesa quando pressupõe que a vida é justa ou que o Príncipe Encantado sempre irá protegê-la.

A mulher poderosa não é governada por pensamentos ilusórios ou pela esperança de um resultado irreal. Ela confia na própria

capacidade de tomar decisões a respeito de *si* mesma, em vez de entregar essa responsabilidade ao primeiro homem que aparece.

5

FAZENDO ACROBACIAS COMO

UM CÃOZINHO AMESTRADO

QUANDO AS MULHERES SE ENTREGAM.

E SE TORNAM CARENTES

"Não vamos negociar levados pelo medo."

- JOHN R KENNEDY

U M A NOVA ESCOLA: QUEM É Q U E MANDA AQUI?

Quando uma mulher boazinha conhece um homem, é muito comum ela fazer concessões que parecem relati-vamente insignificantes. Ela interrompe suas atividades roti-neiras. Ela deixa de ver os amigos. Ela pára de freqüentar as aulas de ioga e de jogar tênis nos fins de semana. Ela não reserva mais um tempo para as atividades que a ocupavam quando estava em "carreira solo". Eis o que ela passa a fazer:

- Ela cancela uma ida ao salão de beleza... para se encontrar com *e/e*.
- \* Ela deixa de ir à academia depois do trabalho... para sair com *e/e*.
- Ela abandona os amigos... para dar a *e/e* a sensação de que é "especial".
- \* Ela cancela planos... porque há uma chance de que *e/e* vá telefonar.

\* Ela não se concentra na faculdade, no trabalho, em nada. Fica o tempo todo checando se recebeu alguma mensagem *dele*.

4 Ela abre mão de sua carreira... para favorecer a carreira *dele* e ajudá-lo.

' Ela pára de sonhar com qualquer coisa fora do relacionamento... porque seu único sonho é *ele*.

A poderosa não pára de *dançar em seu próprio ritmo*. Essa postura, por si só, evita que ela perca o equilíbrio, como acontece com a boazinha que abdica da própria rotina.

### PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº43

**Se você permitir que seu ritmo seja interrompido, vai criar um vazio. E para substituir aquilo de que abriu mão, vai começar a esperar mais e a querer mais do seu parceiro.**

Um exemplo clássico é Teresa. Ela adorava sua aula semanal de dança. Quando conheceu o último namorado, parou de frequentar a academia porque ele não gostava de dançar. Ela também jogava tênis, mas como ele era avesso a esportes, ela abandonou essa atividade.

Tudo isso parece inofensivo, certo? Pois não é. O que ela está fazendo é abrir mão daquilo que gosta. A razão que leva a boazinha a desistir dessas atividades revela sua falta de autoconfiança. Em geral, ela faz isso porque teme que ele não goste dela *como ela é*.

Além disso, essa redução de atividades acaba causando uma significativa mudança em *quem* ela é. Em algum momento, o homem percebe essa transformação, o que o deixa desmotivado, pois ele se dá conta - antes dela - de que a namorada perdeu a independência.

O que acontece depois que ela perde a independência? Vamos analisar o que a própria Teresa nos revela: "Passávamos quase todas as noites da semana juntos e logo isso virou rotina. Ele nunca falava que 'estava cansado da repetição\*', mas simplesmente não parecia mais feliz. Eu comecei a ficar insegura e a tentar ser mais carinhosa. Só queria que ele voltasse a ser como era no começo."

#### PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nf44

### **Muitas mulheres se sacrificam para receber dos homens algo que elas precisam dar a si mesmas.**

A boazinha acha que está abrindo mão de alguma coisa para receber em troca algo melhor. Ela entrega o controle da pró-

pria vida. Quando chega a hora de receber o que esperava, ela se decepciona. Além de ficar de mãos abanando, ela sente um vazio interior.

Um homem raramente percebe quanto a boazinha é abdi-cada. E isso acontece porque ele não sente necessidade de fazer os mesmos sacrifícios, já que ela se adequa à vida dele. Só que, depois que a boazinha renuncia a tudo, ela começa a exigir que ele faça o mesmo. Quer que o parceiro pare de visitar a família e os amigos e passe todo o tempo livre ao seu lado. Se ele vai à academia, ela quer ir junto.

Como o homem não sente essa pressão ao se relacionar com uma mulher poderosa, ele deseja ficar mais tempo ao lado dela e a respeita porque ela tem "vida própria". Suponha que uma mulher diga a um homem que não pode se encontrar com ele naquela noite porque é dia de sua aula semanal de cerâmica.

Ele coça a cabeça e pensa: "Ela prefere uma aula de cerâmica a mim." Isso o impressiona e o atrai.

#### PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N?45

**Uma mulher parece mais segura aos olhos de um homem quando ele se dá conta de que ela está *satisfeita* com a vida que leva.**

Quando você ama a vida *com ele* ou *sem ele*, o homem aceita e valoriza quem você é.

QUEM É QUE MANDA AQUI?

A BOAZINHA

X

A PODEROSA

A boazinha abandona tudo o que

A poderosa nunca abre mão de

considerava importante em

seus valores, prioridades e

sua vida.

preferências.

É ele quem manda nela.

Ela é dona do próprio nariz.

A boazinha observa se ele dá algum A poderosa faz o que acha melhor.

sinal de que a proximidade está

Ela não dá oportunidade ao

"excessiva".

homem de ficar entediado.

Ê ele quem manda nela.

Ela é dona do próprio nariz.

A boazinha procura saber se ele

A poderosa não fica obcecada

está feliz e se a aprova.

pela opinião e aprovação dele.

É ele quem manda nela.

Ela é dona do próprio nariz.

Quando ele lhe dá atenção,

A poderosa é confiante e não

a boazinha se sente bem; quando

se deixa influenciar pelo humor

ele a esnoba, ela se sente mal.

dos outros.

É ele quem manda nela.

Ela é dona do próprio nariz.

A boazinha trata seus próprios

A poderosa não trata seus

interesses como "coisas  
interesses como coisas  
insignificantes"ou secundárias.  
secundárias ou sem importância.

São as coisas dela.

É ele quem manda nela.

Ela é dona do próprio nariz.

A boazinha dá demais de si

A poderosa só dá quando  
primeiro, e depois negocia  
também recebe.

a reciprocidade.

É ele quem manda nela.

Ela é dona do próprio nariz.

Quando um relacionamento começa à velocidade da luz, o homem, em algum momento, fica sufocado e bate em retirada para recuperar seu espaço, Quando ele some, a mulher fica sem chão. É aí que a boazinha se empenha de todos os modos para

"reconquistar" o amor do parceiro, parecendo um cãozinho amestrado fazendo acrobacias. O homem perde o respeito pela mulher que depende de sua aprovação, sobretudo quando ela exagera para consegui-la.

O homem precisa se preocupar com as boas maneiras e pisar em ovos quando está com a mulher poderosa. Quando ele abre a porta do carro, quando é atencioso e se preocupa com o bem-estar dela, isso significa que a respeita. Ele a vê como uma pessoa de valor que precisa ser tratada com cuidado e atenção.

#### PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº46

**No instante em que a mulher se desdobra para satisfazer o homem, ela baixa o nível do relacionamento.**

Quando um homem pensa em uma mulher que tem controle sobre a própria vida, ele automaticamente pensa nas preferências dela e em como agradá-la.

As mulheres tendem muito mais a cancelar seus planos em favor dos parceiros. Os homens não renunciam a sair com os amigos. Eles não abdicam de seu trabalho, seu sono ou sua comida. (A maioria não abdica nem da mãe.) Por isso mesmo, eles respeitam uma mulher que não abre mão do que é importante para ela.

Você já ouviu alguma vez um homem ligar para o barbeiro e dizer "É, Sam., Vou ter que cancelar meu corte de cabelo hoje às duas da tarde, Sally e eu precisamos passar mais tempo juntos"? Aposto que nunca. Não importa se você se pendurou no lustre na noite anterior, fazendo sexo de parar o trânsito, acompanhado de gritos capazes de assustar os gatos da vizinhança.

Às duas em ponto, seu parceiro pertence ao Sam.

Os homens têm a capacidade de mudar o tom de romântico para prático num estalar de dedos - e a mulher poderosa também. Ela conversa com um homem no nível dele.

A boazinha, porém, é carente demais para isso. "Mas foi ele quem fez de tudo para me conquistar", diz ela. Isso pode até ser verdade,

mas você tem o poder de decidir quando está ou não disponível - e é isso o que deve fazer para continuar sendo dona do próprio nariz.

Os homens nem sempre pensam a longo prazo. Se você dei-

, xar seu parceiro controlar o andamento da relação, é provável que ele acabe se chocando, a toda a velocidade, na parede.

Como diz o ditado, "A pressa é inimiga da perfeição". É por isso que você precisa manter seu próprio ritmo em vez de estar sempre se adequando ao dele. Caso contrário, ele vai fazer você saltar como um cãozinho amestrado. Lembre-se, mesmo que ele queira vê-la constantemente, não abra mão dos seus pró-

prios interesses. Vença a tentação e *não dê a ele todo o seu tempo.*

No começo, tente encontrá-lo dois terços do tempo que ele pedir. No terço que sobrar, você tem "outra coisa para fazer".

Não fique sentada em casa esperando pelo próximo telefonema.

Ocupe-se, divirta-se, saia com os amigos! Isso não tem nada a ver com "bancar a difícil". *Essa postura precisa ser real.* Force a si mesma a manter as ocupações e interesses que tinha antes de conhecê-lo. Se você perder o seu ritmo, perderá o equilíbrio psicológico e se tornará carente.

Minha antiga colega de quarto, Gale, sempre foi boa nisso.

Com frequência, ela desligava a campainha do telefone e não atendia às chamadas. À tarde, se estivesse cansada e quisesse ficar em casa, cancelava o encontro que teria à noite. Pegava uma taça de vinho e relaxava lendo um bom livro ou assistindo ao seu programa de TV predileto. Gale sempre tinha um homem de qualidade correndo atrás dela.

Já falei que ser poderosa não significa ser arrogante. Poder é o controle que você tem sobre si mesma. Na verdade, quando uma mulher se esforça demais para dar a impressão de que é

"cheia de si", em geral ela não se move no próprio ritmo, pois está se esforçando para convencer a si mesma de que é mais forte do que realmente é.

Quando você gosta da própria companhia, quando tem consciência do seu valor, os homens de qualidade se esforçam para chegar ao seu nível. Saiba quem é para não depender da aprovação dos outros. Só então as suas necessidades poderão ser satisfeitas.

Por exemplo, Lynn tinha começado a namorar um cirurgião plástico chamado Kevin. Uma noite, ela preparou um jantar para os dois. Ele ligou 30 minutos antes do horário combinado porque tinha trocado de plantão com um colega. Lynn já tinha preparado uma refeição muito elaborada. Se ele tivesse avisado mais cedo, logo que combinou de trocar o plantão, ela não teria se empenhado tanto na cozinha.

No momento em que ele a avisou, Lynn cometeu o erro de agir como ura cãozinho amestrado. Ela se ofereceu para preparar o mesmo jantar na noite seguinte. *E* concordou em ir à casa dele para cozinhar. O que ela deveria ter feito era dizer: "Que pena, Kevin, você vai perder um jantar delicioso." E ligar para uma amiga querida, convidando-a. Ou abrir uma boa garrafa de vinho e deliciar-se sozinha. Não estou dizendo que ela não se sentiria frustrada. É claro que sim! Mas teria escolhido uma atitude diferente que a beneficiaria mais.

Quando um homem trata uma mulher com desrespeito e ela aceita, ele começa a perder o respeito por ela. Infelizmente, como já era de imaginar, Lynn estava a postos na casa de Kevin na noite seguinte. Ele não demonstrou qualquer reconhecimento, o que a deixou bastante magoada. Eles terminaram o namoro pouco tempo depois.

A poderosa prioriza a si mesma em vez de "se derreter" por outra pessoa. Por isso, quando ela diz não, significa *não*; quando diz sim, significa *sim*. O objetivo não é agredir, mas procurar ser clara. Você pode ser muito gentil e clara ao mesmo tempo.

Os homens respeitam a mulher que é verdadeira e direta sobre o que precisa, sem "encher lingüiça" e sem segundas intenções.

Por exemplo, se um homem está atrasado para um encontro, a poderosa fica aborrecida. Ficar aborrecida é diferente de ficar exaltada. Ela diz serena e firmemente algo assim: "Por favor, quando você for se atrasar, me avise para que eu possa me programar." E se ele persiste no comportamento, ela cai fora. Não é o homem de qualidade que ela deseja.

Quando você estiver em uma situação desse tipo, pergunte-se o seguinte: como é que ele me vê, para ter esse tipo de comportamento? Que mensagens estou enviando com minhas reações?

Seu poder verdadeiro, portanto, é marcado pelas seguintes posturas:

- Perceber qual é o seu ritmo e andar de acordo com ele.
- Saber quem você é e o que vai ou não aceitar.
- Ter a capacidade de tomar uma decisão *sem* se questionar mais tarde e sem se deixar convencer a agir de forma diferente de seus sentimentos.
- Ter autocontrole, porque o *verdadeiro* poder é o controle que você tem sobre *si mesma*.

DE MELOSA A DECIDIDA

Alguns homens têm dificuldade em lidar com uma mulher extremamente emocional e melosa, principalmente quando não a conhecem bem. A poderosa é mais decidida e direta, o que facilita a comunicação com os homens, pois este é o tom que eles usam entre si.

Um sujeito descreveu como os homens se assustam com conversas demasiadamente emocionais, sobretudo no início da relação. Ele disse que ficou desconcertado depois de receber vários cartões apaixonados de uma mulher com quem tinha saído umas duas vezes.

Outro homem não agüentava mais as poesias que a garota com quem estava saindo lia para ele. "Elas pareciam intermináveis. Algumas eram curtas, mas todas chatas. Eu achava aquilo insuportável. E ela ainda chorava enquanto lia. Passei a não atender seus telefonemas/"

Um rapaz me contou que logo se desencantou da moça que começara a namorar três semanas antes: "Um homem não precisa ouvir juras de amor a cada 30 segundos. Ela não parava de repetir 'Eu te amo... Te amo... Te amo... Te amo... Te amo!5 Era como namorar um papagaio."

Os homens também percebem quando você está se esforçando demais para arrumar um namorado. Você tem uma dúzia de livros bobos sobre relacionamentos na sua mesinha-de-cabeceira?

Vive tentando conhecer alguém pela internet? Tem uma amiga que empurra você para cima de todo homem que aparece? Você volta para casa com um rapaz e, quando liga a secretária eletrô-

nica, ouve o recado de uma amiga dizendo "Oi, querida. Vai ter outro evento para solteiros neste domingo, lá no barzinho do clube. Café de graça. Ouvi dizer que vem um grupo novo de di-vorciados. E passarinho que acorda cedo bebe água limpa!"?

*Ser decidida e objetiva significa que você não prejudica a si mesma.* No instante em que o homem percebe que você está se esforçando demais, o desafio acaba. Se pisar, acidentalmente, nesse território, você vai precisar reconquistá-lo, demonstrando que possui vida própria. Você tem outras prioridades, algumas mais importantes do que ele.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº47

### **Você se comporta como um cãozinho**

**amestrado sempre que, repetidamente,**

**demonstra que está dando "tudo" de si.**

- Não passe horas falando ao telefone antes de seu primeiro encontro. Seja brincalhona. Seja irreverente. Marque o encontro e depois, educadamente, desligue.
- Não discuta questões profundas no começo. Não use jargões de terapia, como *catártico*, *processando*, *desencadeado*, *assumir* ou *criança interior*.
- Se você acredita em astrologia, não diga a ele que só pode encontrá-lo quando Mercúrio estiver "orbitando gentilmente" ao redor de Júpiter (com uma parada rápida em Plutão).
- Não conte a ele quem você era em uma "vida passada" ou o que você pretende ser na próxima encarnação. Ele vai achar que você está viajando na maionese.
- No começo, evite encontrá-lo duas noites seguidas. Comece saindo com ele uma ou duas noites por semana.
- Não fique emburrada nem choramingue quando ele não telefonar. De vez em quando, você precisa deixá-lo imaginando o que você faz

quando não está com ele. Isso o deixará mais motivado e com vontade de vê-la.

- Se ele a levar a um bom restaurante, peça algo simples de que você gosta e, sobretudo, não fique beliscando a comida dele, como se fosse um beija-flor. Não se preocupe em impressioná-

lo, seja você mesma. Tenha apetite para aproveitar a vida.

- Não passe o primeiro encontro revelando os problemas emocionais com que vem lidando desde a infância.

- Não tente consertar os defeitos dele. Conheço uma mulher que comprou para o parceiro um livro de auto-ajuda, achando que ele precisava se livrar da mania de trabalhar demais. Excesso de análise psicológica causa uma impressão muito tola.

- Não insista em acompanhá-lo quando ele sair com os amigos.

O homem precisa de espaço próprio. Aliás, você também.

- Não passe devagarzinho à noite, com os faróis apagados, para verificar se ele está em casa - nem devagar, nem depressa.

- Se ele telefonar e pedir para vocês se encontrarem tarde da noite, depois de ter badalado com os amigos, não saia dando pulinhos de alegria como Julie Andrews em *A noviça rebelde*.

- Não namore ninguém que tenha qualquer tipo de vício com a esperança de "ajudá-lo". Deixe que ele resolva os próprios problemas. Se ele não for capaz de tratar bem a si mesmo, também não será capaz de tratá-la bem.

- Nunca telefone duas vezes seguidas, mesmo que a secretária eletrônica dele corte sua mensagem ao meio. Não deixe mensagens longas e melosas. Seus recados devem ser afáveis, curtos e doces.

- Não mande vários e-mails em seqüência e evite mensagens longas sobre "sentimentos", "dúvidas" e sobre a atenção de que você tanto "precisa", mas não está recebendo. Se ele lhe enviar um e-mail, não responda 30 segundos depois.

- Não pare de comer, dormir ou se exercitar. Mantenha a sua rotina. Se ele quiser passar mais tempo ao seu lado e você não tiver muita disponibilidade, pergunte se ele quer acompanhá-

la em alguma das suas atividades, como passear com o cachorro ou andar de bicicleta.

- Não force encontros de última hora porque você está "com saudade" dele,

- Quando entrar em casa e ouvir uma mensagem dele na secretária, não ligue na mesma hora. Arrume as suas coisas, tome um banho, jante e relaxe. Mova-se em seu próprio ritmo e, então, telefone. É uma forma de reforçar a convicção de que você tem vida própria.

- Se você estiver falando com ele ao celular e receber o sinal de outra ligação, não diga: "Espere aí. Não desligue. Seja lá quem for, vou me livrar dele!" Se for indispensável, atenda, fale o mais brevemente possível e, quando voltar à linha, não se sinta na obrigação de dizer quem era a outra pessoa.

\* Não seja a única a enfrentar 40 minutos de trânsito para ir vê-

lo. Olhe para o mapa e observe: a distância é a mesma da sua casa à dele e da dele à sua. Por isso não se sinta culpada quando ele for ao seu encontro.

- Não peça carinho. Não o pressione para ser afetuoso. Não seja carinhosa quando ele não for, Se ele a ignorar, não se esforce ainda mais: "Meu amor, posso coçar as suas costas?"

\* Não seja escrava do telefone. Não toque a mensagem que ele deixou para que suas amigas dissequem cada detalhe da relação de vocês. Preste atenção ao quadro geral. Ele acrescenta algo à sua vida? Você se sente bem depois de ficarem juntos?

(Se não, apague a mensagem.)

- Não decore o número de telefone dele na primeira semana de namoro nem fique ligando e desligando o tempo todo. Ele saberá que é você.

\* Se ele estiver de mau humor, dê uma desculpa para ir embora e vá se dedicar às suas coisas.

- Acima de tudo, faça um esforço concentrado para manter o foco em *sua* vida, É assim que você continua interessante aos olhos dele.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nf 48

**Evite ser tragada pela areia movediça. Se não conseguir manter o controle sobre si mesma, a relação estará condenada.**

## P O D E R O S A : O BÁSICO

Há algo que o homem percebe desde a primeira mensagem que deixa na secretária eletrônica da mulher: se ela está se esfor-

çando demais. Ela pode estar se desdobrando para impressioná-

lo, para conquistá-lo ou para ser sensual. E tudo isso denota carência. A poderosa *riunca* se esforça tanto assim para impressionar.

Ele liga para a casa dela e a secretária atende. *Bipe!* Então vem a voz ofegante, que soa como se ela ainda estivesse dormindo.

"Alô. Você ligou para a casa de Susan. Eu estou um pouco ocupada no momento, fazendo, bem (risadinhas)... Se você quiser deixar uma mensagem depois do bipe, vou fazer de tuuuuuuuuuuudo para ligar de volta assiiiiiiiiiiiiiiiiüiiiiimmmm que puder... Apesar de eu ter acabado de chegar de Portugal e ainda nem ter conseguido desfazer as malas. Mas, se eu tiver um momento livre, telefone para você. Espere pelo sinal...

tchau, tchau... beijos... tenha um dia espiritual... e Deus te aben-

çoe por me ligar." *Bipe!* Se ele for um homem de qualidade, não vai deixar recado nenhum.

Como os homens costumam dizer: "Nós gostamos de mulheres naturais." Isso não tem nada a ver com maquiagem ou cabelos tingidos. Natural não quer dizer que ele deseja uma vegetariana que beba suco de gérmen de trigo ou uma mulher que use batom orgânico. Natural é o contrário de excessivo - e o excesso é um balde de água fria, pois a mulher que *se esforça demais para receber atenção* fica logo parecendo um cãozinho amestrado.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nü49

**Agir como um cãozinho amestrado traz resultados negativos: o homem interpreta as acrobacias da boazinha como uma possibilidade de usá-la e descartá-la. Mas, se você permanecer fora de alcance, ele vai se comportar muito melhor.**

Vamos ver como se desenvolveu um relacionamento no qual a mulher se comportava como um cãozinho de circo. É um cenário clássico. Sarah comprou uma passagem de avião para ver Mickey, um rapaz que ela só tinha encontrado uma vez quando ele fora passar um fim de semana em sua cidade. Os dois mantiveram contato durante um mês por e-mail e telefone. Convencida de que ele era "a sua alma gêmea", Sarah decidiu que precisava vê-lo outra vez.

A passagem custou 800 reais. Mickey concordou em pagar a hospedagem e desembolsou apenas 80 reais pela estadia em um pequeno hotel de beira de estrada. Assim que Sarah chegou, eles transaram no hotel. Então ele a levou a uma lanchonete e pagou com tíquetes de desconto que ganhara no hotel. Mais tarde, transaram outra vez enquanto ele assistia a uma partida de futebol na televisão.

Um momento inesquecível, não? Sem preliminares. Sem velas. Sem música romântica. Em vez disso, um olho no jogo e ouvidos atentos ao placar. Qualquer sujeito - até mesmo um que tenha crescido dentro de uma penitenciária - tem noção de que fazer sexo enquanto se assiste à televisão é uma postura rude. Depois de dois dias desse "romance", eles mal conseguiam esperar para se verem livres um do outro.

Agora, vamos fazer uma comparação financeira. Ele teve comida, sexo e ainda assistiu ao jogo por 80 reais (nada mal). A conta dela ultrapassou os 800 reais.

A poderosa jamais se colocaria em uma posição dessas, Ela teria pedido que ele viajasse para vê-la e teria sugerido um hotel bem localizado.

A boazinha não faz uma "pausa para respirar" porque nutre a fantasia de que ele é sua "alma gêmea". Essa fantasia é uma desvantagem, pois reforça uma visão distorcida de que ele é o centro da sua vida. É bom repetir: o centro da sua vida é *você tnesmal*

Outro motivo que faz as mulheres mergulharem em um relacionamento é o *medo*. Uma moça chamada Mary me contou:

"Não sei dizer 'não' ao meu namorado. Eu dirijo até à casa dele e fico esperando dentro do carro até ele chegar do trabalho. Depois, jantamos tarde e ficamos acordados até altas horas, embora eu tenha que acordar cedo. No dia seguinte, estou exausta,"

Perguntei a Mary por que ela não dizia simplesmente: "Esta noite não, meu bem. Preciso muito de um tempo para descansar," Ela respondeu: "Porque ele fica emburrado. Acho que, no fundo, tenho medo de que ele arranje outra namorada."

A poderosa não se deixa governar pelo medo de perder um homem, pois sabe que o verdadeiro preço que terá que pagar será cobrado quando perder a *si mesma*. As mulheres correm o sério risco de ir abrindo mão de suas vidas de *maneiras sutis*.

Mas o acúmulo de *pequenas concessões* leva a uma séria auto-desvalorização. Eis o ciclo que se cria:

- Ela desenvolve uma visão distorcida ao achar que o que ele oferece é absolutamente vital.
- Por causa dessa fantasia, ela abre mão de suas necessidades diárias.
- \* Ela se sente absolutamente exaurida, mas continua a se esforçar cada vez mais, acreditando que aquele é o homem que vai fazê-la se sentir completa.
- Ele percebe a disposição dela para dar tudo de si e *relaxa* ria dedicação a ela.
- Ela percebe isso e se empenha ainda mais para aprimorar as acrobacias de cãozinho amestrado.
- O ciclo vai piorando à medida que ela vai ficando cada vez mais exaurida.

A solução? Não se iluda. E se sua intuição lhe disser que você vai se arrepender de algo depois, não faça. Só faça o que a deixa confortável. Isso vai permitir que você permaneça com os pés firmes no chão.

Você se lembra de algumas regras que aprendeu no jardim-de-infância? Vamos revê-las.

VAMOS SUBSTITUIR...

POR...

"Faça aos outros o que gostaria

"Faça aos outros o que gostaria

que fizessem a você,"

que fizessem a você, mas só

quando eles provarem que

merecem."

"O amor conquista tudo."

"O amor conquista a mulher

quando ela permite."

"É melhor dar do que receber."

"É melhor dar e receber."

"Caridade começa em casa."

"Ninguém precisa de caridade

nesta casa."

"Ame seu próximo."

"Ame a si mesma primeiro e seu

próximo ficará feliz por estar tão

próximo de você." !

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº50

**A mulher boazinha se doa excessivamente quando a necessidade de satisfazer o homem se torna mais importante do que satisfazer a si própria.**

Muitas vezes, quando você está vivendo o dia~a-dia, esse princípio fica muito sutil. Por exemplo, uma mulher dividida entre a carreira e a vida pessoal está exausta. Ele a convida para sair:

"Que tal na quarta-feira?" Ela explica que quarta-feira não é um bom dia, porque tem sempre muito trabalho a fazer nas quintas de manhã. Então, ele diz: "Mas quarta é minha única noite disponível." E ela aceita. Ao aceitar, as necessidades dela são empurradas para debaixo do tapete, e pior, *por ela mesma*.

Eles saem e ela fica mal-humorada e irritada porque está cheia de trabalho e não descansou.

A poderosa não escolhe o caminho mais difícil. Ela opta pelo mais fácil e sugere: "Talvez o fim de semana seja melhor para *nós dois*." A poderosa negocia com o parceiro guiando-se por suas próprias necessidades, sem impô-las. Mas procura não fazer concessões que a prejudiquem.

Cathy estava em seu primeiro encontro em um restaurante quando percebeu que seu acompanhante não a deixava escolher o que queria comer. Ele ficava dizendo: "Você *precisa* experimentar isso..." Ela foi firme porém educada e escolheu o que queria. Então ele pediu uma garrafa de vinho - depois de ela ter dito que não queria beber e dirigir. Ele lhe serviu uma taça de vinho e fizeram um brinde, sem discutir. Ela bebeu um pequeno gole para ser gentil e dali em diante não bebeu mais nada. Sua taça permaneceu intocada.

O importante nesse exemplo é que ela não se explicou. Apenas fez o que queria. Não precisou pedir permissão para honrar seus próprios desejos, simplesmente os honrou.

Outra mulher que conheci me contou uma história sobre um rapaz que namorou. Depois de dois encontros, ele pediu que ela o levasse ao aeroporto às cinco da manhã (isso mesmo, da manhã). E, como se isso não bastasse, deu as coordenadas: "Você acorda às quatro, me pega às cinco, chega ao aeroporto às seis, volta para casa às sete, toma um banho e vai trabalhar às oito."

(O diretor do espetáculo já havia planejado toda a apresentação do cãozinho.) Eis uma idéia que nunca passou pela cabeça dele: pegar um táxi, em vez de arrancar a namorada da cama em um horário tão ridículo. Educadamente, ela disse: "Sinto muito. A essa hora vou estar ocupada." Ele perguntou: "Ocupada com o quê?" Ela sorriu gentilmente e respondeu: "Dormindo."

Se ele agir como se fosse perfeitamente normal você fazer acrobacias para agradá-lo, simplesmente ignore. Mas fique atenta: esse homem não é sensível às necessidades dos outros. Será que vale a pena prosseguir com o relacionamento? O importante é observar as atitudes. Elas falam muito mais do que as palavras.

Outra maneira de comportar-se como um cãozinho amestrado é só assumir um compromisso com alguém depois do telefonema de um homem. Quantas vezes, ao convidar uma amiga para sair, ouviu-a dizer que dependia do telefonema do namorado para lhe dar uma resposta? Esse tipo de mulher acaba sendo maltratada. Ela se estressa porque está disposta a esperar "roendo as unhas" e não faz planos até excluir totalmente a possibilidade de se encontrar com o bem-amado. Mais tarde, ela telefona para você: "Tudo bem, vamos sair juntas", mas aí já são mais de dez da noite.

Se a demora dele em telefonar denota desinteresse ou desrespeito, há uma solução muito simples: não dê a ele nem um pouco do seu

tempo.

Vamos ver um bom exemplo de moça que faz acrobacias e contradiz o estereótipo de que beleza e juventude são o que mais atraem um homem. Karla tinha 19 anos e era tão bonita que poderia aparecer na capa de qualquer revista masculina, sem necessidade de retoques. Um dia ela chorou em meu ombro porque seu namorado, Bart, lhe disse que, quando saía com os amigos, flertava com meninas de 16 anos.

Agora, vamos ouvir a versão de Bart: "Ela está muito mais apaixonada por mim do que eu por ela." E me contou que um dia Karla resolveu lavar as roupas dele. "Eu estava me comportando como um completo idiota e sabe o que ela me disse depois de lavar o primeiro saco? 'Quando eu acabar de lavar sua roupa, vou para casa.' Havia mais três cestos de roupa suja, e ela lavou todos eles. Eu a teria respeitado muito mais se ela tivesse dito: 'Sinto muito, estou indo para casa', e fosse embora."

Uma dica: quando estiver na casa dele, em qualquer dia da semana, não faça nenhum trabalho doméstico. A única roupa suja que você lava é a sua. A única banheira que você esfrega é a sua. A única casa que você arruma é a sua. Se a casa dele estiver uma bagunça, vá para a sua. Se ele pedir para você ajudá-lo a limpar, pense bem no caso. Se estiver disponível, se o pedido dele for esporádico e se ele tratá-la de maneira amável e atenciosa, talvez você possa ajudá-lo uma vez. Mas não faça disso um hábito. Se ele insistir, dê um chega-para-lá sutil, dizendo que a sua faxineira tem um dia livre na semana.

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº51

**A relação pode não ser ideal se você tiver que fazer acrobacias. Quando o relacionamento é saudável, a sensação é de conforto e bem-estar.**

Agora não estou falando de sua relação com os homens. Estou falando de sua vida. Ela é preciosa demais para ser desperdi-

çada. Faça as coisas que escolher, as que forem boas para o seu crescimento, na hora que achar conveniente. Sobretudo as coisas ligadas aos relacionamentos e às pessoas a quem você dá permissão para "entrar" em sua vida. Posso lhe garantir: isso vai gerar um retorno muito melhor para o seu investimento.

Sobretudo no que se refere à sua dignidade.

6

CHEGA DE RESMUNGAR

O QUE FAZER QUANDO ELE NÃO A VALORIZA

P O R Q U E TEM CERTEZA DO SEU AMOR

"Bem-feito é melhor que bem falado."

- BEN FRANKLIN

A M A N T E O U MÃE?

/

Euma situação extremamente comum: uma mulher boazinha tentando desesperadamente agradar seu parceiro. Ele chega do trabalho e ela tenta conversar. Ele não presta atenção e diz "Estou cansado". Ela prepara o jantar, mas ele come assistindo à TV. Ela se arruma para ficar mais bonita, ele nem nota. Mas, quando o sujeito se dá conta de que a revista de mulher pelada já chegou, se lança em cima dela com o maior entusiasmo. Resultado? A boazinha se sente desvalorizada.

Assim como o mendigo da esquina exhibe um cartaz com os dizeres *Trabalho em troca de comida*, a boazinha parece trazer escrito na

testa *Trabalho em troca de atenção*. Bem, chega de mendigar, minha amiga. Estamos sob nova direção. Sob a velha direção, você lidava com a falta de atenção masculina resmungando. E deve ter percebido que isso não funcionava. É por essa razão que todos os passos discutidos neste capítulo envolvem mudanças de comportamento. Quanto mais você resmunga, mais distante o homem fica.

Lembre-se do que já falamos. Embora seja um adulto, dentro dele mora uma criança de 3 anos que o faz sofrer de Síndrome do Déficit de Reconhecimento. Toda vez que você resmunga, ativa essa criança interior e, 30 segundos depois, a

"glândula do menininho" entra em ação.

É tão fácil quanto mudar uma estação de rádio. Em 30 segundos, ele desliga você e não liga de novo enquanto os resmungos não cessarem. Ele não ouve uma palavra que sai da sua boca. É por isso que você deve se comunicar por meio de ações e não de palavras. Como, ao contrário das mulheres, os homens não gostam de discutir sentimentos, qualquer coisa que ultra-passe a segunda repetição soa como um resmungo. Nunca peça mais de duas vezes a um homem que faça algo ou ele se sentirá como se estivesse levando uma bronca da mãe. E sempre que você resmunga ele vai se comportar como um adolescente teimoso e rebelde.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº52

**Quando você resmunga, ele a desliga. Mas, quando você fala com as suas atitudes, ele presta atenção.**

As mulheres costumam dizer: "Menininhos são tão doces. O que os faz mudar quando crescem?" Segundo Freud, a confusão tem início quando a criança começa a aprender a usar o penico. Para entender melhor a origem da "glândula do menininho" e ver como um homem passa a desvalorizar uma mulher, vamos examinar com atenção o comportamento de um garoto de 3 anos.

Nessa idade, ele deseja ser independente da mãe, mas também quer ter certeza de que ela está por perto. Assim, testa para ver até onde consegue ir. O menino rebelde anda desajeitada-mente até um canto e depois pára. Então volta para checar se a mamãe ainda está ali.

Com um homem adulto, existe um passo extra no meio. Depois de se afastar, mas antes de voltar, ele olha para trás. "O que a mamãe vai fazer agora? Ela vai resmungar? Vai entrar em pâ-

nico? Vai correr atrás de mim?" É a reação da mulher que determina se ele vai dar um passo na sua direção ou na direção oposta.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº53

### **Mesmo quando um homem não liga muito**

**para uma mulher, ele ainda procura se certificar de que ela está "bem ali".**

Então, estamos de acordo: resmungos e reclamações são ineficazes. Eles dão ao homem a certeza de que pode continuar distante, pois você permanecerá por perto. Muito poucas palavras são ditas. Ele não se senta e diz: "Olha, eu pretendo ser displicente nesse relacionamento. Mesmo assim, gostaria que você continuasse a cozinhar para mim e a fazer sexo sempre que for da minha conveniência. Na verdade, estou um pouco excitado agora... quer dar uma rapidinha?"

Talvez você ache que uma mulher que aceita esses termos deva estar sob o efeito de drogas pesadas. No entanto, inúmeras mulheres aceitam isso todos os dias. O tempo todo. "O que deu errado?", ela questiona. No começo ele se virava do avesso para mostrar que era um cavalheiro: abria a porta do carro, fazia questão de que ela fizesse o pedido primeiro no restaurante e daí por diante. Portanto, ele sabe como tratar uma mulher. A negligência vai acontecendo aos poucos, sem nenhuma negociação e certamente

sem o consentimento da mulher, que só percebe o que está acontecendo quando a situação piora. Aí, ela reclama para tentar obter alguma melhora.

Quando uma mulher percebe que um homem vai entrar no modo "sofá e TV", ela costuma lidar com isso da maneira errada. "Você nunca sai comigo, nunca mais me trouxe flores, parece não gostar da minha companhia." Para um homem, isso é sinal de que *ela está exatamente onde ele quer que ela esteja*.

Agora ele não se esforça mais porque, na cabeça dele, tudo o que precisa oferecer para satisfazê-la é estar presente. E ele iro-niza: "Eu estou aqui, não estou?"

Para fazer com que esse garoto de 3 anos volte correndo para a "mamãe", ela precisa apenas ficar *fora do alcance dele*. Quando você resmungar, ele sente que está "presa", à espera dele. Pode estar esperando que ele se dê mais, que participe mais ou que seja mais atencioso. Mas continua esperando. *Sob controle*.

A única coisa pior do que o homem se sentir preso em uma gaiola é ele sentir que *você* está presa na gaiola dele. Por isso, minha amiga, vamos dar uma guinada de 180 graus!

Quando ele não a valoriza como mulher, você desperta o mesmo tipo de amor que ele sente pela mãe, pela avó ou por qualquer outra pessoa do sexo feminino que o tenha educado.

Por mais que você grite, ele sabe que você não vai a lugar nenhum. "Ela pode até me dar um chute no traseiro, mas vai continuar me amando e eu posso fazer o que quiser." E é exatamente essa segurança que você *não* quer que ele tenha.

O homem sabe que isso é errado, mas faz de tudo para ver até onde pode esticar a corda. Como um deles me disse: "Os homens se dão bem sempre que vocês permitem que eles se dêem bem". Isso não significa que não existam homens ótimos por aí.

Mas esses só querem ter o que merecem. É por isso que os homens íntegros e de qualidade, que respeitam a si mesmos, sentem-se atraídos por mulheres que não se deixam pisar.

Se seu novo parceiro deixar de valorizá-la e você recuar um pouco, sem dar explicações, vai pegá-lo de surpresa e voltar a atrair a atenção dele. Quando você pára de agir da maneira com a qual ele está acostumado, deixa de ser a mãe dele. E ele passa a desejá-la como amante. Mas se você se comporta de maneira previsível e sempre perdoa seu mau comportamento, ele vai ver em você a própria mãe. E não vai lhe dar muita bola.

As mulheres não reclamam apenas da falta de atenção. É

muito comum que resmunguem sobre o trabalho doméstico.

Mais uma vez, toda essa falação não adianta nada. Você precisa condicioná-lo *sem* palavras. A maioria dos homens não se importa muito se o chão não está brilhando ou se a casa está uma bagunça. Eles ficam felizes em mergulhar no sofá manchado de tanto uso, com as almofadas marcadas pelo peso das nádegas deles. Não se importam se a pia está cheia de pratos sujos do dia anterior ou se seus sapatos deixaram pegadas de lama por todo o carpete.

#### PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N?54

**Quando a rotina se torna previsível, ele tende a lhe dar o mesmo tipo de amor que sente pela mãe - e as chances de desvalorização aumentam.**

Quando você está na fila do mercado e olha para pessoas acompanhadas de crianças, observa que a mãe capaz de controlar os filhos não resmunga nem grita. Ela diz uma única frase ou lança um olhar para a criança. Como o filho a respeita e não sabe o que vai acontecer a seguir, ele se comporta direito. Palavras são desnecessárias para ensinar a um homem como tratá-la. Um pouco de silêncio ou de distância resolvem o problema.

Todas as mudanças comportamentais discutidas neste capítu-

tulo permitem a você manter uma atitude calma, encantadora e gentil. O objetivo é reassumir o papel de amante e evitar ser a mãe dele.

Um homem não consegue correlacionar atração sexual com sentimentos pela própria mãe. Portanto, cuidado com a figura feminina que você vai assumir na vida dele. Para ser a amante, você precisa mantê-lo sempre alerta. Esse comportamento estimula o interesse masculino e faz com que ele se aproxime de você. O homem se sente mais feliz como seu amante do que como seu filho. Ele não fica feliz quando você se torna a mãe dele, pois fica sem a amante... e você também fica sem o seu.

A principal intenção deste capítulo é mostrar como reverter a situação e estimular no seu parceiro o movimento de "conquista" quando a mente dele estiver em outro lugar. Homens são caçadores. O que ele recebe da boazinha é um amor maternal e protetor, que diminui o desejo sexual. Ele não precisa conquistar a própria mãe. O que a boazinha precisa entender é que a chama do homem se apaga quando ela lhe dá a segurança da previsibilidade.

A poderosa conquista o homem agindo como se pudesse tanto aceitá-lo quanto deixá-lo. Recuar de maneira sutil coloca

"lenha na fogueira" da relação. Vamos ver o que fazer nas seguintes situações:

- Quando ele parecer displicente.
- Quando ele parecer duvidar se deve ou não manter o relacionamento.
- Quando ele for desrespeitoso.
- Quando ele, repetidamente, ignorar as suas necessidades.

## P R E S C R I Ç Ã O : T R A T E - O C O M O U M A M I G O

Pense sobre o início do relacionamento, quando você conheceu o seu parceiro. Você não ficava resmungando. Provavelmente, o tratava como um amigo. Você ficava relaxada, ria e se divertia mais. Você se sentia à vontade para expor suas idéias.

Ele não era a "razão de ser" da sua existência.

Quando você começou a resmungar, seu comportamento passou a transmitir uma mensagem diferente: "Sou afetada por qualquer coisa que você faça." Por isso - e só por isso - resmungar é uma recompensa para ele. É claro que ele não gosta das suas reclamações, mas elas o fazem se sentir poderoso e no controle da situação.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO NÍ55

**Atenção negativa também é atenção. Ela faz com que o homem saiba que tem você**

**exatamente onde ele quer que você esteja.**

Mesmo que sua reclamação seja uma brilhante peça de oratória, ela dá ao homem a certeza do lugar que cada um de vocês dois ocupa. Ele se sente tão seguro que não se preocupa, não fica intrigado nem atraído por você. Em vez disso, ele a desliga.

Agora você quer "conversar" e ele quer fazer qualquer coisa, *menos* conversar. E se você insiste na questão, ele joga a culpa nos seus ombros.

## GUIA FÁCIL SOBRE C Ò M O J O G A R

### A CULPA N O S O U T R O S

- Primeiro, diga a ela que este não é o momento para discutir o problema. Aliás, nunca é uma boa hora para "conversar".
- Antes de ouvir uma única palavra, diga que ela entendeu tudo errado e está sendo "sensível demais".
- Faça um esquema rotativo: às segundas e quartas, ela está "reagindo emocionalmente"; às terças e quintas, está "fazendo tempestade em copo d'água" e, nos fins de semana, está "imaginando coisas".

Mude perversamente de assunto. Diga: "Você está com TPM?"

- Se isso não funcionar, arranje uma briga, mas repita várias vezes que foi *ela* quem começou a discussão-1 Se ela tiver seis bons argumentos e você tiver apenas um só-frível, coloque toda a ênfase no *seu único e sofrível argumento*.

' Não a deixe mudar de assunto. Continue a perguntar várias vezes sobre o seu fraco argumento;- e exija uma resposta rápida. Se ela hesitar, use isso como prova de que você está:

' Se ela estiver certa, repreenda-a por algo: que não tenha nada a ver com o incidente.

' Crie o seu próprio painel imaginário de especialistas (formado por pessoas que ela não conhece). Diga: "Ate Joe e Jim concordam comigo e acham que você está sendo completamente irracional."

- Quando ela tentar explicar a mesma coisa de uma maneira diferente, levante os olhos e suspire fundo.
- Assuma o papel de terapeuta dela. Diga: "Você está fazendo isso com você mesma. Por que faz isso com Você mesma?1"

- Conte quantas vezes ela repete o mesmo argumento e jogue esse número na cara dela

Como uma luta de *bom* | â t a repetidamente com a esquerda e dê um gancho com a direita. Depois corra...

» Como Muhanimad Ali costumava dizer: "Flutue como uma borboleta, ferroe como uma abelha." Flutue desviando-se do assunto e ferroe perguntando por que ela não consegue

"deixar isso pra lá".

- Continue se movendo *com leveza*.

- E, lembre-se,, a culpa é sempre *â4a*. Essa é a sua versão da

: história e você vai mantê-la. ... r . : : r Ele também é capaz de desligar você completamente. Ele vê seus lábios se mexendo, mas não ouve o que você diz. Usando um controle remoto dentro da cabeça, ele aperta o botão

"mudo", com a esperança de que você resmungue até cansar.

Ele acha que, se esperar o momento propício, você vai acabar desistindo.

As mulheres são diferentes em relação ao tempo que levam para perder o fôlego ou a vontade de reclamar. É claro que, de acordo com os homens que entrevistei, cada mulher cultiva um

"estilo personalizado" de resmungar, do mesmo modo que tem seu jeito de se vestir, se pentear ou fazer sexo.

Aqui estão alguns estilos:

- A **resmungona maratonista**: ela resmunga por um tempo maior e é capaz de ficar andando de um lado para o outro enquanto reclama por duas ou três horas.

- **A resmungona de curta distância:** essa mulher resmunga por um curto período. É uma explosão mais intensa, por isso ela se cansa muito mais depressa.

- **A chorona que chora cada vez mais:** tudo começa com um gemido, que vai ganhando corpo até se transformar em lamento. Então ela chora. E, quanto mais chora, mais vontade tem de chorar e menor é a chance de parar.

- **A chorona do alvorecer:** as lamúrias começam quando o sol nasce no horizonte. Ao abrir os olhos, ele já ouve o primeiro choramingo matinal. Ou é acordado pela choradeira, como se fosse um galo na fazenda.

- **A resmungona de última hora:** assim que ele começa a mergulhar em sono profundo, ela lhe dá uma cutucada para lembrá-lo de algo que ele precisa fazer no dia seguinte.

- **A guerrilheira:** essa mulher sabe usar o elemento surpresa.

Ela pega o parceiro desprevenido a qualquer hora do dia.

Num minuto, tudo está bem e então, sem nenhum aviso, ela pula de trás de um arbusto e o ataca.

- **A franco-atiradora:** essa é a resmungona premeditada, que não sai atirando para todos os lados. Ela dá um tiro certeiro, de efeito devastador.

Muitas vezes, quando um homem pisa nos calos de uma mulher, ele nem percebe. É importante que ela se lembre que ele é capaz de feri-la sem se dar conta disso.

Portanto, se quiser dizer que algo que ele fez a perturbou, a mulher deve permanecer calma e falar com tranquilidade: "Eu quero te dizer uma coisa." É preciso abordar o assunto como se ele não tivesse

tido a intenção de feri-la, pois em geral *ele não tem mesmo a menor noção*.

O jogador Shaquille O'Neal certa vez afirmou que o basquete é um jogo duro: "Há momentos em que você precisa jogar con-tundido e é necessário bloquear a dor." É importante bloquear a dor quando falar de suas mágoas com seu parceiro, porque ela atrapalha seu processo de decisão. Na verdade, a forma como você se comunica afeta o desejo do seu bem-amado por você.

Se uma mulher sente que está perdendo a atenção de um homem é porque, provavelmente, está seguindo uma rotina *previsível* e se transformando em uma chata ou uma oponente, em vez de ser a parceira amorosa que seu companheiro gostaria de ter. Portanto:

RESMUNGOS = REAÇÕES PREVISÍVEIS = SENTIMENTO

DE OBRIGAÇÃO = DIMINUIÇÃO DO DESEJO

INDIFERENÇA = REAÇÕES MENOS

PREVISÍVEIS = INTERESSE RENOVADO

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº56

**Se você o tratar casualmente, c o m o se fosse um amigo, ele vai correr atrás de você. Ele quer que as coisas sejam românticas, mas t a m b é m deseja ser o conquistador.**

Enxergá-lo apenas como um amigo permite que você se relacione com ele sem o peso ou a intensidade dos resmungos. Mas sem exageros. Não diga "E aí, cara?" e depois jogue uma cerveja gelada para ele. Não se ofereça para paquerar nem para mastigar tabaco junto com ele. Não exagere.

Resumindo, tratá-lo como a um amigo significa assumir uma postura que pareça *pouco provável dadas as circunstâncias*.

Isso é um jogo? Não. Se você já tiver tentado explicar como se sente, é hora de demonstrar, com atitudes, que ele não vai continuar a ditar as regras, pois as regras dele só farão aumentar o fosso entre vocês - e esse não é o resultado desejado.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº57

### **Um pouco de distância, combinada à**

### **aparência de autocontrole, faz com que ele tenha medo de estar perdendo você.**

É um exemplo clássico. Você deseja ficar mais tempo com ele e sugere uma viagem de fim de semana a algum lugar diferente.

Ele diz: "Não posso, tenho que trabalhar." Você já reclamou mil vezes da pouca frequência com que vocês se vêem e ele não a ouve mais. Então, o que pode atrair a atenção desse homem e desconcertá-lo? É abandonar o tom queixoso, aceitar com naturalidade as desculpas dele e programar seu fim de semana com amigos. Ele vai ficar com a sensação de que você está perdendo o interesse e isso o deixará preocupado.

O homem está acostumado a ter mulheres gravitando ao seu redor. Por isso, ele se sente inseguro quando você deixa de reclamar e parece não fazer mais tanta questão da companhia dele. No fundo, ele sabe que está errado. Então, ao se deparar com a aparente indiferença feminina, fica desconcertado e começa a questionar a influência e o poder que tem sobre você.

Quando ele *não* vê você resmungar, mas *sabe* que merecia isso, começa a se perguntar o que está acontecendo.

Vamos supor que ele goste de se encontrar com você duas noites durante a semana e prefira fazer coisas de seu próprio interesse nos fins de semana. Em alguns fins de semana vocês se encontram, em outros ele sai com os amigos.

É preciso mudar esse padrão que se tornou tão conveniente para ele, *sem demonstrações de raiva*. Use o mesmo tipo de desculpa que ele quer que você aceite. Encontre-o a metade das vezes que ele gostaria de vê-la. "Eu adoraria me encontrar com você na quinta-feira, mas não posso. Meu trabalho está muito puxado", "Quero ir à ginástica depois do trabalho e vou ficar muito cansada. Podemos nos ver na semana que vem". Com essa mudança de atitude, você alcança algo que jamais conseguiria com todos os resmungos e choramingos do mundo. Você acaba de reacender a chama.

No instante em que você tira de um homem a segurança de uma rotina previsível, a orientação dele muda. Em vez de se preocupar em ganhar tempo ou criar desculpas ligadas ao trabalho, ele precisa pensar em algo divertido para que você queira estar com ele. Quando você não fica totalmente disponível, *ele faz de tudo para passar mais tempo ao seu lado*.

Isso parece um jogo? De certa forma, sim. Mas, por outro lado, mesmo os homens de qualidade funcionam de forma diferente das mulheres e é preciso ajustar-se a essa realidade para garantir o equilíbrio do relacionamento.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº58

### **Um homem demonstra que não valoriza**

**uma mulher quando, embora tenha algum interesse por ela, não está disposto a fazer tudo para agradá-la.**

Rhonda estava sendo desvalorizada pelo namorado. Uma noite, bem tarde, ele pediu que ela desse "um pulinho até a casa dele".

Ela respondeu que não podia porque seu carro estava no conserto. O namorado morava a sete minutos de distância e tinha um carro em perfeito estado na garagem, mas desistiu do encontro ao perceber que a moça não podia dirigir até lá. Ele ainda teve a cara-

de-pau de perguntar: "E quando é que seu carro fica pronto, querida?"

Rhonda foi "afrentada" por um sujeito que a queria na cama, mas não estava disposto a dirigir sete minutos para buscá-la.

Normalmente, ela teria reclamado, mas não disse nada. Na vez seguinte, quando ele telefonou, Rhonda conversou de maneira casual, como se ele fosse apenas um conhecido. Um colega.

Disse: "Oi, que bom ter notícias suas. Você pode me ligar daqui a pouco? Estou na outra linha." Ele telefonou outra vez quando ela estava no banho. Então, ele ligou pela terceira vez. Conversaram um pouco. Pela primeira vez naquele relacionamento, a atitude dela mudou de *intensa* para *indiferente*. Pouco depois, o celular dela tocou, e Rhonda encerrou educadamente a conversa: "Falo com você depois. Tchau, querido." Quase imediatamente, o sujeito começou a se mostrar mais atencioso.

Vamos apertar o botão de "pausa". Rebobine... agora, vamos rever tudo passo a passo. Observe como foi simples para Rhonda fazer o namorado perceber que precisava se dar mais:

- Ele não foi gentil.
- Ele *sabe* que não foi gentil.
- Ele esperava que ela reclamasse.
- Ela não reclamou.
- Ele ficou inseguro.
- Ela estava relaxada e autoconfiante.
- Ela não deu explicações e não tomou nenhuma atitude.
- Ele disse a si mesmo: "Opa! É melhor eu começar a agir."

Aqui vai um adendo: Rhonda tem que ficar atenta para saber se vale a pena prosseguir no relacionamento com esse cara.

Pode ser que ele seja um homem de qualidade que deu uma es-corregadela, mas também é possível que seja um egoísta incor-rigível que, depois de algum tempo, vai voltar a agir do mesmo modo. E, nesse caso, é melhor ela pular fora.

#### PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº59

**Quando você resmunga, o problema passa a ser *você*, e ele lida com o problema desligando-a.**

**Mas, quando você não resmunga, ele é**

**obrigado a lidar c o m o *problema*.**

Quando há um problema, os homens adoram "consertá-lo".

Ao reclamar, você faz parecer que o problema está em você. Um exemplo perfeito é Diana, que começou a resmungar pedindo ao marido para consertar o trinco da lavanderia. Depois do terceiro pedido, ele ficou tão irritado que nenhuma força no mundo o faria consertar aquele trinco.

Uma noite, alguns amigos foram visitar o casal. Sabendo que seu marido conseguiria ouvi-la, Diana, usando aquele tom de voz de "donzela em apuros", capaz de amansar qualquer homem, pediu ao marido da amiga que consertasse o tal trinco.

Quando ela disse que ia procurar uma chave de fenda, o marido correu escada acima e fez o conserto em exatos dois minutos.

Os homens detestam quando outros homens consertam coisas para eles. É algo territorial - como se o outro estivesse in-vadindo seu terreno. Quando você pedir a ele várias vezes para fazer algo e ele

não o fizer, diga: "Tudo bem, querido, deixa pra lá. Ed, nosso vizinho, disse que virá mais tarde para consertar."

Se você não tiver um vizinho, diga que o melhor amigo dele virá fazer o conserto. Você também tem outra alternativa: pedir com suavidade e firmeza e, se ele não atender, chamar um profissional porque, afinal, o trinco ou seja lá o que for precisa ser consertado.

Minha amiga Lucy observou que muitas vezes, quando pedia ajuda ao marido, ele não lhe dava atenção. Por exemplo, Lucy costumava pedir que ele a ajudasse a levar as compras para dentro de casa quando voltava do mercado. Mas ele estava sempre no meio de alguma atividade e dizia: "Me dê um minuto." Um minuto depois, ela insistia: "A manteiga vai derreter." E repe-tia várias vezes a mesma coisa. Sempre que ela ia ao mercado havia uma luta de poder.

Então Lucy parou de pedir ajuda e observou uma mudança.

Quando ele perguntava se ela queria que fosse buscar as compras no carro, a resposta era: "Não, obrigada, meu amor. Eu faço sozinha." De repente, ele começou a insistir para carregar as sacolas.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº60

**Se você deixar de pedir a ajuda dele e elogiar alguém por fazer algo que caberia ao seu parceiro, ele vai reassumir suas tarefas rapidamente.**

Lembre-se: os homens precisam de um pouco de treinamento.

Cuidar de uma casa não é um dos seus principais talentos. É

compreensível porque provavelmente eles não foram educados para isso, além de não darem a mínima para a bagunça ou para a decoração. Assim, quando um homem e uma mulher vão viver

juntos, há uma série de ajustes a serem feitos. Mais uma vez, sem resmungos nem agressividade.

Quando você reclama e acusa seu companheiro, ele se sente mal. Mas se você lhe faz uma massagem no ego, ele se sente bem. O homem precisa ser elogiado. Aliás, nós, mulheres, também. Valorize cada contribuição do seu parceiro, elogie-o, agradeça. Você estará construindo um convívio feliz e passará a ter um homem cooperativo em casa.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº61

### **Quando você resmunga, ele enxerga fraqueza.**

O que acontece quando você o faz se sentir o homem da casa, o ganhão, a lenda? Você pode pedir o que quiser e ele fará correndo. E não porque você é uma resmungona, mas porque ele *quer*. E vai se sentir bem por ter feito.

Como disse John Churton Collins: "Nunca reivindique como um direito o que você puder pedir como um favor." Resmungar faz o que você pede parecer uma reivindicação, pedir um favor transforma o processo em uma experiência positiva. Seu marido ou namorado virá correndo ajudá-la se souber que será elogiado. Assim como a mulher deseja ser uma princesa encantada aos olhos do homem, o homem quer ser um herói aos olhos da mulher.

### " M O S T R A R " É M E L H O R Q U E " D I Z E R "

Se você anda resmungando e deseja chamar a atenção dele, experimente algo novo para variar. Passe um tempo sem demonstrar como se sente. E não explique por quê. Não diga que essa é a "nova você". Não exagere na mudança. "Sentimentos?

Que sentimentos?" Mostre - em vez de dizer - que você mudou.

Os psicólogos modernos defendem que você não deve reprimir seus sentimentos. Eles dizem para você "se expressar". Comece todas as frases com "Eu sinto...". Peça uma resposta.

Depois, sentem-se em círculo, dêem-se as mãos e vão passando a caixa de lenços de papel. Prometam nunca mais fazer isso e vivam felizes para sempre. No final pague 300 reais ao terapeuta.

É um ideal teórico maravilhoso. Só de pensar em "expressar todos aqueles sentimentos" *já* dá uma sensação reconfortante.

E tenho certeza de que, em algumas raras ocasiões, chega a funcionar mesmo (porque depois de investir uma fortuna na terapia, você não pode nem pensar na idéia de que não deu certo).

Mas não se deixe enganar. Nenhum homem muda porque fez terapia de casal. Os homens acham que terapia é uma forma de chantagem - coerção com resgate. A única razão pela qual eles se endireitam é para evitar a falência. Para eles, metade da sessão *já* resolve todos os problemas. "OK, estou realmente melhor. Podemos ir embora agora?"

Expressar-se quando ele não a valoriza não funciona. Você precisa mostrar com atitudes. Expressar os seus sentimentos a todo instante é como implorar. Você demonstra carência, e não dignidade. Mas, recuar quando ele ultrapassa os limites? *Perfeitamente dignificante.*

Quando o homem fica intrigado porque as cartas não estão na mesa, ele é forçado a ver você com outros olhos. Não é o amor que ele tinha pela mãe. Nem pela irmã. Nem pela avó.

Agora, você tem a atenção dele porque esse homem não está mais na "zona de segurança" que permite que faça tudo o que bem quiser.

Isso não é ser má. Os homens se excitam com essa atitude.

Pense na fantasia masculina mais comum, desde a infância: é sempre uma mulher que tem poder sobre ele. A professora que ele teve na oitava série, a enfermeira no consultório médico, a babá que lhe deu alguns biscoitos extras, a policial com as alge-mas. Todas essas mulheres, cada uma à sua maneira, têm poder sobre ele e o deixam em desvantagem - e ele gosta.

Quando você diz a um homem como se sente, na maioria das vezes ele não entende o que você está falando. Provavelmente você só irá confundi-lo e frustrá-lo.

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N?62

## Uma mulher emocional demais

**é vista como algo fácil.**

Meu amigo Gary, que participa de corridas de automóvel, contou-me uma história sobre uma namorada que vivia reclamando de tudo.

Depois de uma corrida, Gary estava sentado ao lado dela quando duas mulheres se aproximaram e pediram um autó-

grafo. "Ela ficou uma fera porque eu não a apresentei como minha namorada. Eu simplesmente me esqueci, mas ela não parava de resmungar. Chegou a ficar emburrada", recordou ele.

O que Gary disse a seguir foi muito interessante: "Sabe qual é a maior ducha de água fria do mundo? Uma mulher *mártir*."

Não sabemos se ela reagiu de maneira extrema porque ele estava flertando abertamente. Mas o que é interessante nessa história é a escolha da palavra *mártir*.

Ela estava tentando usar a culpa para controlá-lo e manipulá-

lo, e os homens não gostam de se sentir assim. Por outro lado, se ela tivesse recuado com sutileza, ele teria visto uma mulher que tem orgulho e dignidade - duas qualidades poderosamente atraentes.

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº3

## **Da mesma forma que familiaridade**

**gera desprezo, um comportamento ligeiramente distante pode renovar o respeito.**

Se um homem não estiver sendo gentil quando saírem juntos, tudo o que você tem a fazer é continuar a ser educada e ir para casa mais cedo. "Tenho um dia cheio amanhã. (Bocejo.) Precisamos encerrar esse encontro mais cedo." Na próxima vez que saírem juntos, ele vai se comportar como um cavalheiro.

Há momentos em que, quando um assunto sério vem à tona, faz-se necessária uma discussão mais profunda. Se essa situação se apresentar, ainda há um jeito de enfatizar a sua posição sem

< resmungos e sem se repetir. Se ele perguntar "Tem alguma coisa errada?", respire fundo e responda com calma: "Sim, tem uma coisa errada, mas prefiro falar sobre isso mais tarde. Não quero tocar no assunto agora."

Nesse instante, em vez de o homem apertar o botão "mudo", ele vai colocar o volume no máximo. É provável que você não precise dizer nada, pois ele vai tomar a iniciativa de não fazer mais aquilo que a desagradou e ainda tentará recompensá-la.

Tudo isso sem que você tenha dito uma única palavra. Muito melhor, não?

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº64

**Ele vai esquecer tudo o que tem com você...**

**a menos que você o faça se lembrar.**

Muitas mulheres acreditam que resmungar pode fazer com que um homem deixe de tratá-la com indiferença. Outras nem percebem que

estão reclamando o tempo todo.

De vez em quando, lembre a si mesma: "Puxa, os homens também são gente." E coloque-se no lugar deles - ficar ao lado de uma pessoa que age como se fosse sua mãe não deve ser muito divertido.

É com o seu comportamento, não com palavras, que você o faz perceber a sua posição.

Afinal, uma mulher forte é tudo com que um homem sonha e fantasia. Futebol, cerveja, cachorro-quente, torta de chocolate e... uma mulher poderosa - nada pode ser melhor que isso.

7

O LIVRO SECRETO DE  
ESTRATÉGIAS DO OUTRO TIME  
COISAS DE QUE VOCÊ SUSPEITAVA,  
MAS NUNCA OUVIU UM HOMEM DIZER

"Não aprenda os truques do negócio. Aprenda o negócio."

- ANÔNIMO

O QUE OS H O M E N S PENSAM SOBRE A MANEIRA C O M O AS  
MULHERES SE C O M U N I C A M

Com muita frequência," as mulheres imaginam que os homens não estão "em contato" com os sentimentos delas e que não têm a mínima idéia sobre o que acontece nas relações românticas.

Como os homens não costumam expressar seus sentimentos, as mulheres pressupõem que eles não conseguem entendê-las.

Os homens têm aversão a falar sobre sentimentos. Eles até evitam assistir aos filmes sentimentais de que as mulheres tanto gostam. Mike me disse o que acha dos filmes desse gênero: "É

sempre a mesma coisa. Uma choramingação, um monte de lugares-comuns, uma verdadeira xaropada. Não consigo ficar sentado duas horas vendo uma coisa dessas."

Talvez a opinião de Mike seja exagerada, mas de fato os homens resistem a conversar sobre suas emoções. Também é interessante observar que, quando falam sobre sentimentos, eles agem de maneira irônica e ficam na defensiva.

Essa falta de sentimentalismo leva as mulheres a acreditar que os homens são "ausentes". Mas nada poderia ser menos verdadeiro. Conversei com centenas de representantes do sexo masculino de todas as idades quando estava fazendo pesquisas para este livro. O mais novo tinha 18 anos e o mais velho, 70; alguns eram casados e outros, solteiros. Para minha surpresa, eles tinham mais consciência do que acontecia ao seu redor do que a maioria das mulheres com quem conversei. Descobri que os homens podem ser inacreditavelmente acessíveis e verdadeiros.

Neste capítulo, selecionei as melhores e mais reveladoras citações e listei-as para que as mulheres saibam o que os homens pensam. Destaquei as que mostram o que os homens acham de uma mulher carente ou mal-humorada, assim como o que excita ou apaga o fogo de um homem.

Essas informações vão confirmar os conselhos dados em outros capítulos. São os próprios homens falando.

OS SINAIS MAIS IMPORTANTES

DE QUE A MULHER É CARENTE

- "Se uma mulher não expõe seus sentimentos, ela parece menos emocional e mais atraente. A relação fica mais leve. Por exemplo, um homem *precisa* ir trabalhar. Não é que ele não queira passar mais tempo com a mulher, é que, muitas vezes, *ele não pode*. Por isso, quando uma mulher dá espaço sem ficar zangada, você sente que ela está contribuindo para a sua vida."
- "Gosto da mulher que fica em silêncio algumas vezes, porque você não sabe o que ela está pensando. Ela parece mais segura, com mais controle de si mesma e de suas emoções. Você quer estar ao lado de uma pessoa que pensa antes de falar."
- "Algumas mulheres assumem uma postura defensiva que acaba demonstrando insegurança. Houve uma mulher que me deixou desanimado antes mesmo de sairmos. Ela estava tão preocupada em *se proteger* que, no primeiro telefonema, me disse tudo o que não toleraria num relacionamento. Ela me deu esse aviso por causa de sua experiência com o *último* cara com quem tinha saído. Nós nem tínhamos nos encontrado, ela mal me conhecia e já estava ditando as regras. Não gostei nem um pouco!"
- "Saí com uma moça que me submeteu a um verdadeiro interrogatório. Fiquei com a impressão de que ela já tinha sofrido bastante, e nenhum homem gosta de sentir que está pagando pelos erros de outro cara."
- "Namorei uma garota que falava sem parar. Eu caía no sono enquanto ela monologava e, quando eu acordava, ela continuava falando compulsivamente, como se não conseguisse calar a boca."

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº65

### **Muitas mulheres falam demais por nervosismo**

**- algo que os homens vêem como insegurança.**

- "Uma mulher que eu namorei era muito carente. Ela precisava que eu a tranqüilizasse o tempo todo sobre tudo: família, amigos, emprego. *No meio de uma transa*, ela me disse: 'Você sabe o que aconteceu comigo hoje no trabalho?' Essa foi de acabar com o meu ego!"

- "Conversar faz parte do companheirismo, mas não é tudo. As mulheres exageram na dose de conversas sobre sentimentos.

Parece que não existe nenhum outro assunto. Isso é cansativo.

Tem que haver mais equilíbrio."

- "Uma das mulheres com quem saí tentou me mudar. Ela insistia para que eu falasse mais sobre meus 'sentimentos'. Ora, por favor. Eu sou capaz de lidar com meus problemas."

- "Quando alguém tenta fazer com que eu me abra à força, não há jeito de tirar de mim qualquer informação. Eu me fecho ainda mais. Não preciso de uma mulher para me 'ajudar'."

- "Nós, homens, ficamos muito felizes quando uma mulher nos deixa sair com os amigos, sem criar caso. Por exemplo, se consigo entradas para um jogo na última hora, o fato de ela não ficar chateada porque tenho que cancelar um encontro faz com que eu a respeite muito mais. É uma demonstração de que ela se sente segura consigo mesma e um sinal de que se preocupa com o que me deixa feliz."

\* "Tive uma namorada que falava tanto que eu saía do quarto, dava uma volta pela casa e ela continuava a tagarelar. Uma vez, eu estava no banheiro em busca de alguma privacidade, e ela ficou falando comigo pela fresta da porta. Tenho certeza de que havia alguma coisa errada com ela."

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N?66

**Conversar com um homem sobre sentimentos dá a ele a sensação de estar numa reunião de *trabalho*.**

**Quando ele sai com uma mulher, quer sentir *prazer*.**

- "Um cara leva 30 segundos para contar alguma coisa. Mas quando é a mulher quem conta, a história parece não ter fim.

O que para nós é trivial para ela é uma questão de vida ou morte. E quando você tenta ajudar dizendo 'Meu bem, isso não tem importância', só piora a situação, porque ela acha que você não se importa."

\* "Acho que uma mulher que fala menos é mais atraente, porque isso a deixa mais misteriosa. Não é bom falar sem parar.

A comunicação deve envolver qualidade, não quantidade. Se uma mulher não se sente à vontade, o homem deve ser capaz de perceber isso sem que ela diga."

- "Uma garota queria que nós ficássemos juntos 24 horas por dia. Ela tentou mudar a minha maneira de ser e de viver. Todo homem precisa ter um tempo só para ele e para suas próprias diversões. Ela queria que eu fizesse coisas que não tinha a menor vontade de fazer. Se ela sabe que eu não curto arte, não deveria ficar me arrastando para galerias ou museus."

- "Não me incomodo com uma mulher que queira mudar a decoração da casa, mas quando ela fica obcecada em *me* mudar, a situação é diferente. Quero uma mulher que goste da própria vida, para não perder tempo tentando controlar a minha."

O que você pode aprender com esses depoimentos é que, por mais que uma mulher queira intimidade, ela não pode forçar um homem a querer o mesmo - e muito menos tentar mudar a personalidade dele. Observe que, no último depoimento, o sujeito chega a dizer que a mulher *está perdendo tempo*. Sempre que uma mulher fala

em um tom muito emocional, a maioria dos homens imediatamente desconsidera o que ouve, achando que é "bobagem de mulher". Manter a conversa sucinta e direta é essencial. Caso contrário, ele não vai ouvir uma única palavra.

E não é só isso. Forçar um homem a falar sobre suas emoções ou obrigá-lo a dar uma atenção exagerada aos sentimentos que a mulher expressa é contraproducente. Veja por quê: PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N? 67

**Forçá-lo a falar sobre sentimentos o tempo todo pode dar a impressão de que você**

**é carente e fazer com que ele deixe de respeitá-la.**

**E quando ele perde o respeito, dá ainda menos atenção ao que você sente.**

Portanto, se você perceber que ele a está ignorando, simplesmente recue um pouco sem explicar nada. Como discutimos no capítulo

anterior, os homens reagem mais a ações do que a palavras.

As mulheres correm atrás dos homens tentando forçar conversas sobre sentimentos. E, como era de esperar, eles fogem.

Mas se você não estiver *exigindo* isso, ele a respeitará. Sempre que falar pouco, com doçura, e recuar de maneira misteriosa, você vai se mostrar mais digna e ele vai prestar mais atenção nos seus sentimentos. Sem que você precise dizer uma palavra.

A S RAZÕES P O R QUE O S H O M E N S

GOSTAM DE " F I C A R NA DELES"

Perguntei a alguns homens por que eles escondiam os sentimentos ou "ficavam na deles". Perguntei por que faziam de conta que eram

mais frios, "machões" e duros do que realmente são.

As mulheres não entendem por que os homens levam tanto tempo para dar um telefonema. Por exemplo, um sujeito pede o número do telefone de uma mulher e espera seis dias para ligar.

Depois, ele a leva para sair, o encontro é muito agradável, mas ele espera outros cinco dias antes de telefonar de novo. Enquanto isso, ela pergunta a si mesma: "O que está acontecendo?"

Os homens temem ser rejeitados pelas mulheres, por isso essa tática de retardamento é uma forma de se manter na defensiva. No começo, o homem é racional, em vez de emocional, pois considera um sinal de fraqueza parecer óbvio ou sentimental demais. Na terça-feira, ele dirá a si mesmo: "Vou ligar para ela na quinta."

Por que eles agem assim? Para não arriscar o pescoço e dar a impressão de que estão no controle da situação. Um rapaz muito atraente chamado Steve surpreendeu-me com sua franqueza. Ele disse: "Você precisa se aproximar das mulheres como se fizesse isso o tempo todo, com a maior tranquilidade. Quando você age como se aquela relação fosse especial, a mulher logo percebe e o trata de maneira diferente." É por esse motivo que os homens esperam um tempo antes de telefonar e depois agem com uma certa arrogância. *Eles acreditam que as mulheres não respeitam um homem que pareça fraco ou vulnerável.*

O que você pode aprender com isso é: *não leve para o lado pessoal* se ele não telefonar em um ou dois dias. Com frequência, o que parece rejeição pode ser um elogio disfarçado. Ele deseja *tanto* encontrá-la que não quer ser óbvio demais. Outras vezes, os homens recuam deliberadamente, só para ver a sua reação, pois têm curiosidade de saber quanto você se importa. Se você não acredita em mim, continue a ler. Veja o que os homens admitiram:

- "Os homens querem que as mulheres pensem que eles têm outras à disposição, mesmo que não tenham. Por isso eles exageram para

ficarem mais atraentes aos olhos da mulher escolhida."

- "É verdade que os homens ficam na deles. Achem que assim as mulheres vão considerá-los mais atraentes. Conheço alguns caras que ficam olhando para outras garotas só para provocar um pouco de insegurança na namorada."
- "Os homens não querem admitir que uma mulher possa ter algum tipo de controle sobre eles. Abala nosso ego saber que as mulheres podem nos afetar tanto. Não queremos sentir que estamos perdendo o controle sobre nossas vidas."

### PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nf 68

**No começo, a única coisa em que você precisa prestar atenção é se o homem continua a procurá-la, pois ele só vai conseguir segurar ou esconder as emoções por algum tempo.**

- "Eu não telefono para uma garota muitas vezes no começo, porque não quero dar a impressão de que estou ansioso."
- "Os homens são tão emocionais quanto as mulheres. Eles apenas não demonstram, pois a cultura diz que não devem fazê-lo. Como homem, você precisa aparentar que tem controle de si mesmo."

- "Quando ela age como se não se importasse, isso nos assusta.

As mulheres podem nos destruir, mas nem sabem disso. E se uma mulher tomar uma decisão e for embora? Isso pode abalar profundamente a vida de um homem..."

- "Se um cara está realmente se apaixonando por uma mulher, muitas vezes ele tenta esconder isso. Pouquíssimos homens perdem o controle e choram por uma mulher na frente dela."

- "É claro que os homens ficam na deles... para despertar o interesse feminino. Queremos que elas gostem de nós e que não pensem que estamos ansiosos demais. Se você demonstrar que está muito interessado logo de cara, as mulheres vão pensar que está desesperado."
- "Algumas vezes, finjo ignorar uma mulher ou evito telefonar demais para manter o interesse dela. Nenhum homem quer parecer desesperado."
- "Os homens são mais carentes sexualmente. As mulheres conseguem controlar seus impulsos sexuais, enquanto os homens são controlados pelos deles."
- "Os homens fazem isso para atrair as mulheres. Muitos acreditam que, até certo ponto, o que elas querem mesmo é um cara mau."
- "Se você parecer fraco, as pessoas tiram vantagem de você. Alguns homens acham que não podem se abrir demais, pois as mulheres vão usar isso contra eles."
- "Se você deixar uma mulher perceber que, nos últimos tempos, não tem saído com outras mulheres, ela pode ter a impressão de que você está a perigo ou apenas tentando ficar com a primeira que aparecer."
- "As mulheres têm o controle porque elas dão a palavra final em relação ao sexo. Na verdade, elas têm muito mais controle do que se dão conta. Muitos homens sentem que isso os coloca em desvantagem."
- "Quando um cara fica na dele, acha que está impressionando a mulher com seu poder ou sua força. Mas no fundo ele só está querendo se afirmar, mostrar que é o tal. Nenhum homem quer ser visto como um filhinho da mamãe ou um bobão."

PRINCIPIO DA ATRAÇÃO Nº69

## **Os homens tratam as mulheres da mesma maneira como tratam outros homens. Eles "ficam na deles"**

**porque não querem parecer fracos ou desesperados.**

A VISÃO MASCULINA SOBRE

C O M O M A N T E R A CHAMA ACESA

Um grande número de homens, especialmente os que são ou foram casados, falou comigo sobre como manter viva a paixão.

Durante essa parte da entrevista, percebi que havia um jogo de palavras.

Eu dizia "romance" e eles entendiam *sexo*. Eu dizia "novas experiências" e eles pensavam em *sexo*. Eu dizia "variedade" e eles respondiam com uma pergunta: "Você está se referindo a *sexo*, certo?" Portanto, pareceu-me que o elemento mais óbvio que os homens desejam que uma mulher mantenha para garantir a paixão acesa é... isso mesmo... *o sexo*/ Apesar de os homens serem menos propensos a falar sobre sentimentos, eles precisam se sentir conectados à pessoa por quem estão apaixonados, e é igualmente importante para eles manter acesa a "centelha"

mágica.

Quando uma mulher pára de fazer sexo com o parceiro, ele começa a duvidar da própria virilidade, e sua competência para ser desejável começa a ser questionada. Portanto, o sexo não corresponde apenas a uma necessidade física.

- "Um cara precisa se sentir desejável para sua mulher ou namorada. Nós precisamos desse feedback."
- "Mulheres, façam algo diferente na cama. Qualquer coisa."

Desde que seja diferente do que estamos acostumados. O elemento surpresa esquentar a relação. Se você sempre fica por cima, fique de lado."

- "Tarde da noite, você está exausto. O trabalho diário pode eliminar toda a paixão de um relacionamento. É preciso criar tempo para o outro. Sair para jantar juntos, passar um fim de semana fora, ir para um motel"

- "As pessoas usam a falta de tempo ou dinheiro ou a necessidade de se dedicar aos filhos como desculpa para abandonar a intimidade e o romantismo. É muito importante manter a paixão."

- \* "Recentemente, minha mulher e eu começamos a deixar as crianças com alguém da família uma vez por mês para sair num sábado à noite ou passar um fim de semana fora. Isso mantém vivo o romance."

- \* "É fácil dizer: 'Não temos dinheiro para gastarem restaurantes', 'Não temos dinheiro para viajar'. Pode ser que as contas estejam se acumulando ou que vocês achem que devem gastar seu dinheiro com os filhos, mas em hipótese alguma abram mão do romantismo e da vida sexual!"

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº70

**O elemento surpresa, dentro e fora do quarto, é importante para os homens e aumenta a excitação.**

- "Qualquer experiência nova que surpreenda um homem aumenta a excitação."

- "Se a relação sexual esfria, a paixão vai acabando. Os homens querem sexo no mínimo duas vezes por semana e, em condições ideais, sem que precisem ficar pedindo."

- "Eu gostaria de ter uma mulher que de vez em quando pegasse na minha mão e me levasse até o quarto. Seria uma surpresa e tanto! Os homens acabam *sempre* tendo que tomar a iniciativa. Nós *sempre* precisamos fazer todo o esforço para que a mulher fique 'disposta'. Algumas vezes simplesmente não queremos ter todo esse trabalho."
- "Gosto de mulheres que de vez em quando tomam a iniciativa sexual. Talvez não na primeira vez, mas quando o relacionamento se torna estável. Isso faz o homem sentir que ela o deseja."
- "Acho que, quando um casal está morando junto, passar um tempo longe mantém o clima de romance. É importante poder fazer algumas coisas sozinho. Quando vou pescar, vejo que realmente sinto saudades da minha mulher. E isso é *bom*, não é?"
- "Algumas vezes, uma mulher pode fazer um cara se sentir importante fazendo perguntas ou demonstrando interesse por aquilo de que ele gosta."
- "Os fins de semana podem ser preenchidos com muitas atividades corriqueiras, mas é importante reservar um tempo especial para os dois estarem juntos. Eu não quero ver minha mulher com creme no rosto e lenço na cabeça na mesa do café, e imagino que ela também não goste de me ver a manhã inteira de pijama. Chega a hora em que é necessário que os dois estejam arrumados e cheirosos como se fossem sair para um primeiro encontro."
- "Se você está com uma pessoa há algum tempo, é bom fazer o que sabe que o outro gosta na cama. Mas é preciso tomar cuidado para não cair na rotina. Mude as jogadas. Não precisa ser nada ousado, apenas algo que vocês não façam normalmente."
- "Minha mulher fez um curso de massagem sexual que acrescentou um novo sabor à nossa relação."

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº71

**Não repita indefinidamente as mesmas coisas na cama. Varie para que o sexo não**

**se transforme em algo previsível.**

AS SITUAÇÕES QUE FAZEM

OS HOMENS PERDER O INTERESSE

Talvez para algumas pessoas essa seção pareça óbvia, mas para outras pode trazer informações novas e úteis. De qualquer maneira, como é pouco provável que seu parceiro lhe diga isso, é bom fazer uma anotação mental do seguinte:

- "Uma mulher deve sempre manter a porta do banheiro fechada quando estiver sentada no vaso sanitário. Acho repul-sivo ver uma mulher na privada. Ela também não deve deixar absorventes e coisas similares espalhadas para o cara ver. Dá uma bela esfriada."
- "Não me agrada nem um pouco o tipo de mulher que fica prestando atenção ao modelo e ano do meu carro, à marca de sapatos ou relógio que estou usando, à etiqueta das minhas roupas. Vou logo me afastando. Acho que é interesseira."
- "Mulher ciumenta demais pode ser uma ducha de água fria. Um pouco de ciúme massageia o ego, mas em excesso é opressivo."
- "Mistério é importante. Uma mulher que escancara tudo perde a graça. Um certo mistério estimula a curiosidade e o interesse."
- "Não consigo gostar de mulheres que não tenham vida própria ou não trabalhem. Ou que gastem mais do que ganham. Ou que tenham um ex-namorado maluco. Gosto de mulheres responsáveis."

- "Gosto de mulheres com quem eu possa me encontrar, sem me sentir pressionado. Nós já vivemos sob muita pressão para que uma mulher venha acrescentar a dela."
- "Não gosto quando uma mulher me critica na frente dos outros. Se eu fizer alguma coisa errada, ela deve falar comigo em casa."
- "Quando um homem volta para casa, depois de um longo dia de trabalho, dê a ele meia horinha para fazer o que quiser. Receba-o com alegria, lhe dê um beijo e deixe-o em paz durante algum tempo."
- "Uma mulher não deve dar a impressão de que o mundo dela está girando ao redor do homem. Uma vez uma garota me contou que passou três horas se aprontando para me encontrar pela primeira vez. Achei um pouco demais."
- "O medo que todo sujeito sente é que, depois do casamento, a mulher corte o cabelo curtinho, ganhe muitos quilos e não queira mais transar."
- "Nenhuma mulher deve beber até cair quando sai com um cara. Uma coisa é os dois estarem em casa bebendo e você ficar um pouco alta. Mas, se estiverem em um bar ou numa festa de amigos e ela passar da conta, aí já é um vexame e um belo balde de água fria. Ninguém gosta de estar acompanhado de uma pessoa bêbada. É uma situação constrangedora."
- "Nunca deixe um homem perceber que você fica sentada em casa esperando pelo telefonema dele. Um cara gosta de saber que outros homens a desejam, desde que você não esteja dormindo com nenhum deles, claro."
- "Quando uma mulher corre atrás de você, ela o faz perder o interesse. Eu me lembro quando as meninas da faculdade vi-nham em grupo visitar os rapazes. De certa forma, era como se as vacas viessem pastar no nosso campo. Era fácil demais."

- "Quando você está com uma mulher que exige que você faça um relatório sobre como foi o seu dia, a sensação é de ter que bater o ponto. É uma esfriada instantânea."
- "Uma mulher nunca deve aparecer *sem avisar*, seja na casa ou no trabalho do cara. Ele vai achar que ela é do tipo 'atração fatal'."

## A S R A Z Õ E S P O R Q U E O S H O M E N S

### PREFEREM AS PODEROSAS

A maioria das mulheres sofre uma lavagem cerebral, desde o jardim-de-infância, para ser *boazinha*. Pense nas canções de ninar e nas princesas dos contos de fada. A cultura popular não estimula as mulheres a serem poderosas, o que lhes dá a idéia de que ser boazinha e gentil é um passaporte para o sucesso. É

claro que é positivo ser uma boa pessoa! O problema é quando a mulher sente que precisa ser boazinha, independentemente de como é tratada. Em geral, isso significa que ela precisa se sacrificar para continuar sendo uma boa moça.

Como você já viu no correr deste livro, uma mulher que *não* é capaz de assumir seus pontos de vista faz o homem perder o interesse. Agora você vai ouvir o depoimento dos próprios homens: eles se sentem secretamente excitados por uma mulher poderosa que *assume* o que pensa. Nesse momento, estamos chegando ao ponto central do "Livro secreto de estratégias do outro time". É aqui que os homens - em suas próprias palavras

- revelam por que as poderosas os excitam. Esse é um dos segredos mais bem guardados da vida deles.

- "Quando você provoca uma mulher e ela é capaz de replicar na mesma hora, isso é excitante."

- "Gosto de uma mulher que sabe me colocar no meu lugar. Se estou sendo um imbecil e ela me faz ver isso com humor, isso me faz respeitá-la."
- "Os aspectos infantis em nós (homens) nos impelem a tentar tirar vantagem. É bom saber que a mulher que você ama não vai tolerar uma coisa dessas."
- "Sim, eu confesso. Algumas vezes, começo uma briga com minha esposa não porque deseje criar problemas, mas porque meu dia foi difícil. Quando ela não aceita minha agressão e me coloca no meu lugar com firmeza e serenidade, eu a respeito profundamente."
- "Gosto de mulheres que não fazem joguinhos. A franqueza e honestidade delas me encantam e atraem."
- "Quando uma mulher é *sempre* doce e meiga, a relação pode ficar monótona."
- "Se um cara pensa que uma mulher é boba, ele não a leva muito a sério porque não respeita suas opiniões. Quando a mulher é realmente esperta e mostra que tem a cabeça no lugar, fico orgulhoso por ela desejar ficar comigo. Sinto que possuo algo de valor."

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nf 72

### **Muitos homens tendem a desrespeitar a mulher que parece ser muito flexível.**

- "Quando você tenta se safar fazendo algo que sabe ser errado e a mulher diz: 'Não aceito esse tipo de comportamento', isso pode ser excitante. Depende da situação, mas gosto de mulheres que têm firmeza e sabem se fazer respeitar."
- "Ela se torna muito sensual quando não tem medo de discordar nem de dizer o que pensa. Ela não vive lambendo os meus pés, e

isso me ajuda a mantê-los no chão."

- "Ela não aceita as coisas passivamente. No início, eu reclamáva, mas confesso que isso me agrada."

#### PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N°73

**Não tenha medo de assumir posições ou de falar o que pensa. Ele vai respeitá-la mais e, em alguns casos, vai ficar mais interessado.**

- \* "Gosto das mulheres que protestam quando eu abuso. Acho extremamente sexy uma mulher que assume o próprio poder e se insurge quando se sente desrespeitada."
- \* "Um homem respeita uma mulher que não tolera ser maltratada."
- "Gosto de mulheres que me desafiem mentalmente e que tenham senso de humor. Podemos ser competitivos de uma forma muito lúdica."
- "Eu realmente gosto de uma mulher que tenha personalidade.

Assim, eu sei que ela não vai me deixar tirar vantagem. Sentir orgulho da parceira é muito excitante."

- \* "Uma mulher poderosa é sexualmente estimulante. Você supõe que ela será mais ferosa. Com uma boazinha, você fica com medo de que ela corra para casa e conte à mamãe o que você fez com ela."

#### PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N°74

**Os homens automaticamente pressupõem que uma mulher poderosa será mais assertiva na cama e que a boazinha será mais tímida.**

COMO DESCOBRIR SE UM HOMEM

## ESTÁ A P A I X O N A D O

Como os homens escondem seus sentimentos com bastante competência, as mulheres costumam ficar em dúvida, sem saber se seus parceiros estão apaixonados por elas ou apenas

"passando o tempo". Veja bem o seguinte: se vocês estão juntos há muito tempo e você ainda estiver em dúvida se ele a ama, é bem possível que esteja se contentando com pouco.

O que os homens me contaram é que o principal indicador são as pequenas coisas que eles fazem por uma mulher.

- "Você sabe que um cara está apaixonado quando na segunda-feira à noite ela sugere algum programa e ele aceita. Ele está apaixonado quando, regularmente, prefere a companhia dela à dos amigos."

- "Quando ele parece irradiar alegria. Quando ele manifesta muito entusiasmo. Quando os amigos e a família comentam como ele está feliz."

- \* "Você sabe que um sujeito está 'vidrado' quando ele deixa a mulher se meter na decoração da casa e fica orgulhoso dos toques femininos que ela dá. Quando ele compra os móveis de que ela gosta. E deixa que guarde seus absorventes no armá-

rio debaixo da pia do banheiro. Ele quer essa mulher em sua vida de qualquer maneira."

- \* "Ele começa a se cuidar melhor e a fazer planos de longo prazo.

Financeiramente, fisicamente e em todas as outras áreas."

- "Ele faz de tudo (por ela). Pega até um avião para vê-la. Se ela tiver um desejo no meio da noite, ele sai correndo para atendê-lo."

- "Os homens gostam de variedade, até se apaixonarem perdidamente. Se ele quer mesmo uma determinada mulher, é com *ela* que deseja ficar. Outras mulheres deixam de ser uma ameaça quando ele se liga à mulher amada. Muitas tentações desaparecem quando você se entrega a alguém."

- "Quando ele pensa nela o tempo todo, quando é atencioso ou quando está sempre procurando descobrir maneiras de agradá-la."

- "De repente, ele sente que pode parar de procurar outra pes-

»

soa.

- "Quando ele está disposto a fazer qualquer coisa para agradá-

la. Ele nunca havia pensado em ter filhos ou em se casar, mas com essa mulher ele está disposto a fazer tudo isso."

- "Ela não precisa perguntar. Ela, simplesmente, sabe."

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº75

**Quando um homem se apaixona, ele faz qualquer coisa sem achar que está fazendo demais. Ele faz por *essa* mulher o que não faria por mais ninguém.**

Muitos conselhos dados neste livro foram baseados nas confissões que os homens me fizeram. Em determinado momento, perguntei a um médico chamado George por que ele não divulga essas informações com sua parceira. Ele respondeu: "Porque com você não há nenhuma *conseqüência*. Mas, com ela, haveria." A tal conseqüência a que George se referia é a perda do poder masculino. Em outras palavras, *o homem raramente vai querer que uma mulher tenha conhecimento da atração que exerce sobre ele, mesmo uma mulher poderosa.*

Eu sabia que as informações que os homens estavam me passando eram não apenas verdadeiras, mas também muito preciosas, pois havia uma aura de segredo envolvendo-as. Eles me pediam para não divulgar seus nomes, pois temiam que outros homens se sentissem traídos por essas confissões.

É claro que é útil saber como os homens pensam. Mas o objetivo dessas informações não é lhe oferecer ferramentas para trabalhar *com maior afinco* para satisfazer um homem. A mulher boazinha já age assim. Se há dois ovos na frigideira, ela se serve do que estiver com a gema furada. Se ela assa dois biscoitos e um se quebra, ela fica com o quebrado e oferece ao homem o que ficou inteiro. A boazinha não tem noção dos motivos que a levam a se sacrificar para privilegiar o homem com quem está. Ela não se dá conta de que fica tão envolvida que perde a noção de si mesma e, nesse processo, se arrisca a perdê-

lo também.

Releia as listas deste capítulo várias vezes, mas não use as informações para se empenhar ainda mais em agradar um homem. Em vez de se esforçar para satisfazê-lo, procure se tornar cada vez mais poderosa. Afinal, é isso o que vai deixar seu parceiro satisfeito de verdade.

8

MANTENDO SEU CERTIFICADO

DE PROPRIEDADE

POR QUE TER O CONTROLE

DE SUAS FINANÇAS LHE DÁ PODER

"Elegância não consiste em vestir uma roupa nova."

- COCO CHANEL

I N D E P E N D Ê N C I A FINANCEIRA:

QUEM C O N T R O L A O D I N H E I R O ?

Existe um aspecto no relacionamento que não pode ser ignorado: o dinheiro. Muitas mulheres sonham encontrar um cavaleiro de armadura brilhante que pague todas as suas contas. Mas nunca pensam no que acontece depois que o príncipe encantado a leva para viver com ele no castelo. Se estiver pagando todas as contas, ele também vai dar as ordens. É aí que a princesa começa a se sentir uma serviçal.

Este capítulo discute o que acontece quando você abre mão do seu certificado de propriedade e da capacidade de sustentar a si mesma.

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº76

**Ele nunca irá respeitar a sua independência se você depender dele para pagar suas contas.**

Quando você compra um carro, passa a ser o proprietária legal desse bem e recebe seu certificado de propriedade. O documento prova que você quitou sua dívida e que pode fazer o que quiser com o carro. Da mesma maneira, quando uma mulher detém o seu certificado de propriedade, ela ocupa uma posição especial no relacionamento.

É isso o que, por experiência própria, muitas mães dizem às filhas: se uma mulher abre mão de sua independência financeira e se torna dependente de um homem, ela tem muito menos escolhas na vida. Está sempre à *mercê* de alguém. É por isso que, para uma mulher manter sua independência, ela deve ter total propriedade de *si mesma*.

TRABALHO = DINHEIRO = MANTER SEU CERTIFICADO

DE PROPRIEDADE = CAPACIDADE DE ESCOLHER A FORMA COMO DESEJA SER TRATADA = DIGNIDADE

O que as mães muitas vezes não dizem - talvez porque não saibam - é como um homem se sente em relação a uma mulher quando precisa sustentá-la. A não ser em casos excepcionais, a mulher corre grande risco de ser considerada um peso e de ser vista com menos respeito e admiração.

O parceiro pode até deixar de encarar o relacionamento como um privilégio e passar a encará-lo como uma *responsabilidade*. Ele começa, então, a se sentir *preso*. É ele quem tem que fornecer comida para dois, casa para dois, além de pagar todas as outras contas dos dois. Não demora muito e o homem sente a pressão adicional e a responsabilidade dobrada de dar conta não só de si mesmo, mas também de outra pessoa.

Isso não se aplica a uma mulher que, de comum acordo com o marido, abandona temporariamente o trabalho para tomar conta dos filhos. Mas é importante perceber que não se trata apenas de uma questão financeira. O trabalho também realiza a mulher e a faz crescer, tornando-a uma pessoa mais interessante e segura. Uma mulher poderosa.

Quando você tem recursos financeiros e profissionais, só permanece em um relacionamento porque quer, e não porque o parceiro é sua única fonte de sustento. Se decidir ir embora, basta pegar a mala e sair. É essa independência que faz com que ele a respeite e admire.

A poderosa mantém sua independência e contribui para as despesas de alguma maneira, pois ela não admite que ninguém a veja como um fardo. Ela não se coloca em uma posição na qual não possa fazer mudanças, e ela as *fará* se sentir que não está recebendo a consideração que merece.

É importante deixar claro que você coloca a sua dignidade acima de tudo, mesmo que esteja namorando um homem extremamente

bem-sucedido. Ele precisa sentir que, se não a tratar bem, você sai da mansão dele e volta para seu pequeno apartamento, sem hesitar.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N?77

**Você precisa mostrar que não aceita maus-tratos.**

**Assim, terá o respeito dele.**

Quando está diante de uma mulher poderosa e independente, um homem não fica entediado. Pelo contrário, ele se preocupa em agradar. Mas, com uma mulher financeiramente dependente, ele acha - ainda que inconscientemente - que pode de-sacelerar porque *ela vai aceitar*. O homem perde o interesse quando percebe que a parceira tolera qualquer coisa.

Jeanette me contou como o ex-marido a fazia se sentir quando ela dependia dele financeiramente:

*"Ele era cirurgião e ganhava muito bem. Mas, em quatro anos, eu não tive um bom sobretudo. Ficava constrangida em pedir dinheiro ao meu marido para comprar um, pois eu não contribuía em nada para o orçamento familiar. Então, eu usava meus casa-cos do tempo da faculdade ou pegava os dele emprestados.*

*Quando finalmente decidi trabalhar fora, eu me senti muito melhor comigo mesma. Não apenas por poder comprar o que queria, mas por não precisar pedir tudo a ele."*

Se você é capaz de tomar conta de si mesma, tudo o que seu parceiro lhe dá se torna um presente especial. Ele não paga suas contas nem suas refeições e você não depende dele para sobreviver.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N?78

**Você possui o seu certificado de propriedade quando é capaz de se sustentar - com ou sem ele.**

## **Um homem jamais deve sentir que você está completamente à mercê dele.**

Susan **B.** Anthony, importante líder do movimento pelo voto feminino nos Estados Unidos, disse: "Eu nunca achei que poderia abrir mão de uma vida de liberdade para me transformar na empregada de um homem." A questão não é se a mulher faz os serviços domésticos ou se ela leva para casa a mesma quantidade de dinheiro que o homem. Também não tem nada a ver com o fato de ela ficar em casa e cuidar dos filhos, porque esse é um trabalho ainda mais árduo. O que importa é o seguinte: que a mulher *tenha os recursos ou a capacidade de ir embora se e quando quiser.*

Quando um homem sustenta uma mulher, acontece uma das duas situações:

- Ele começa a se sentir preso, como se estivesse num beco sem saída.
- Ele começa a enxergá-la como uma criança.

### PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº79

**Quando um homem enxerga uma mulher como uma criança ou uma irmã de quem ele tem que tomar conta, a paixão e a atração diminuem.**

Repito: um homem de qualidade deseja uma mulher forte, não uma criança desamparada. Isso chega a influenciar seu desempenho sexual.

Conheço um casal, Michael e Nancy, que vive às voltas com os problemas típicos dos relacionamentos em que o marido é o provedor e não se conforma com o comportamento perdulário da esposa. Sempre que Nancy volta para casa com um novo par de sapatos, por exemplo, ela tem que ouvir o "discurso dos dois pés".

## DISCURSO DOS DOIS PÉS

*"Você só tem dois pés. Por que precisa de tantos sapatos? O*

*ano tem 365 dias. Você tem 100 pares de sapatos. Isso significa um par para cada 3,65 dias. Eu tenho um par de sandálias de dedo, um par de tênis e dois pares de sapatos sociais. Não entendo. Por que você precisa de tantos sapatos?*

Será que ele faria esse discurso se ela comprasse os sapatos com seu próprio salário? Provavelmente, não. Mas, se um homem paga todas as contas, "o dinheiro fala mais alto". Melhor seria se Nancy trabalhasse. Usaria com prazer os sapatos novos, mostraria alegremente suas compras e não teria que explicar nada a ninguém.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N°80

**A capacidade de escolher como você quer viver e a capacidade de escolher como deseja ser tratada são dois fatores que lhe darão**

**mais poder do que qualquer bem material.**

Quando ele a infantiliza, pode agir de maneiras que demonstram falta de respeito. Ele pode resolver lhe dar uma "mesada"

ou determinar quanto dinheiro você está autorizada a gastar.

Essas restrições indicam a sua perda de liberdade e da capacidade de fazer as *próprias* escolhas. Veja por que isso é relevante:

- A capacidade de pensar por si mesma é o que mantém o interesse dele e o desafio mental.
- A capacidade de fazer suas próprias escolhas é a sua ferramenta mais importante. É exatamente o que lhe dá poder.

Inevitavelmente, o homem que paga todas as suas contas também vai acabar decidindo do que você gosta ou não. Ele não vai pedir a sua opinião, vai lhe dizer qual ela *deve* ser. Isso tudo arma um cenário para você ser tratada como uma Barbie que ele pode controlar. Então, pode ocorrer o seguinte:

- Ele vai achar que tem direito de dar a última palavra.
- Ele vai se comportar como se fosse o dono da verdade.
- Ele vai ter controle sobre sua felicidade e sua tristeza.
- Você vai ser tratada como se ele fosse o chefe e você, a subordinada.
- Ele pode oferecer ajuda de acordo com a conveniência dele, e você não terá alternativa.

#### PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N? 81

**Seja qual for o tipo de relacionamento, se um homem ou uma mulher sente que o outro não traz nenhuma colaboração para a mesa, ele ou ela começa a perder o respeito pelo outro.**

Como já disse, não é uma questão de ele pagar a maioria das contas, mas sim de você conseguir ou não ser independente, se for necessário. Dessa forma, ele não possui seu certificado de propriedade, trata-se de um arrendamento com opção de compra. Ele pode se sentir o "chefe da casa". Lembre-se, ele *deve* se sentir como o Poderoso Chefão no que se refere ao seu habitat e seu território. Por outro lado, não pode achar que tem a chave da sua subsistência.

A capacidade de tomar conta de si mesma assegura que todos os elementos abaixo permaneçam intactos:

- O desafio mental
- O respeito
- A longevidade do relacionamento
- O desejo sexual

Um bom exemplo é Roxanne, que poderia ser descrita como uma "interesseira". Ela vivia com Kent em sua bela propriedade, em Malibu, possuía um Mercedes Benz e fazia compras regularmente na Rodeo Drive, um dos quarteirões mais caros do mundo.

Sua sobrevivência, sua subsistência e toda a sua existência dependiam de Kent, um homem de quem ela não gostava muito. Embora, na superfície, parecesse ser a mais feliz das criaturas, ela havia abdicado completamente de seu certificado de propriedade.

Um dia, fui à casa de Roxanne para buscá-la, pois íamos almoçar juntas. Antes de sairmos, ela abriu uma gaveta, pegou algum dinheiro e disse que precisava fazer um depósito em sua conta, para cobrir um cheque. Então, ela disse: "Kent me deixa manter o meu orgulho. Ele coloca dinheiro na gaveta para que eu não precise pedir a ele."

Nesse caso, não havia nenhum orgulho a ser "mantido". Orgulho é ter o seu próprio salário.

Com Roxanne, não havia dúvida de que o problema era financeiro. Kent chegou a sugerir que ela conseguisse um lugar onde pudesse trabalhar meio expediente. Ele disse: "Eu a respeitaria mais se você tivesse um emprego." Ainda assim, ela não fez nenhum esforço para procurar trabalho. E, duas semanas depois, viu-se chorando enquanto fazia suas malas Gucci.

Tudo o que uma mulher precisa fazer para equilibrar a rela-

ção é pagar uma conta de luz com seu próprio dinheiro ou levar para casa, de vez em quando, algumas compras feitas no supermercado. Qualquer uma dessas atitudes expressa a gratidão dela; então o homem fica feliz em pagar por todo o resto. Ele não precisa sentir que tudo é igual, somente *recíproco*.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº82

**Necessidades financeiras não são diferentes de necessidades emocionais; em ambas as situações ele pode ficar com a sensação de que tem total controle sobre você.**

Outra mulher que conheço, Michelle, estava morando com um rapaz havia quatro anos. Durante esse tempo, ele pagou todas as contas, sem nunca reclamar, porque Michelle não tinha renda. Então, ela recebeu uma herança. Passou a ter uns 250

mil reais livres na poupança. Nesse momento, ele pediu a Michelle que ajudasse a pagar algumas contas. Ela se negou.

Ele não pediu a ela que assumisse todas as despesas, nem mesmo a metade. Só quis uma contribuição. Os juros que ela recebia seriam mais do que suficientes para pagar algumas contas. Ainda assim, Michelle insistiu que o dinheiro era para a sua

"aposentadoria".

Pouco tempo depois, ele se "aposentou" da relação, e Michelle teve que se mudar e arcar com as próprias despesas. Contribuir dentro de suas possibilidades teria sido a coisa certa a fazer.

O que um homem de qualidade deseja é uma mulher forte, uma parceira que ele respeite e que valha a pena conquistar: alguém em pé de *igualdade*. Ele pode oferecer mais em termos financeiros e ela pode ser dona de casa e mãe em tempo integral.. Mas ela está contribuindo. Não está ali para se

"aproveitar" e é capaz de andar com os próprios pés. Isso quer dizer que ela está ali *por opção*.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº83

**A beleza, sozinha, não garante o respeito de um homem. A aparência pode atrair, mas é a sua independência que vai mantê-lo interessado.**

Sua dignidade e seu orgulho dificilmente serão mantidos se você depender do parceiro para arcar com qualquer despesa.

Se você tiver uma renda, por menor que seja, ela permitirá que você:

- Viva de acordo com suas próprias regras.
- Mova-se de acordo com o seu ritmo, em vez de ser obrigada a dançar no ritmo dele.

4 Decida como quer ser tratada.

\* Escolha o que vai ou não tolerar.

\* Vá embora se não receber o que deseja.

Tudo o que está nessa lista é exatamente o que a poderosa valoriza mais. Ela mantém o seu poder em *todos* os aspectos. E

como afirmou Henry Kissinger: "O poder é o maior dos afrodisíacos."

## D I N H E I R O E FALTA DE B O M SENSO

Enquanto fazia pesquisas para este livro, fiquei surpresa ao descobrir que, em geral, os homens não se importam em pagar tudo quando saem com uma mulher. O que não lhes agrada é que as mulheres vejam isso como uma coisa absolutamente natural e não esbocem

um mínimo gesto para dividir as despesas. Como se tivessem esse direito - como se *esperassem* por isso.

Quando você não valoriza o gesto dele, o homem se sente diminuído. Ofereça-se para dividir a conta e, se ele insistir em pagar, agradeça e elogie a gentileza dele.

Nas entrevistas, muitas vezes os homens expressaram a sua frustração com as mulheres que não são gratas e com as que esperam, automaticamente, que eles paguem.

O mesmo se aplica a flores ou presentes. Reaja com alegria e reconhecimento, mesmo que seja algo de que você não goste. O

que vale é o gesto e o afeto colocado nele. Homens nem sempre são sensíveis ao gosto feminino. Se você reclamar, ele vai se sentir desestimulado a presenteá-la. Com a maior delicadeza, diga que você vai trocar porque ficou apertado, ou qualquer outra desculpa que não o fira. E repita quanto gostou do presente. Não será mentira se você se alegrar com o afeto que veio com ele.

Como os homens não estão habituados a expressar suas emoções, as mulheres talvez não percebam quanto são capazes de feri-los com sua indiferença. Por isso, é bom repetir: se um homem lhe der algo, demonstre o respeito que ele merece, agra-decendo. Se você quer ser bem tratada, precisa *estimular* os gestos generosos, fazendo seu parceiro sentir-se importante e especial sempre que fizer algo gentil. Caso contrário, ele não terá o menor incentivo para repetir o gesto.

Vinnie, que é generoso por natureza, me contou que levou uma mulher a um restaurante caro: "Ela pediu lagosta, comeu um pedacinho e disse que 'não estava com muita fome'. Achei isso uma total falta de consideração e perdi a vontade de vê-la de novo."

O problema é quando a mulher *age como se o que seu companheiro lhe dá fosse esperado ou até mesmo devido*, em vez de demonstrar

que aprecia a generosidade e a gentileza dele. Muitos homens têm prazer em se sentir provedores, desde que também se sintam *apreciados pelo que dão*.

Se ele abre a porta para você, se puxa a cadeira para você sentar, mostre a ele que você admira essas atitudes. É uma maneira de valorizá-lo.

O dinheiro também pode ser um indicador da personalidade e das intenções de um homem. Uma mulher chamada Carla me contou que Guy, seu namorado, deixou claro, desde o primeiro encontro, que as contas seriam sempre divididas porque ele não tinha condições de assumir as despesas sozinho.

Para surpresa de Carla, certa vez, quando foram a um bar, Guy bancou duas rodadas de bebidas para os amigos, sendo que no mesmo dia ele tinha pedido a Carla que pagasse 15 reais pelos ovos mexidos com bacon que ela comeria no café da manhã.

Desnecessário dizer que isso mostrou a Carla que Guy não valorizava o relacionamento, e por isso ela parou de vê-lo. Em geral, quando um homem insiste em dividir a conta nos primeiros encontros, ele está demonstrando que não valoriza você nem a relação.

É verdade que algumas mulheres se recusam a permitir que um homem lhes abra a porta ou pague toda a despesa. Acham que isso é machismo. Uma mulher poderosa sabe que o verdadeiro machismo se revela por meio de gestos desrespeitosos, e estes ela não admite. Mas ela se permite receber com prazer as manifestações de gentileza do parceiro, e não se sente "com-prada" por ele. Ela agradece com muita educação e gentileza, mas em nenhum momento se sente culpada ou obrigada a fazer qualquer coisa que não deseje.

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº84

**Quando um homem fica muito preocupado**

**em não ser explorado, isso é sinal de que ele está querendo "tirar vantagem".**

Conheço uma médica chamada Susie que morava com um médico chamado George. Como ela havia acabado de se formar e estava fazendo residência, seu salário era baixo. George, porém, era um cirurgião bem-sucedido e tinha uma renda substancial.

Eles viviam juntos num bairro nobre, na casa dele, que já estava quase toda quitada. Ainda assim, ele insistia que Susie pagasse uma considerável soma em dinheiro pelo que chamava de "aluguel" e exigia que dividissem meio a meio todas as demais despesas.

George ganhava vinte vezes mais do que Susie, mas a obrigava a pagar metade das despesas. O que isso prova com total clareza? Que até uma mulher culta e brilhante como Susie pode ser *boazinha demais*.

A parte financeira de qualquer relacionamento tem que ser dividida com justiça e deve ser proporcional ao ganho de cada um. Se você está contribuindo com menos porque ganha menos, tome iniciativas delicadas e de baixo custo para agradá-lo. Compre a comida chinesa de que ele gosta e arrume uma mesa ca-prichada, compre ingressos para ver um filme escolhido por ele.

Não é submissão, é manifestação de amor e reconhecimento.

Quando ele se oferecer para levá-la a algum lugar e quiser que você planeje a noite, considere as preferências *dele*, e não só as suas. Por exemplo, Linda insistiu para que seu namorado, Benny, a levasse para ver um balé, apesar de saber que ele detesta balé e teatro. É cômica a descrição que ele faz da noite: "Eu dei a Linda o meu cartão de crédito e ela alugou um traje a rigor para mim. Lá estava eu, segurando aqueles binóculos ridículos que têm uma longa haste de um só lado. Eram uma verdadeira afronta à minha masculinidade. Não podia acreditar que tinha gastado uma fortuna para ficar

contando os minutos e rezando para aquele pesadelo acabar. Foi a última vez que eu a deixei fazer planos com o meu cartão de crédito."

Se um homem a convidar para viajar com ele, lide com o maior cuidado com essa situação. Se ele se oferecer para pagar e pedir a você que faça as reservas, pesquise os preços de vários hotéis que considera bons, mas deixe-o decidir. Os homens, como você já sabe, adoram se sentir no comando. Se ele estiver assumindo todas as despesas da viagem, surpreenda-o e pague para ter o café da manhã entregue no quarto. Ou leve-o para jantar fora e diga que é um presente seu. Ou compre alguma roupa de que ele goste nas lojas locais. O essencial é mostrar que você valoriza o que ele lhe dá. Ninguém resiste a manifestações de reconhecimento.

Com muita frequência, mulheres boazinhas erram por dar além da conta. A boazinha sente que o homem "precisa" dela e corre em seu socorro, como se fosse uma missionária da Cruz Vermelha. Ela dá - *cegamente*.

Já vi também algumas mulheres boazinhas emprestarem dinheiro aos seus parceiros. Em geral, são mulheres que lutam para sobreviver, mas que não pensam duas vezes antes de entregar seu suado dinheirinho ao bem-amado. Empréstam uma quantidade que lhes fará falta e acabam descobrindo que os parceiros, apesar de terem chorado miséria, compraram coisas supérfluas e caras. Vamos estabelecer uma regra geral? *Não empreste!*

Por exemplo, Cheryl, que é uma mulher poderosa, me contou que havia saído com Rick algumas vezes, mas não o via com muita frequência porque ele viajava muito. Depois do terceiro encontro, ele lhe pediu um empréstimo. Cheryl descreveu assim o incidente: "Rick me telefonou do Havaí, disse que tinha uma

'emergência' e precisava de 1.000 dólares. Eu respondi que infelizmente não podia emprestar o dinheiro. Ele retrucou: 'Mas eu sei

que você tem o dinheiro!', e eu respondi: 'Eu não disse que não tenho, e sim que não *posso* emprestar.' Não dei qualquer desculpa ou explicação." Ele nunca mais me ligou, mas pouco me importei, pois essa atitude me fez perder qualquer interesse que pudesse ter por ele.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº85

### **As pessoas demonstram amor-próprio quando desejam caminhar com as próprias pernas.**

Uma mulher poderosa não é mesquinha quando diz "não" a um pedido que não deseja aceitar. Ante qualquer solicitação, ela reflete para decidir o que é melhor para a sua vida. E trata os outros como deseja ser tratada.

A mulher poderosa jamais permite que um homem pense que ela está ali porque não tem outra alternativa. Sua independência financeira é um sinal constante para ele - por mais sutil que seja - de que, se ele tornar sua estada desagradável, ela não vai ficar por muito tempo. Isso garante que o relacionamento se mantenha respeitoso, gratificante e agradável... *para ambos*.

9

## COMO RENOVAR

## O DESAFIO MENTAL

## RECUPERANDO AQUELA "CENTELHA"

"Igualdade não significa ser tratada igual a um homem, mas tratar a si própria da mesma forma como você trata um homem."

- M A R L O THOMAS

## PASSO Nº 1: EM VEZ DE PEDIR A ELE QUE SE

C O N C E N T R E EM VOCÊ, C O N C E N T R E - S E EM SI MESMA  
O que faz um homem de qualidade se sentir atraído por uma mulher independente é exatamente o fato de ela não depender dele. Quando esse homem está com uma mulher independente, ele sente que tem uma parceira com quem pode se relacionar de igual para igual. Quando ela abdica de suas atividades, ele vai aos poucos perdendo o interesse. Em vez de pensar que conseguiu um prêmio maravilhoso, ele passa a enxergá-la como um fardo.

A primeira coisa que uma mulher precisa fazer para recuperar aquela "centelha" sensual é *trazer seu foco e sua energia de volta para si mesma*. Ela precisa desenvolver interesses fora da relação, como fazia quando se conheceram. Os homens costumam achar mais excitante uma mulher que tem paixões, atividades e interesses próprios, diferentes dos dele.

#### PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº86

**Quanto mais independente dele você for, mais interessado ele ficará.**

A história que se segue é uma prova do que afirmei. Rob, um homem atraente e bem-sucedido, que poderia escolher a mulher que quisesse, estava perplexo diante da mais improvável das mulheres. Ele descrevia Laura como uma "trabalhadora compulsiva, aficionada por computadores". Após alguns encontros, ele a convidou para um cruzeiro, desejando oferecer-lhe algo realmente especial. Estava convencido de que ela aceitaria sem hesitar. Mas Laura recusou o convite. Por quê?

Porque havia marcado um encontro com as amigas da turma da escola onde estudara.

Rob contou o que aconteceu a seguir: "Eu fiquei na esperança de que ela mudasse de idéia. Acabei indo para o cruzeiro sozinho e peguei um avião no dia seguinte, para ver se o que Laura dissera era verdade. Uma reunião com as amigas da escola? Não podia ser.

Eu não conseguia acreditar que ela pudesse abrir mão de uma viagem fantástica *comigo* por causa disso.

Imaginei que ela estava saindo com outro cara. Precisava ver com meus próprios olhos."

Ele voou para casa e apareceu de surpresa naquele sábado à noite, quando o encontro de Laura deveria acontecer. E ficou perplexo ao descobrir que ela estava de fato fazendo uma reunião com as amigas.

Quando Rob apareceu, Laura ficou feliz ao vê-lo. Convidou-o para juntar-se ao grupo e apresentou-o às amigas. De repente, ele se viu comendo um sanduíche de atum quando poderia estar degustando uma lagosta ou um prato exótico de frutos do mar, no caminho para as Bahamas, na companhia de *qualquer mulher* que quisesse. E, em vez de estar assistindo a um espetá-

culo digno de Las Vegas, ele se encontrava ali, no meio da tagarelíce das amigas de Laura.

Rob ainda se lembra desse momento. "Não acreditava no que estava acontecendo. Eu ficava pensando: 'Acho que estou so-nhando. Será que eu valho só isso?'"

Laura foi maldosa? De jeito nenhum. Ela apenas não quis abrir mão de algo que lhe dava prazer: a reunião anual das antigas colegas de escola. O que impressionou Rob foi perceber que aquela atividade significava mais para ela do que fazer um cruzeiro com ele. Rob explicou: "É claro que fiquei frustrado, mas senti uma enorme admiração por aquela mulher que, embora mostrasse gostar de mim, era capaz de escolher o que lhe parecia melhor." Não é preciso dizer que os dois estão juntos até hoje.

Rob deu sua cartada mais alta para impressionar Laura, mas não conseguiu. Ao contrário da mulher poderosa, a boazinha costuma ficar de queixo caído por qualquer coisa. Ela deixa claro demais o

seu desejo de ter um relacionamento, o que, em geral, é um *convite* aos maus-tratos.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº87

**Se você deixar claro demais que está ansiosa para conseguir algo, alguns homens ficarão tentados a manipulá-la.**

Ter vida própria dará a impressão de que você não é impetuosa ou impaciente. Quando você está relaxada, a necessidade deixa de fazer parte da equação. Você pára de parecer carente, o que logo muda a dinâmica de uma relação já desgastada.

Se você deseja renovar o desafio, é imperativo que *continue com as atividades que fazia antes de ele entrar em cena*. Ele vai perceber isso na primeira vez em que você lhe disser que não pode encontrá-lo porque já havia feito outros planos. Ele será pego de surpresa - e isso vai exasperá-lo.

Se a atividade for algo banal, como ir ao shopping com as amigas ou à aula de cerâmica, o homem ficará totalmente desconcertado. Quando você não abre mão de tudo para ficar com ele, faz com que seu parceiro a valorize mais.

## PASSO Nº 2: M U D E A R O T I N A

Para renovar o desafio mental, é imperativo *mudar a rotina* com a qual ele está acostumado. Quando o desafio mental se extingue, a rotina fica previsível e o homem liga o piloto automá-

tico. Sua mente vagueia para outros lugares, pois ele não se sente suficientemente estimulado por você.

Como disse Harry Truman: "Se você não conseguir convencê-los, confunda-os." Como? Alterando o padrão. Não feche a cara nem reclame. Não se encontre com ele com regularidade, e sim em dias e horas escolhidos de maneira aleatória. Isso quer dizer que ele não

será capaz de prever quando a verá de novo ou quando terá notícias suas.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº88

**Quando você muda a rotina, o fato de**

**não estar sempre à disposição o faz correr atrás de você. Os homens não reagem**

**a palavras, e sim à *falta de contato*.**

Isso se aplica a mulheres casadas ou solteiras. Se você precisa renovar o desafio mental, mude o padrão. Sempre que ele der algum sinal de estar se acomodando, mude o padrão. Mulheres solteiras costumam planejar suas vidas a partir do telefonema do parceiro. Mulheres casadas costumam esperar que os maridos cheguem em casa, depois do trabalho. Tudo muito rotineiro e previsível.

Tracy se beneficiou por mudar o padrão em seu casamento.

Ela sentia que seu marido, Allen, não a valorizava mais por ter muita certeza do seu amor. Quando ele viajava, ela esperava por seus telefonemas todas as noites, mesmo que isso significasse abdicar de seus próprios programas.

Como era de prever, Allen começou a se comportar como se os telefonemas fossem uma obrigação, como se estivesse

"dando satisfações". Ou batendo ponto. Ele ligava por volta das sete da noite e falava o mais rápido possível para ficar livre e ir encontrar os amigos.

Minha amiga decidiu mudar o padrão. Como? Ficando fora do alcance dele. Quando o marido viajou novamente a trabalho, ela o levou ao aeroporto e não disse, como sempre fazia,

"Me ligue assim que chegar". Durante os dias em que Allen esteve fora, ele só conseguiu falar com Tracy metade das vezes que telefonou, pois nem sempre ela estava em casa.

Na primeira noite em que não encontrou Tracy, Allen ficou zangado. Telefonou a cada meia hora até as dez da noite. Saiu, bebeu meia garrafa de uísque e voltou para ligar mais uma vez. Tracy chegou às onze horas e o telefone tocou um minuto depois.

O que antes era uma obrigação passou a ser uma alegria, pois ele conseguiu encontrá-la. Ela também ficou feliz, principalmente quando viu na secretaria eletrônica uma luz piscando com o número sete. (Cinco mensagens dele e duas misteriosas ligações sem recado.) E os dois foram dormir contentes.

De repente, Allen ficou com saudades da esposa. Por quê?

Porque se deu conta de que Tracy tinha vida própria, fora do relacionamento.

Nunca pare de viver a sua vida. Faça um curso. Descubra um novo passatempo. Encontre-se com pessoas. Você fica interessante na medida em que tem mais interesses pessoais.

O simples fato de estar satisfeita com a sua vida faz de você uma pessoa mais atraente. Você é feliz com ou sem um parceiro, e isso a mantém... fora do alcance dele.

Eilen é um exemplo bem didático. É uma mulher casada que se sentia desvalorizada pelo marido. Ela sempre preparava o jantar para Sydney e os dois filhos do casal. Mas, como Sydney muitas vezes trabalhava até tarde, em geral não chegava na hora do jantar. O que mais aborrecia Eilen era que o marido não ligava para avisar que ia chegar mais tarde. Algumas vezes, ela requentava o prato dele três vezes antes de sua chegada.

Como muitas mulheres boazinhas, Eilen era tolerante demais. A poderosa refaria os planos para o jantar. *Mudaria a rotina*. Em um momento calmo e tranqüilo, olharia para o marido e diria casualmente: "Olha, meu amor, estou vendo que ultimamente você não tem podido jantar conosco. Por isso, vou passar a fazer menos comida e deixar o que sobrar na geladeira.

Mas seria melhor você providenciar alguma coisa para comer no caminho de casa."

Durante algumas noites, Sydney compraria algo no caminho.

Depois de uns dias, já não agüentando mais os sanduíches gordurosos, ansiaria pela gostosa comida caseira de Eilen. Em pouco tempo, passaria a voltar mais cedo para casa, desejoso de encontrar a mulher e os filhos. Ou telefonaria, lastimando, se fosse obrigado a chegar tarde,

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N?89

### **Não recompense o mau comportamento.**

As mulheres costumam cometer o erro de paparicar um homem, mesmo quando não são valorizadas. Um exemplo perfeito é Laurie, que recentemente ligou para o meu programa de rádio. Ela é mãe solteira e não tem muito dinheiro. Durante dois dias, Laurie percorreu várias lojas procurando uma forma para fazer um bolo em formato de coração para seu bem-amado no dia dos namorados.

Pergunta trivial: você acha que um sujeito vai se importar se o bolo tem o formato de um coração? Acha que vale a pena dedicar dois dias inteiros da sua vida para fazer isso?

Não tente ser a "dona de casa feliz". O parceiro não valoriza os seus esforços quando você assume automaticamente o papel de empregada. Você pode preparar um jantar especial para retribuir as gentilezas que ele faz por você, mas não o acostume mal. Nunca é

cedo demais para convidá-lo a participar das atividades na cozinha. Na verdade, sugiro encarregá-lo de algumas dessas tarefas logo na primeira vez em que ele for à sua casa. Ele pode servir as bebidas, colocar a mesa ou lavar a louça depois.

Sempre que uma mulher se sentir desvalorizada, ela deve parar imediatamente e se perguntar: "O que estou fazendo de errado?" Não adianta apontar o dedo para o parceiro e acusá-

lo de ser egoísta, grosseiro e insensível. A verdade é que *os outros só fazem conosco o que deixamos que façam*. Não existe homem no mundo que possa nos fazer sentir desvalorizadas se tivermos consciência do nosso próprio valor!

Lembra-se do cãozinho amestrado? Vamos pensar nele de novo, vamos imaginá-lo fazendo acrobacias para agradar o dono e receber uma recompensa. Pense bem se não é assim que você se comporta. Só que você não é um animal de circo, é um ser humano que possui dignidade e que merece ser respeitado.

Às vezes eu ia à casa da minha amiga Gina e ficava chocada com o tom rude com que o marido se dirigia a ela. Ficava imaginando como ele a tratava quando estavam a sós. Gina tentava contornar, procurava apaziguá-lo, constrangida com a minha presença. Um dia, perguntei a ela: "Se o seu marido pisasse com força no seu pé, o que você faria?" Ela respondeu: "Eu recla-maria e diria para ele nunca mais repetir isso." Prossegui: "E

se, apesar do seu protesto, ele continuasse a machucá-la?" Gina falou: "Eu iria embora." Observei então: "Você não se dá conta de que essa agressão verbal é o equivalente a um abuso físico?"

Por que suporta isso, por que se conforma?"

Esse foi o início de um processo libertador. Gina começou a fazer terapia e foi tomando posse de si mesma. Presenciei uma mudança de atitude que deixou o marido perplexo. Não sei o que vai

acontecer com os dois, mas aplaudo de pé quando vejo minha amiga assumir uma postura de mulher poderosa.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº90

### **O homem não respeita uma mulher que se desdobra para agradá-lo.**

Algumas vezes, para quebrar o padrão, basta mudar os horários ou as datas dos encontros. Uma estudante universitária chamada Anita é um exemplo clássico do que acontece quando a mulher não se dá conta dos padrões estabelecidos logo no início do relacionamento. *O primeiro sintoma é, quase sempre, a sensação de que você está em suspenso.*

Anita descreveu como o padrão foi estabelecido. "Eu e D ave nos encontrávamos várias vezes na semana. Ele costumava ligar para o meu celular depois das aulas, mais ou menos às quatro da tarde, e fazíamos planos para a noite. Depois, passou a ligar cada vez mais tarde. Eu ficava o dia inteiro na maior ansiedade, sem saber o que iria acontecer. Desmarcava compromissos para estar disponível quando ele ligasse. Eu me sentia presa."

Mulheres como Anita acabam nessa situação porque se dispõem a esperar. Quando ele perceber que você fica esperando, usará sua ansiedade para se sentir no controle. É essa a hora de *mudar a rotina.*

No caso de Anita, a solução é simples. Ela deve tentar ficar menos disponível e marcar o horário em que ele irá buscá-la com um dia de antecedência. (Observe que ela *não* se oferece para ir encontrá-lo.) Tudo o que ela precisa fazer é perguntar:

"A que horas você está pensando em vir me ver?" Dave poderá responder: "Vou telefonar amanhã, quando sair do trabalho."

O truque consiste em não deixar a situação desse jeito. Diga apenas: "Ih, não sei se você vai me encontrar. Acho melhor a gente marcar o horário agora."

Se ele insistir em ligar depois, simplesmente desligue o celular e deixe que ele prove um pouco do próprio remédio. É possível que ele se corrija e mude de atitude. Fique atenta, porém, aos homens que gostam desse exercício cruel de poder. Provavelmente, não serão bons companheiros.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº91

**Se ele não marcar a hora,  
você não têm um encontro.**

Algumas vezes, os homens botam a culpa em um amigo. Se você ouvir algo parecido com "Meu amigão vai me fazer uma visita rápida amanhã à noite. Há muito tempo que a gente não se vê. Não sei até que horas ele vai ficar e não posso botá-lo para fora", diga apenas: "Tudo bem. Divirta-se." Depois, sem demonstrar raiva ou decepção (ainda que sinta ambos), diga que você estará disponível para encontrá-lo *outra* noite. Repito: os homens reagem *k falta de contato*.

Qual é a alternativa? É perder duas horas esperando por um telefonema. São duas horas que você poderia usar para ir à ginástica, ao cinema, tomar um chope com uma amiga ou fazer qualquer outra atividade que considere importante. Muitas mulheres que trabalham ou estudam fazem verdadeiros mala-barismos com seus horários e nunca têm duas horas no dia para dedicar *a si mesmas*. Entretanto, dispõem-se, sem pestanejar, a passar esse tempo esperando por um telefonema.

Mudar a rotina significa embaralhar tudo. Se você telefona duas vezes por dia e ele fala com você apressado, telefone com menos frequência. Se vocês costumam se encontrar nos fins de semana, diga que só poderá vê-lo na terça e na sexta.

Margaret, uma mulher casada e feliz, contou-me um de seus segredos. Ela disse: "Todas as vezes que eu acho que meu marido está ficando um pouco distante, viajo no fim de semana para visitar amigos ou familiares. Na quinta-feira, aviso que vou viajar na sexta e que voltarei domingo à noite. Posso até telefonar uma vez, só para avisar onde estou. E nunca falha... ele sempre volta a ser amável e atencioso quando regresso."

Eis aqui algumas sugestões sobre como mudar a rotina:

- Se você sempre telefona para o escritório dele para saber a que horas ele vai chegar à noite, de vez em quando não esteja em casa quando ele voltar.
- Não informe a ele onde você vai estar a cada minuto do dia.
- Se ele ligar para o celular, não atenda sempre imediatamente.
- Não abra mão dos seus programas para esperar o telefonema dele nem corra pela casa, desesperada, para atender a ligação.

Deixe que ele grave uma mensagem. Ou se quiser ser cordial, avise de antemão que não vai estar em casa.

- Se vocês moram juntos, saia de casa de vez em quando e vá se divertir. E fique fora umas duas horas a mais do que ele esperaria. Se ele tem sempre a expectativa de que você vai chegar em casa em uma determinada hora, apareça um pouco mais tarde.
- Quando ele não souber onde *a mulher dele* está, é muito provável que vá procurá-la. Ele é um caçador. Mas, se você se esforça

demais, não suscita essa fome. Ele se sente saciado - o que significa que não sobra espaço para desejar mais.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº92

**Em geral, a melhor maneira de resolver o problema é não deixar que ele saiba que esse problema está sendo resolvido. Quando você altera uma rotina previsível, isso o atrai de volta.**

### PASSO Nº 3: R E C U P E R E O SEU SENSO DE H U M O R

Perder o senso de humor em um relacionamento é algo que costuma acontecer quando você se torna obsessiva, consumida por querer esquadrihar cada passo dado por seu parceiro e frustrada por tudo o que *não* está recebendo na relação.

Ter senso de humor é sexy. Os homens talvez não tenham consciência disso, mas a atração que sentem diminui quando você perde aquele jeito matreiro. No começo, você era mais brincalhona e sagaz. Quando o desafio mental acaba, o senso de humor vai embora junto.

Uma maneira bastante eficiente de manter um homem na linha é usar o humor. Você pode demonstrar, de forma divertida e engraçada, que a sua segurança como mulher *não depende dele*.

Ter senso de humor não é apenas a capacidade de dizer algo engraçado. Envolve serenidade e segurança. Ter senso de humor faz com que os outros saibam que você se sente à vontade na própria pele e que seu parceiro perceba que você não é obsessiva. O objetivo não é se transformar em uma comediante, mas viver com mais leveza e alegria.

Ter senso de humor é bom para a sua relação com o parceiro, mas, sobretudo, para você mesma!

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N?93

### **Quando você começa a rir, começa a se curar.**

Ser capaz de brincar é uma atitude muito sensual, pois o humor indica que você é criativa e sabe descobrir o lado engraçado e divertido dos fatos. Se você provoca seu parceiro verbalmente com perspicácia e bom humor, é improvável que ele a veja como uma pessoa carente.

Quando ele a incita, é como se estivesse perguntando: "Será que você tem agilidade mental para me responder?" O seu senso de humor é uma resposta que o faz perceber que nenhum dos dois domina o outro na relação.

Veja o exemplo que se segue. Uma amiga saiu duas vezes com um rapaz que criticou a cor de seu esmalte. Ela disse, rindo: "O

departamento de reclamações está fechado durante a noite. Mas mande a sua idéia por e-mail amanhã e iremos arquivá-la na caixa de sugestões." (E apontou para a lata de lixo da cozinha.) Os dois ainda estão juntos e ele é absolutamente louco por ela.

Até hoje ela usa a mesma cor de esmalte.

Se você não se colocar na defensiva e se for capaz de rir das situações de vez em quando, ele irá respeitá-la mais. Porque você mostra que confia em si mesma. Por exemplo, ele pode ca-

çoar de como você estacionou o carro. Esse tipo de brincadeira o faz sentir-se viril. Se você concorda, achando graça, sua rea-

ção o desconcerta e excita porque passa a impressão de que você é uma pessoa agradável e divertida.

Políticos bem-sucedidos são treinados para conquistar as pessoas e demonstrar confiança usando o humor. Quando Ronald Reagan

concorreu à presidência, perguntaram a ele, durante um debate, sobre a possível desvantagem de ser o candidato mais velho a concorrer ao mais alto posto dos Estados Unidos. Sua resposta foi: "Eu me recuso a explorar, com fins políticos, *a juventude e a inexperiência* do meu oponente."

Em um relacionamento com um homem, sempre que você quiser mantê-lo alerta, provoque-o de maneira bem-humorada.

Se ele disser algo um pouco impertinente, responda apenas:

"Vou fingir que não ouvi." Ou, rindo, "Não sei por que eu to-lero uma coisa dessas!" Pode também perguntar se ele prefere um ou dois olhos roxos...

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº94

**Você pode dizer muito mais e resolver**

**melhor as questões se fizer isso com bom humor, e não com uma cara amarrada.**

O homem da sua vida a observa. Ele quer ver como você reage quando ele a provoca ou critica. Ele sonda o terreno para saber como você combate e como defende suas posições. Ele quer ver se você consegue *manter o controle*.

E se ele algum dia reclamar que você não tem nada de boazinha, que é fogo na roupa ou páreo duro, sorria internamente, enquanto diz a si mesma: "Tudo bem. Agora sei que ele me ama de *verdade*."

**A**

DA MULHER PODEROSA

UM GUIA DE SOBREVIVÊNCIA PARA AS MULHERES

QUE SÃO BOAZINHAS DEMAIS

"Dê sempre a eles a velha chama.

Mesmo quando você se sente um cubo de gelo amassado."

- ETHEL MERMAN

A PODEROSA SE M A N T É M FIRME

edição revista e melhorada da poderosa é muito positiva.

Ela não é agressiva nem arrogante, não resmunga nem choraminga para conseguir o que quer. Fala mais por meio de ações do que de palavras. Um dos sinais mais reveladores de seu poder é que ela é simpática e cordial, mas não está obcecada por agradar um homem. Quem é essa mulher? Veja a seguinte definição:

- PODEROSA: Uma mulher que não pauta sua vida pelo que os outros acham dela. Ela compreende que cada um tem sua opinião, mas, por isso mesmo, não sofre se alguém não a aprovar.

Afinal, é apenas a opinião dessa pessoa. Ela não se considera a dona da verdade e é capaz de ouvir os outros, mas, acima de tudo, consulta seus desejos e procura entender as próprias motivações para fazer suas escolhas. Por causa de tudo isso, ela se relaciona com um homem de uma forma bem diferente.

A poderosa é uma mulher confiante que não se deixa intimidar, que sabe vencer o medo e ir em busca de seus objetivos.

Ela conquista o respeito dos homens porque eles percebem que ela é íntegra e corajosa.

Além disso, a poderosa se comporta de uma forma que o homem entende. Ela conversa com ele usando a mesma linguagem que ele usa com os amigos e o trata de igual para igual, sem jamais se inferiorizar. Ela é direta e verdadeira. Veja uma comparação: A BOAZINHA

X

A PODEROSA

Ela costuma usar uma conversa

Ela fala diretamente sobre suas

doce para tentar convencer um

preferências e deixa clara a

homem a lhe dar o que ela quer.

maneira como quer ser tratada.

Se não conseguir, ela fica chateada

e pode até cair no choro.

Ela se infantiliza ou explora a

Ela se comporta como adulta

culpa do outro para conseguir

e nunca usa chantagem emocional

o que quer.

para conseguir o que deseja.

Se ele a fere de alguma forma,  
Ela se retrai e deixa que o silêncio  
ela chora. Depois, o faz se  
fale mais alto. Depois, ela se  
desculpar e prometer que não  
comunica quando sente que está  
vai mais agir assim.

pronta, sem agressividade, mas  
deixando claro que, se isso  
acontecer de novo, ela terminará  
o relacionamento.

Ela procura desculpar o  
Ela percebe a falta de respeito  
agressor: "Ele não fez por  
dele na mesma hora e reage sem  
mal." Ou cria desculpas se ele  
hesitação.

a desrespeita.

Ela se força a fazer coisas que não

Ela só faz coisas que a deixam

a deixam confortável só para confortável e não hesita em agradá-lo. Ela também finge sinalizar quando não aprova o gostar de tudo e estar sempre feliz. comportamento dele. Mas pode ser amorosa e companheira quando o parceiro age da mesma forma.

RESULTADO: UMA MULHER

RESULTADO: UMA MULHER

DÓCIL = PERDA DE RESPEITO

DESEJÁVEL = MAIOR RESPEITO

Difícilmente, uma conversa franca entre dois homens adultos terminará com uma frase do tipo "Você feriu os meus sentimentos". O mais perto que um homem pode chegar disso é;

"Você me deixou p... da vida!"

Vamos imaginar que um sujeito pegue dinheiro emprestado com um amigo e depois se recuse a pagar. Uma conversa longa e sentimental jamais acontecerá. Se qualquer coisa for dita, será algo curto e grosso, como: "Vá à m..., seu imbecil!" Depois eles rompem relações e ponto final.

Como a poderosa fala diretamente - o que não quer dizer que use frases tão educadas e elegantes como as dos exemplos acima um homem de qualidade respeita a maneira pela qual ela se comunica. Ele vai admirá-la por seu *autocontrole*. A mulher emocional e descontrolada dá a impressão de ser fraca.

Mas, com a poderosa, o homem sente que ela sabe exatamente o que quer e o que não quer. Ela sabe do que gosta e do que não gosta. Ela tem "alma".

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nf 95

**Um homem sente que conquistou uma mulher quando ela "come na palma da mão" dele.**

**Nesse momento, ele começa a ficar entediado.**

A PODEROSA N U N C A É I N T E I R A M E N T E

CONQUISTADA

Por que a relação com uma mulher poderosa é duradoura? Porque o homem nunca tem a sensação de tê-la conquistado totalmente, o que o estimula a continuar se empenhando. Às vezes, por toda a vida.

Uma mulher que se faz de gato e sapato, que se mostra disposta a se virar pelo avesso para agradar o homem, é quase um convite aos maus-tratos. Não preciso dar exemplos, vocês conhecem de sobra mulheres e histórias desse tipo. Mais uma vez, é o cãozinho amestrado se esforçando para ganhar o prêmio depois das acrobacias. B dependendo da aprovação do dono.

Enquanto a boazinha perde a cabeça, a poderosa faz o homem perder a dele. Quando uma mulher mantém a cabeça erguida, o homem fica fascinado por ela. Ele pensa nessa mulher

constantemente, nunca acha que está com ela o suficiente e acaba decidindo que não pode viver sem ela.

É uma diferença básica entre homem e mulher: as mulheres desejam segurança e previsibilidade; os homens anseiam por excitação, perigo e surpresa. Quando criança, a boazinha brincava de princesa com suas bonecas e acreditava que, tal como nos contos de fada, ela viveria "feliz para sempre". Os meninos não queriam nem saber do príncipe encantado - eles se identificavam com personagens que viviam perigosamente, como o Super-Homem, o Batman ou o Homem-Aranha.

Pergunte a qualquer mãe qual dos dois ela acha mais difícil criar - um filho ou uma filha. A maioria confessa que os meninos são mais difíceis, principalmente se elas têm mais de um.

Por quê? Para grande parte dos homens, segurança é igual a tédio. Por isso eles estão sempre procurando maneiras de adicionar aventura e excitação às suas vidas e se sentem atraídos pelas coisas difíceis. É exatamente esse *elemento de perigo* que os atrai na mulher poderosa.

#### PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº96

**A *tensão* que sente na presença de uma mulher poderosa gera no homem uma sensação sutil de perigo. Ele fica um pouco inseguro porque ela nunca come na palma da mão dele.**

Pense nos objetos que um homem coleciona ou que o fascina: armas, revistas de ficção científica, canivetes, lanternas, ferramentas elétricas, soldadinhos de chumbo, álbuns de figurinhas sobre esportes, carrinhos de metal e tudo o que tem a ver com alta velocidade - carros, jet-skis, motocicletas e aviões.

A boazinha comete o erro de tomar conta de um homem e fazer com que se sinta completamente "seguro". Os homens ficam

entediados facilmente, o que explica por que o excesso de previsibilidade e de segurança torna a relação *monótona* para ele. Com a poderosa, nada é monótono.

Como uma avestruz ao vislumbrar um predador, a mulher boazinha enterra a cabeça na areia quando ignora a necessidade que o homem sente de estímulo, perigo e desafio. Em vez de encarar o problema, vira refeição.

A poderosa prefere manter a cabeça erguida para ver o que a espera. *A boazinha vê o que quer ver.*

Desde o começo, a mulher boazinha faz massagem nos pés dele. Depois, prepara pratos especiais com ingredientes que levou horas para comprar. Corre em seguida para lavar a roupa suja dele e passar suas camisas. Um pouco mais tarde, lê poesias em voz alta e se enrosca nele para fazer carinho. Quando o homem a dispensa, ela diz: "Não posso acreditar que ele tenha feito isso comigo!"

Muitas mulheres acreditam que os homens querem uma companheira que faça... *qualquer coisa* que eles mandarem. Na teoria, isso é o que os homens desejam. Mas, na prática, quando eles conseguem o que querem, *cansam-se no mesmo minuto.*

No instante em que um homem acha que você o aprova incondicionalmente e aceita qualquer coisa que ele quiser, você

"jogou água fria" na atração dele. O desejo vai sofrer um baque.

Não acredite na lenda que diz que um homem deseja uma

"donzela em apuros". Como um dos meus entrevistados disse:

"Quando você salva uma donzela com problemas, tudo o que você ganha é uma donzela problemática."

Não caia no papo de que a mulher deve "abrir o coração"

quando está apaixonada. A mulher extremamente melosa e dócil provoca no homem a seguinte reação: "Oh, não. Uma grudenta. Será que vou ter que carregar essa mala sem alça pelo resto da vida?" Quando se dá conta disso, ele passa a telefonar cada vez menos ou simplesmente pára de ligar *depois* de levá-

la para a cama.

## PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO N?97

**Uma mulher que só diz "sim" e que se desdobra para agradar o parceiro envia a mensagem de que acredita mais no homem do que em si mesma. Os homens vêem isso *como fraqueza,***

**não como bondade e gentileza.**

Quando a boazinha precisa demais de um homem e o coloca em um pedestal, ela cria uma imagem bastante irreal dele. E

isso o deixa muito desconfortável porque ele sabe (melhor do que ninguém) que não é um príncipe num cavalo branco. Mas, para responder à fantasia dela, ele faz o melhor que pode. O

homem se esforça enormemente para representar, o que o leva rapidamente a questionar se ela também não está representando. Ele pensa: " *Hummm...* como será que ela é de verdade?

Não é possível que seja assim *tão* boazinha." Como acontece com um cartão de crédito que promete cobrar juros baixos, mas que depois do primeiro mês começa a cobrar uma exorbitância, ele vai sentir que está comprando um pacote promocional, não a mercadoria verdadeira.

Com a poderosa, tudo é direto e verdadeiro. Não há o temor de que ela esteja fazendo propaganda enganosa. O homem a testa uma ou duas vezes e ela sempre reage com segurança.

Então, duas coisas acontecem. Primeiro, ele diz a si mesmo:

"Essa aí não é boba, não. Ela não vai aceitar o meu papo fu-rado."

Segundo, ele sente que ela o vê como ele é, com qualidades e defeitos, e gosta dele assim mesmo. Ele também tem oportunidade de conhecer os pontos positivos e negativos da personalidade dela e não acha que talvez exista alguma surpresa desagradável que só descobrirá depois. Quando está com uma mulher poderosa, o homem pode até se aborrecer de vez em quando, mas sabe que o que os dois compartilham é *real* A PODEROSA É DEFINIDA PELO SEU I N T E R I O R

Uma vez, Eddie Murphy disse em uma entrevista: "O melhor conselho que já ouvi é 'Não siga os conselhos de ninguém'."

Não é preciso ser tão radical, mas essa é uma atitude desejável porque coloca você no lugar do piloto, junto aos botões de controle da sua vida. Isso não quer dizer que você deva parar de buscar informações ou subsídios externos. Significa apenas que é você quem está pilotando o seu destino.

Essa atitude causa um impacto direto na visão que o homem tem de você como uma pessoa independente. Mas, no instante que deixa de pensar com a própria cabeça para pensar com a dele, você é catapultada do assento do piloto e cai direto no lugar do capacho. *Quando alguém dita o que você deve pensar e sentir, você fica à mercê dessa pessoa.*

Essa postura também influencia o sucesso em muitas outras áreas. Ao permitir que alguém tome decisões sobre sua carreira, seus sonhos e suas aspirações, você se limita drasticamente. *Você só será bem-sucedida na medida em que esse alguém permitir.*

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº98

**Pense o t e m p o todo c o m a própria cabeça e ignore qualquer um que tente limitá-la ou enquadrá-la n u m modelo.**

Não permita que ninguém tenha o controle de nenhuma área de sua vida, seja em relação ao seu estilo de se vestir, às suas necessidades em um relacionamento ou ao seu modo de ganhar a vida. Defina a si mesma.

Pensar com a própria cabeça traz duas conseqüências. Primeiro, você vai atrair pessoas e coisas positivas como se fosse um ímã. Segundo, pessoas negativas, que só querem desviá-la de seus objetivos, serão afastadas. Se você ficar aberta a elas, sempre haverá alguém para plantar sementes negativas em seu jardim.

Defender as próprias idéias nem sempre envolve confrontos verbais. Trata-se, muitas vezes, de não desperdiçar energia com pessoas negativas. Identifique-as e afaste-se delas.

PRINCÍPIO DA ATRAÇÃO Nº99

**Pessoas verdadeiramente poderosas não explicam por que querem ser respeitadas. Elas simplesmente não se envolvem c o m q u e m não as respeita.**

Isso pode parecer muito simples e óbvio para quem possui auto-estima elevada, mas é exatamente o que a mulher boazinha *não* faz. Ela empresta dinheiro para um homem sem verificar se ele tem crédito na praça. Ela dorme com ele antes de saber qual é seu sobrenome. E, acima de tudo, ela o deixa decidir qual é seu valor como mulher, em vez de decidir isso por ela mesma.

Mais uma vez, é claro que não estou falando contra a bondade. Mas é fundamental ser, antes de tudo, boa para você mesma. E, nesse sentido, é impossível ser boa com alguém que não se importa em prejudicá-la. Afaste-se dessa pessoa o mais rápido possível, não

desperdice sua energia com ela. Eu já disse isso antes? Pois faço questão de repetir!

A poderosa pode ser uma mulher meiga e muito feminina, mas possui uma dignidade silenciosa. Com sua atitude firme e gentil, ela deixa claro que não será facilmente manipulada. Ela não faz acrobacias. E sua identidade não depende do que os outros pensam.

Um exemplo perfeito é minha amiga japonesa, Masae, uma pessoa de fala muito mansa. Ela estava morando nos Estados Unidos havia menos de um ano e falava um inglês precário, com sotaque japonês. Sua atitude é um excelente exemplo da graça e da força silenciosa que estou descrevendo.

Masae estava saindo havia algum tempo com um rapaz chamado Steven. No aniversário dele, ela se esmerou para preparar um jantar japonês, pois é uma anfitriã exemplar. O único comentário feito por Steven foi que o molho de soja estava muito salgado e que preferia um de outra marca.

Masae ficou estupefata, mas manteve a compostura. Disse, com suas limitadas habilidades lingüísticas: "Eu cozinho para você. Mas você reclama? Não cozinho mais para você." Desde então, só tem recebido elogios. Afinal, Steven não é má pessoa, só precisava levar uma sacudidela para aprender.

Como disse Eleanor Roosevelt: "Ninguém pode fazer você se sentir inferior sem o seu consentimento." Um homem positivo diz coisas *positivas* e deixa você com as baterias recarregadas.

Procure companheiros assim, pois eles nos fazem crescer.

Quanto mais tempo você praticar a postura de pensadora independente, mais atraente será e mais capaz de "enfeitiçar" um homem. Você vai se sentir cada vez mais feliz. Sua aura e sua energia vital serão reforçadas.

Os meios de comunicação não contribuem para isso. Pelo contrário, eles alimentam uma ideologia massificada à qual as mulheres devem se adaptar. "Use isso porque é sensual." (Mude de canal.) "Você precisa ter essa aparência." (Mude de canal.) "Essa tinta de cabelo orgânica vai virar muitas cabeças." (Mude de canal.) À medida que for se tornando mais independente, você poderá até ouvir esse tipo de mensagem, pois ela não a afetará mais.

Uma mulher segura de si não tem medo de desafiar a opinião pública. Ela possui sua própria personalidade, seu estilo, seu carisma, seu charme. Um homem de qualidade deseja algo que não vê todos os dias. Ele quer a mulher rara, *que pensa por si mesma*.

A poderosa não tem medo de ser diferente, e por isso ela não será uma aventura ou apenas mais uma pérola em um longo colar. Ela não será uma conveniência que o homem usa como quer tarde da noite. Não fará danças sensuais, a não ser que isso lhe dê prazer. E não terá medo de completar 30, 40, 50 ou 60

anos. Em qualquer idade, essa mulher se sentirá como um prêm-

io. Ela não se deixará levar pelo conceito de envelhecimento vendido pela mídia e aceitará com tranquilidade - até com uma certa ternura - as primeiras rugas. Essa mulher descobrirá as alegrias mais profundas da maturidade. Casada, solteira ou divorciada, a poderosa se sentirá bem consigo mesma.

Não se deixe enganar por mulheres com postura agressiva. A poderosa não precisa agredir para se afirmar. Na Itália, há uma expressão bastante comum: "*È tutto fumo e niente arrosto*." Literalmente, isso quer dizer "Há muita fumaça, mas nada assando". Quando uma mulher é excessivamente agressiva ou se esforça demais para parecer poderosa, raramente tem qualidades que confirmem isso. A verdadeira força da mulher poderosa está na gentileza. Ela é gentil com os outros, mas exige a mesma gentileza da outra parte.

## A PODEROSA TEM D E T E R M I N A Ç Ã O E FÉ EM SI MESMA

Quando eu me dispus a conversar com os homens sobre este livro, não tinha certeza do que esperar. Pensei que alguns iriam reagir ao título *Por que os homens amam as mulheres poderosas?*

respondendo: "Os homens não amam as mulheres poderosas!"

O que aconteceu foi exatamente o oposto. Muitos homens confirmaram ~ inúmeras vezes - que uma mulher forte é mais excitante. Em alguns casos, explicaram por que amam as poderosas. Em outros, exclamaram: "É mesmo! Por que amamos as poderosas?" Mas 90% das vezes os entrevistados não negaram que ficam excitados diante de uma mulher forte.

Para o homem de qualidade, compartilhar a vida com uma mulher decidida, que se coloca em primeiro lugar, é uma experiência rica e gratificante. Ele sente menos peso sobre seus ombros quando a mulher é independente e capaz de cuidar de si mesma, quando ela está ao lado dele por amor, e não por carência.

Para a mulher, colocar-se em primeiro lugar significa voltar para os bancos escolares e reaprender a contar. Em matemática, o número um vem antes do número dois (1... 2... de novo... 1...

2...). Você é o número um *eeleéo número dois!* Se você é boazinha, viciou-se em começar a contar a partir do número dois.

Você pula o *número um* porque não o acha importante.

A mulher verdadeiramente poderosa compreende esse princípio na vida cotidiana. Frequentemente alguém tenta, das formas mais diversas e sutis, nos passar uma rasteira para se sentir superior. Podemos cair e ficar choramingando ou nos levantar e enfrentar os mais diferentes adversários com nossa dignidade e auto-estima.

Mais uma vez: as pessoas só vão conseguir abalar a sua fé *em si mesma* se você deixar. Quando você andar pelas ruas da vida,

mantenha a cabeça sempre erguida e siga em frente. *Jamais* permita que um homem ou qualquer outra pessoa abale a sua auto-estima, porque isso é, na verdade, *tudo* o que você possui.

PRINCÍPIO PA ATRAÇÃO Nf 100

**A mais atraente de todas as qualidades é a dignidade.**